# CENSURA: LA OPERA "HIPOPOTAMO" BAILA EN LA CUERDA FLOJA. TANIA CUMPLEAÑERA • DEBUTA EN BOLIVIA COPES Y SU BALLET

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

# LANUSSE: CULMINA SU VISITA A PERU

• Inf. Páginas 10 y 11

# EX SUBSECRETARIO DE INTERIOR, ARRESTADO

## OFICIAL: GILARDI NOVARO PRESO; PIDEN CAPTURA DE FRIGERIO Y SMUCKLER

Momentos antes de iniciar su viaje hacia Misiones, del que damos información en página tres, el ministro del Interior confirmó la detención del ex subsecretario de Interior y presidente del Banco de la Nación, durante la presidencia del general Levingston, doctor Enrique Santiago Gilardi Novaro, y la orden de captura que pesa sobre Rogelio Frigerio y Samuel Smuckler.

Al iniciar su diálogo con los hombres de prensa, el doctor Mor Roig fue interrogado en relación con las versiones circulantes en torno a "que habría libertades de presos denominados políticos", a lo que el titular de Interior respondió: "Efectivamente, es muy posible que se dispongan otras libertades".

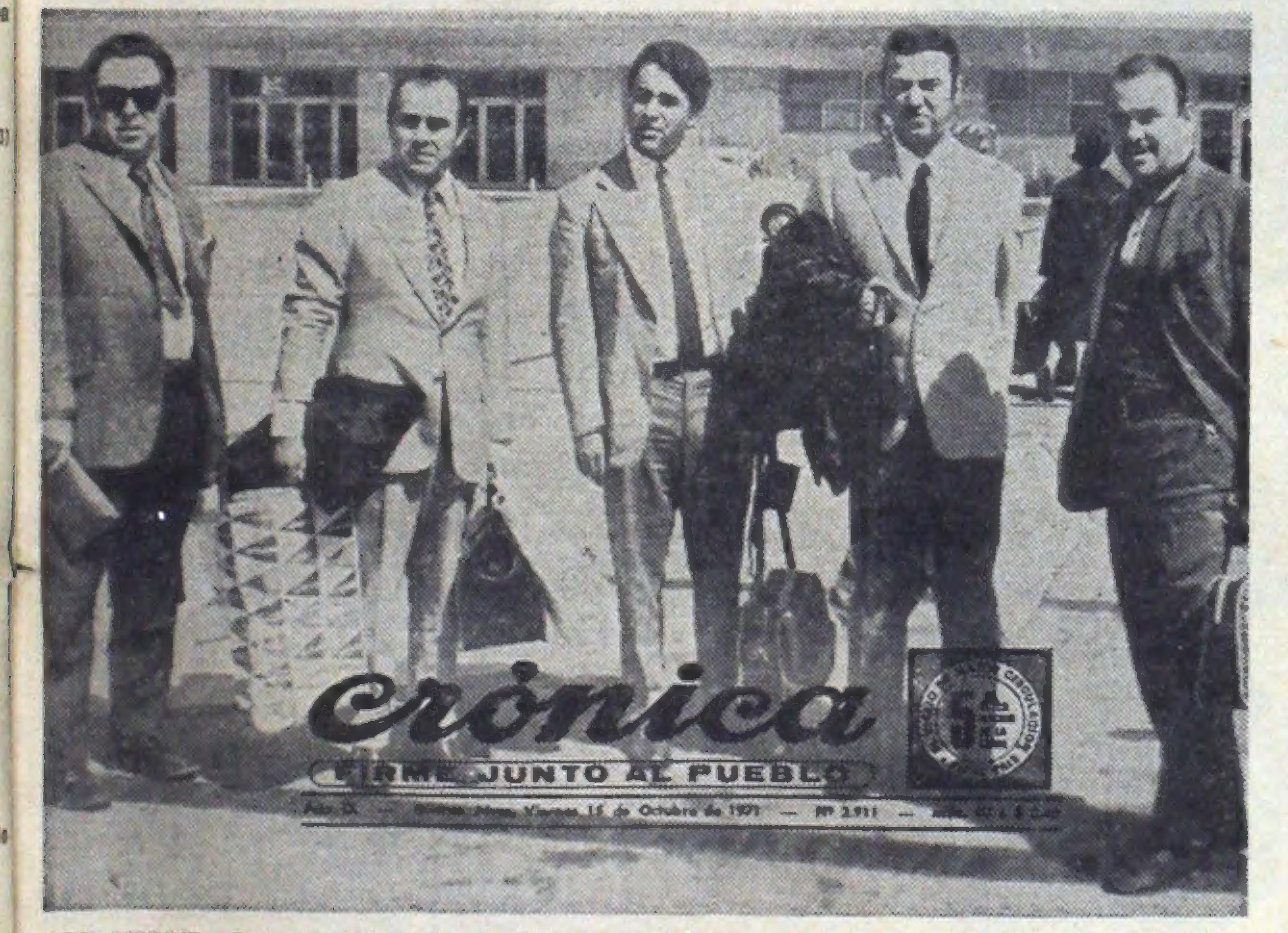
Más adelante, y al preguntársele sobre el grado de veracidad de las posibles detenciones de personas relacionadas con el movimiento político aparentemente vinculado con los hechos ocurridos en el ejército la semana anterior, el doctor Mor Roig señaló: "En el día de ayer fue detenido el doctor Enrique Gilardi Novaro; además, se ordenaron otras detenciones. También se ha ordenado la detención del señor Rogelio Frigerio".

Inmediatamente la requisitoria periodística apuntó a otros dos nombres que, estos días, fueron girados en círculos políticos como implicados en los hechos mencionados. Se le preguntó concretamente al ministro del Interior si había alguna disposición relacionada con Samuel Smuckler y Oscar Camilión, respondiendo concretamente: "Se ha ordenado la detención del señor Samuel Smuckler; no así la del doctor Oscar Camilión ...".

Precisamente y en relación con este último se informó al mediodía en Casa de Gobierno, que el decreto por el cual se había ordenado su detención llevaba el Nº 4.686 y estaba firmado por el doctor Mor Roig y el brigadier general Rey.



**DETENIDOS.** Doscientos estudiantes platenses sentados en la vereda, esperan el momento de ser llevados a unidades policiales. Fue la consecuencia de graves incidentes donde se registraron daños y hubo cuatro heridos. (Información en la página 4).



Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Viernes 15 de Octubre de 1971

**DE MADRID.** Regresaron hoy al país Maximiamo Castillo, Alfonso Galván, José Bustos, Roberto Mamanna y Juan Tomás Seoane. Analizaron con Perón y Rucci el problema de unificación. (P. 20).

## MALEK: ES MUCHO MAYOR EL AUMENTO A DOCENTES

"No se puede hablar simplemente de 3.500 pesos, sino que hay que hablar de todos los aumentos, en todas las escalas, que es mucho mayor". Con estas palabras rubricó el ministro de Educación y Cultura una aclaración con respecto al ofrecimiento hecho por el Gobierno a los docentes que, a su juicio, "hasta ahora no habían hecho los diarios".

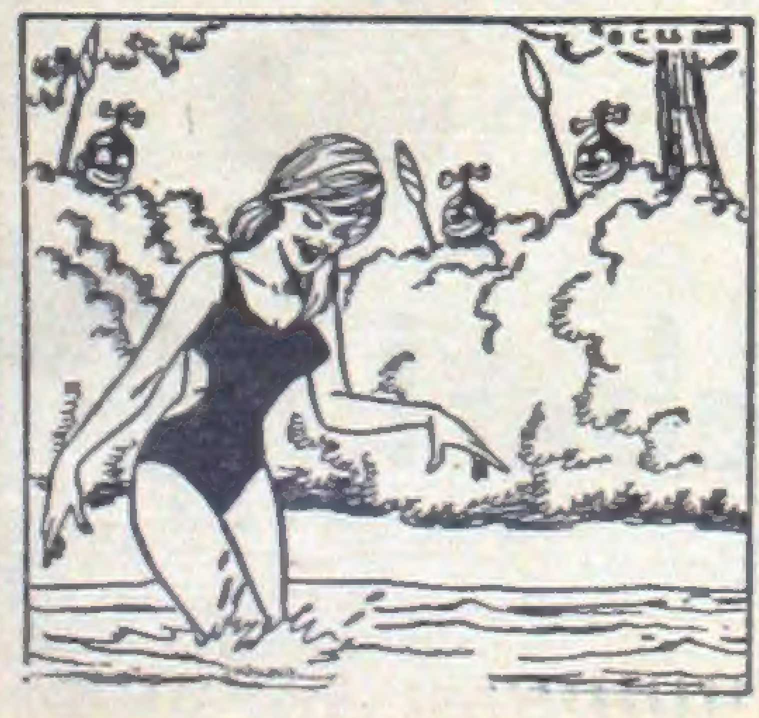
El doctor Gustavo Malek formuló estas apreciaciones en el aeroparque metropolitano, poco antes de viajar a Santa Fe, a donde arribó en horas del mediodía para poner en posesión de su cargo al nuevo rector de la Universidad Nacional del Litoral, doctor Jorge B. Mullor.

Explicó que era interesante aclarar "que el ofrecimiento de 3.500 pesos no es un aumento de monto fijo, ya que de ser así hubiera sido objetado por los docentes y tampoco nosotros lo hubiéramos aceptado, porque el sistema de remuneración docente es el puntaje. Hablar de monto fijo sería hablar contra todo el sistema de puntaje que tenemos establecido para los docentes". "El puntaje —acotó el ministro— es de 100 puntos para maestros que recién entran. Ese monto va aumentando rogresivamente para otras escalas. Por consiguiente no se puede hablar simplemente de 3.500 pesos, sino que hay que hablar de todos los aumentos, en todas las escalas, que es mucho mayor". En relación con la reestructuración de la enseñanza, el doctor Malek señaló que "en ningún momento los docentes se han opuesto a ella. A lo que se oponen es a la reforma educativa, pero estamos en permanente diálogo y esperamos que resulten positivos". (Más Inf. p. 4).

## RECRUDECIO LA ACCION TERRORISTA: 4 BOMBAS

• Información Página 20









# PROCEDIMIENTO POLICIAL

## Habrían Allanado la Casa de Frigerio

Se espera el regreso del teniente coronel Luis Cattaneo, oficial preventor, quien tiene a su cargo la indagatoria de los oficiales que, encabezados por el coronel Manuel García, se encuentran detenidos en la unidad militar de General Pico, La Pampa, por su intervención en la fracasada asonada de Azul y Olavarría. La labor del mencionado oficial tiene carácter "muy urgente" según la reglamentación vigente y las actuaciones que sustancie serán elevadas al Consejo que tendrá a su cargo estudiarlas. En General Pico se hallan detenidos más de 40 militares.

Habría sido allanado el domicilio del señor Rogelio Frigerio, conocido empresario y economista, vinculado a la línea "desarrollista". La versión no pudo ser confirmada, de ninguna manera, en fuente oficial. En el Departamento de Policía se dijo a CRONICA que varias comisiones realizan "constantes procedimientos", pero no hay constancias en la guardia, sobre los lugares en que se efectúan. En ediciones anteriores informamos, también en carácter de versión oficiosa, que existiría orden de captura para Frigerio y Samuel Smuckler, entre otros civiles, confirmados hoy por Mor Roig.

El sacerdote Julio Meinvielle fue dejado en libertad, según una disposición del Poder Ejecutivo. Había sido detenido en averiguación relacionada con el levantamiento militar del viernes último y en su amparo había sido presentado un recurso de "hábeas corpus". El padre Meinvielle es conocido por su militancia ultranacionalista.

En Comodoro Rivadavia asumió sus funciones el nuevo Comandante de la 9ª Brigada de Infantería, coronel Jorge Elizalde. Asimismo, el coronel Hugo Gastón Sarno, tomó posesión del cargo de jefe de la mencionada unidad militar.

El coronel Elizalde reemplaza al general Manuel Rodríguez, que fue relevado

El general Federico Mougher, que realizó una importante gestión durante el fallido alzamiento, y que asumiera posteriormente la comandancia de la Brigada de Caballería Blindada de Tandil, sufrió una lipotimia. Fue internado en el sanatorio "Tandil" y luego viajó desde la Capital Federal un cardiólogo para atenderlo.

Se ordenó para el alto jefe militar descanso absoluto durante 48 horas y otras medidas.



## FF. AA.: MEMORIAL DE LOS JUBILADOS

"La jubilación *no* es un beneficio graciable, sino por el contrario un derecho del trabajador que ha reunido los extremos requeridos para su logro y que no puede cercenarse ni retacearse. Así lo expresa un memorial presentado por la Asociación de Oficiales Retirados de las Fuerzas Armadas al ministro de Defensa, doctor Rafael Cáceres Monié.

El memorial fue entregado al ministro por una delegación de la referida entidad, que preside el general (RE) Elbio Carlos Anaya, y en ella se pide la derogación de todas las disposiciones legales que se refieren a pérdida, retención o suspensión del derecho del retiro o pensión militar.

## INFRACCIONES EN EL TRANSITO

Una intensa actividad viene desplegando el personal de la Secretaría de Servicios Públicos de la Municipalidad. Su cuerpo de inspectores, realizó una gran cantidad de procedimientos, con el propósito de verificar el estricto cumplimiento de las disposiciones vigentes en materia de tránsito, estacionamiento y circulación por parte de automóviles taxímetros, camiones-tanques y vehículos dedicados específicamente de escolares.

Como resultado de dicha activa labor, los funcionarios procedieron a la confección de 1261 actas motivadas en infracciones diversas, las que fueron elevadas al Tribunal Municipal de Faltas, que es el organismo encargado de juzgar y de aplicar sanciones.

## NUEVO ANIVERSARIO DE ENTIDAD MEDICA

El próximo martes 19, a las 21, se realizará una comida celebrando un nuevo aniversario de la Asistencia Médica Privada S.A. que se efectuará en el restaurante "Don Juan". A la misma concurrirán autoridades y figuras relevantes del mundo empresario y financiero, sirviendo la ocasión, además, para testimoniar el agradecimiento a su Cuerpo Médico y Staff de Consultores

El directorio de la Asistencia Médica Privada está integrado por los doctores José R. Matta, Edgardo Soto Romay, Juan Carlos Bricca, Adolfo Rivara, Juan Carlos Nuozzi y Ovidio Jorge Senet. Por otra parte, informaron que se seguirá organizando, a través de su secretaría, Araoz 2445, primer piso "B" (80-8321), la atención permanente de la salud, mediante la implantación del "check up" para todos sus adherentes.

# EL EXCESO DE CARGA SERIA LA CAUSA DEL DESASTRE AEREO DEL DOMINGO; DETALLES SUGESTIVOS EN LA INVESTIGACION

Personal técnico de la Prefectura Naval Argentina y de la Aeronáutica Civil, por disposición del juez que entiende en la causa, están efectuando el peritaje que pueda establecer las causas del accidente aéreo en el que perdieron la vida 10 personas, entre ellas, varias y relevantes figuras del ballet argentino, primeras figuras del Teatro Colón.

Aunque no se han establecido definitivamente las causas del accidente, en la primera impresión se supone que la catástrofe pudo ser la consecuencia de la sobrecarga en el avión siniestrado, tras haberse probado que la máquina no careció, en ningún momento, del apoyo radioeléctrico suministrado por la torre de control de Aeroparque. También pudo saberse que los encargados de la investigación elevaron a la superioridad y al Comando en Jefe de la Armada un detallado parte de las primeras actuaciones que surgen del sumario.

En el parte se indica que el avión partió de Aeroparque exactamente a las 19.1 horas del domingo y a poco de estar en el aire el piloto avisó que un motor no funcionaba. A las 19.15 partió el primer avión de auxilio de Prefectura y a las 19.25 el operativo de socorro se encontraba junto a la máquina caída, lo que indica que se procedió con toda la rapidez necesaria. Se establece que el bimotor cayó en picada estrellándose en las aguas del río, cuya profundidad en ese lugar es de 5 metros. Se destaca en detalles que el avión como consecuencia del choque perdió las dos alas, lo que no es común en ese tipo de accidentes.

Se ha comprobado también, afirma el parte, que ocho de los pasajeros y el piloto tenían puesto el cinturón de seguridad. Uno solo de los pasajeros fue hallado en el pasillo del avión, fuera de su asiento.

# PEUGEOT: UNA MULTA SIDERAL

## Deberá Pagar m$n 6.039.671.400 a la Aduana

La firma IAFA (Industriales Argentinos Fabricantes de Automotores bajo licencia Peugeot SAIC y F) fue obligada a pagar una multa equivalente al valor del comiso de la mercadería de 1.207.934.280 pesos moneda nacional, más otra multa de cuatro veces dicho valor o sea la suma de 4.831.737.120 pesos moneda nacional, con lo que el total se eleva al monto de 6.039.671.400 pesos moneda nacional.

Así lo determinó la Sala en lo Civil y Comercial Nº 1 de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Federal y Contencioso Administrativo que también condena a la mencionada firma a pagar las costas del juicio.

El pronunciamiento pone término a uno de los casos más importantes que se haya planteado ante la justicia argentina por el monto multimillonario de los valores que han jugado en el mismo, y la complejidad de la cuestión como surge de los pronunciamientos contradictorios de primera y segunda instancia que culminan con la última resolución, que condena a la firma a pagar la altísima multa mencionada.

El pleito en cuestión se inició en el año 1963 como consecuencia de haber descubierto la ex Dirección de Aduanas la maniobra que venía realizando IAFA y que consistía en retirar grandes cantidades de mercadería de los depósitos fiscales sin pagar los derechos correspondientes a la importación

En el sumario instruido la Aduana de la Capital condenó a IAFA y al guarda aduanero Ricardo Infantino a pagar una multa de 1.207.934.280 pesos moneda nacional con más una multa igual a seis veces el monto de la multa anterior, es decir, 7.247.605.680 pesos moneda nacional, por entender que tanto la firma como Infantino habían cometido delito de contrabando.

Ante el recurso deducido judicialmente contra la resolución aduanera, el juez nacional en lo Contencioso y Administrativo a cargo del juzgado Nº 1, doctor Francisco Madariaga confirmó la sanción a los implicados en sentencia que dictó el 21 de junio de 1968. Pero la sentencia del magistrado fue revocada en forma parcial por la Sala Penal de la Cámara Federal que condenó a Infantino pero liberó de toda responsabilidad a la firma IAFA. La Aduana dedujo entonces recurso extraordinario contra esta última sentencia y se presentó ante la Corte Suprema de la Nación. El alto tribunal decidió el 8 de octubre de 1969, dejar sin efecto la absolución de IAFA mandando que el expediente fuera juzgado nuevamente por la Sala Civil y Comercial

# VIAJO AL IGUAZU EL MINISTRO DEL INTERIOR; BREVE DESCANSO

Viajó esta mañana hacia la provincia de Misiones el ministro del Interior. El doctor Arturo Mor Roig, a quien acompaña su esposa, permanecerá hasta el fin de semana en la provincia norteña, en las Cataratas del Iguazú, en período de descanso. No obstante, la agenda del titular de Interior contempla diversas entrevistas con el gobernador misionero, brigadier Angel Vicente Rossi, y otras altas autoridades provinciales. Entretanto, el doctor Mor Roig finalizó sus tareas habituales entrevistando en la víspera al brigadier Carlos Alberto Rey, en ejercicio del Poder Ejecutivo, en su despacho de la Casa de Gobierno, para cambiar impresiones sobre la marcha de distintos asuntos de gobierno. También mantuvo, el ministro del Interior, una larga reunión con el nuevo titular de Justicia, doctor Ismael Edgardo Bruno Quijano.

Precisamente, al salir del despacho del doctor Mor Roig, el doctor Quijano accedió a responder a las consultas formuladas por los representantes de la prensa acreditados en la Casa de Gobierno. En cuanto al motivo de su reunión con el titular de Interior, el ministro de Justicia dijo: "Existen cuestiones afines entre ambos ministerios, las cuales deben ser analizadas en conjunto. Por tal motivo, no debe sorprender que yo concurra a la Casa de Gobierno para hablar con el doctor Mor Roig, o que éste se traslade al Ministerio de Justicia".

Más adelante se le preguntó si durante su reunión con Mor Roig habían considerado la situación de los detenidos a disposición del Poder Ejecutivo y la de los vinculados con hechos políticos, gremiales o sociales. Al respecto, señaló que habían tocado temas en carácter general aunque ninguno en particular y en cuanto a la posibilidad de una amnistía "prefería que esa pregunta le fuera formulada al ministro del Interior". Por último, al mencionarse su anterior gestión oficial durante la presidencia de Arturo Frondizi, dijo: "Eso fue antes, ahora la situación es distinta".

# CULMINA HOY LA CAMPAÑA DE VACUNACION CONTRA LA POLIO. REITERAN ADVERTENCIA A LOS PADRES

La campaña masiva de vacunación antipoliomielítica estructurada por el Ministerio de Bienestar Social y la Secretaría de Salud Pública culmina en la fecha de hoy. En tal sentido este último organismo del Estado reitera que quienes por diversas razones no hayan recibido la vacuna Sabin podrán aplicársela hasta hoy a las 17 hs. La inmunización es obligatoria para los niños de dos meses a 14 años de edad, así como para las mujeres embarazadas con cinco o más meses de gestación. En la Capital Federal los puestos de vacunación funcionarán en los establecimientos dependientes de la Subsecretaría, hospitales municipales, y consultorios de Sanidad Escolar.

Igualmente las autoridades recuerdan que los padres o tutores de niños deberán incluir, para todo trámite vinculado a los menores, obligatoriamente el certificado actual de vacunación contra la poliomielitis. Esa obligación debe cumplirse igualmente en el caso de la realización de viajes al exterior.

# DESORDENES EN LA PLATA

## • Chocan Estudiantes y Policías
## • Liberan a Detenidos; 4 Heridos

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — La agitación estudiantil que se viene registrando en esta ciudad, tuvo ayer una instancia de violencia que se tradujo en graves incidentes entre los estudiantes y policías. A consecuencia de ello se efectuaron unas 200 detenciones, mientras los incidentes, a la vez, causaron diversos daños en vehículos y viviendas. Los detenidos hoy recuperaron su libertad.

Cerca de las 18 horas, en la esquina de 1 y 47, grupos estudiantiles comenzaron a solicitar contribuciones para los presos políticos. Los destinatarios del pedido eran los transeúntes e incluso los automovilistas que por allí pasaban. Paralelamente se realizaban asambleas en las facultades de Química, Ciencias Exactas, Ingeniería, Física y Arquitectura, en medio de una tensión aguda. Los estudiantes deliberaban sobre planteamientos a efectuar a las autoridades de las casas de estudio y la situación de los estudientes detenidos. Cuando la policía trató de intervenir para impedir que los grupos estudiantiles solicitaran contribuciones a los transeúntes, aquéllos se replegaron hacia las citadas casas de estudio en medio de una grita adversa a los efectivos policiales, al mismo tiempo que intentaban levantar barricadas cruzando automóviles en la calle 47.

Comenzaron a ser arrojados gases y los estudiantes contestaron con intensa pedrea a la que siguió el lanzamiento de bombas "molotov". Así durante dos horas en que también se originaron escenas de pugilato.

Ante la situación, se ordenó a la policía un ataque intenso arrojándose aproximadamente 700 granadas de gases contra los estudiantes, repitiéndose las pedreas y las "molotov". Crecía el desorden y se resolvió entonces, ya eran más de las 20 horas, desalojar el comedor universitario donde había unos 1000 estudiantes. Estos se negaron a retirarse y la policía arrojó nuevamente gases. Fue entonces cuando los estudiantes se dedicaron a romper mesas y sillas, también los ventanales para que los gases tuvieran salida. Mientras tanto, efectivos policiales de infantería y caballería desplegaban intensa acción por los paseos del bosque donde se detuvo a unos 200 jóvenes a los que se obligó a sentarse en las veredas y desde allí, en tandas, remitidos a unidades policiales. Un estudiante de apellido Ricciardi fue internado en el Instituto Médico presentando quemaduras y secuelas respiratorias por los gases. En el lugar hubo incidencias al impedir los médicos una requisa policial. Se pudo establecer también que entre el personal policial resultaron con quemaduras y heridas un oficial de apellido Mendoza, suboficial Ruiz y agente Castro. Numerosos automóviles experimentaron daños.

Por otra parte, una concesionaria de automóviles Peugeot ubicada en la calle 7 y 41, sufrió graves daños al ser destrozada una vidriera y arrojadas bombas "molotov". Dos automotores ardieron.

## LA CORTE NO PERMITE ACTOS DE ABOGADOS EN LOS TRIBUNALES

La Corte Suprema de Justicia no autorizó el acto programado para esta tarde, en el salón central del Palacio de Tribunales, por la Asociación Gremial de Abogados de la Capital Federal, que tenía como finalidad, según sus anunciantes, solicitar del alto cuerpo se adopten las medidas pertinentes para restablecer las garantías constitucionales, "que a todo abogado corresponde como ciudadano y auxiliar de la justicia".

**• PARO DEL PERSONAL JUDICIAL**

Se cumplió durante la jornada de ayer un nuevo paro del personal judicial que cumple tareas en el Palacio de Tribunales y las demás sedes judiciales. La medida de fuerza, dispuesta por la Comisión Interfueros, se inició a las 14 y finalizó a las 18.

Durante las cuatro horas que duró la medida de fuerza se escucharon en el Palacio de Tribunales el estallido de numerosos petardos, que, juntamente con el fuerte olor provocado por la quema de pastillas de insecticida, provocó el abandono del inmueble por los letrados y litigantes. Durante esas cuatro horas todas las tareas quedaron paralizadas en todas las sedes dependientes del Ministerio de Justicia.

La Comisión Interfueros anuncia para hoy otro paro similar, en reclamo de un nuevo escalafón y aumentos

## DOCENTES REANUDARIAN LAS MEDIDAS DE FUERZA

Los ofrecimientos ministeriales son "decepcionantes", declara el documento dado a conocer ayer por los docentes y del cual informamos ampliamente en nuestra sexta edición. El Acuerdo de Nucleamientos Docentes considera que las negociaciones mantenidas durante la tregua concedida tras el levantamiento del paro de los días 6 y 7, han sido totalmente negativas, ya que luego de agotarse las conversaciones se vuelve a la situación primitiva, sin que ninguno de los reclamos planteados haya sido satisfecho. Prácticamente están a foja cero. De acuerdo al nuevo índice que se aplicará a partir del 1º de noviembre, un maestro **con dedicación exclusiva**, que recién se inicia, percibirá un sueldo mensual de 40.250 pesos y el haber será de 34.500, para los que no tengan dedicación exclusiva. El incremento, al que se le daría carácter de emergencia, no significa para los docentes —según lo han afirmado— ni siquiera un principio de solución. El reclamo concreto es que se otorgue en forma inmediata, un aumento de 10.000 pesos. Según declaró el ministro Malek, conceder los 3.500 pesos significa un sacrificio para las finanzas de esa Secretaría de Estado, que tendrá que recurrir a grandes economías para obtener los fondos necesarios para cumplir con esa erogación.

Así planteada la situación y ya prácticamente agotadas todas las instancias negociadoras, los maestros, por intermedio del Acuerdo de Nucleamientos Docentes, dieron a conocer ayer un documento en el que —tal como informamos al principio de la nota— califican de "decepcionante" los ofrecimientos del Gobierno que no los satisfacen.

Ademas, declararon que en un nuevo documento —que posiblemente se pueda conocer en las últimas horas de la tarde de hoy—, se informará sobre la actitud que asumirá el gremio docente y la posición que adoptará ante las nuevas circunstancias que se les han presentado.

Aunque no se ha suministrado información oficial, se ha podido establecer que los dirigentes del Acuerdo estuvieron reunidos hasta altas horas de esta madrugada, analizando exhaustivamente las perspectivas futuras y el accionar del gremio, estimándose que luego de la tregua abierta para reanudar el diálogo y tras las fracasadas gestiones se proseguirá con el plan de lucha trazado con anterioridad, ya que existe un marcado pesimismo entre los docentes.

## STELLA, 19 AÑOS UNA BELLA REINA

Con la elección de la reina del gremio del vestido culminaron los festejos realizados ayer con motivo de la celebración del "Día de los Obreros del Vestido". La elección recayó en la señorita Stella Maris Alonso, una bella morocha de 19 años que se siente muy bien como una obrera más del gremio y no ambiciona ser modelo, ni estrella de cine; en cambio, quiere terminar sus estudios secundarios, según declaró a CRONICA. Stella Maris trabaja actualmente en una fábrica del ramo y su elección significó una árdua tarea para el jurado —integrado por sindicalistas, empresarios, artistas y periodistas—, que debieron seleccionar a la ganadora entre 21 concursantes con parejas condiciones de simpatía y belleza. En carácter de princesas quedaron consagradas las señoritas Carmen Lemos, Zulema Galván y Alicia Lusko.

El acto tuvo lugar en el Club de Obreros del Vestido, en Punta Chica, con la actuación previa de artistas como Hugo del Carril, Hernán Figueroa Reyes, Sabú, Graciela Susana y otras prestigiosas figuras.



LA MAS HERMOSA. Stella Maris elegida reina. No quiere ser modelo, ni actriz.

## NUEVAS GESTIONES ENCARARAN EN LA CENTRAL OBRERA

Una nueva reunión del secretariado nacional de la Confederación General del Trabajo está prevista para esta tarde. Conforme a lo oportunamente anunciado las deliberaciones se efectuarán bajo la presidencia del secretario adjunto, señor Adelino Romero, por ausencia de José Rucci.

Estas deliberaciones de la central obrera, tienen como temario importantes asuntos relacionados con el movimiento gremial argentino

Entre los asuntos a tratar —y que suscitan general expectación— se destaca el que se refiere al análisis de las gestiones que se vienen realizando para la reanudación del diálogo con autoridades nacionales, tendientes al logro de soluciones reclamadas por los trabajadores y que se consideran impostergables.

## DIRECCION DE TRANSPORTES: CON UNA INTERVENCION PIENSAN RESULTE UTIL

El Poder Ejecutivo Nacional dispuso la intervención de la Dirección Nacional de Transportes Terrestres, designando para el cargo al doctor Elio Carlos Cipolatti. Se anunció que el director saliente pasará a revistar en situación de disponibilidad y cumplirá las tareas que oportunamente le asigne el ministro de Obras y Servicios Públicos. La medida tiene como finalidad realizar un exhaustivo estudio y análisis de su estructura, funcionamiento y desempeño de sus responsables, a fin de adoptar sobre la base de los mismos las resoluciones que correspondan. En los considerandos del decreto se señala que es de conocimiento del Poder Ejecutivo Nacional que la Dirección Nacional de Transportes Terrestres acusa agudos problemas que son directamente planteados por ante el ministro respectivo, lo que revela la existencia de una situación de cuestionamiento a la marcha de la misma. Finalmente, se dice que sin que ello implique abrir juicio acerca de dicha situación, resulta evidente que tales hechos obligan a un cuidadoso estudio y análisis de la estructura

## SUPERVIVENCIA PROBADA PARA COBRAR JUBILACION

Frente a numerosas reclamaciones formuladas por jubilados, los organismos oficiales han recordado que para cobrar los beneficios que otorga la ley es menester presentar los certificados de supervivencia que se exigen a todos los representantes de los beneficiarios de las Cajas Nacionales de Previsión. Tal disposición fue indicada oportunamente por el Banco Central de acuerdo a una aclaración proveniente de la Secretaría de Seguridad Social.

**• NUEVO DIRECTOR**

Fue puesto en funciones, por el subsecretario de Seguridad Social, el nuevo director nacional de la Caja de la Industria, Comercio y Actividades Civiles, doctor Oscar Deluca, quien reemplaza al señor Raúl D'Onofrio, actual interventor en la Asociación del Fútbol Argentino, quien renunció al cargo al serle encomendada nueva misión por el Poder Ejecutivo.

# NO HARIAN EL ACTO DEL 17: NUEVAS DIFICULTADES

Han surgido dificultades para realizar el acto conmemorativo del 17 de Octubre, que había programado el Movimiento Nacional Justicialista para el lunes 18 en la Plaza del Congreso. A la prohibición dispuesta por el jefe de la Policía Federal se sumó anoche la confirmación del ministro del Interior doctor Arturo Mor Roig. Según la posición oficial difundida, no se permitirá efectuar reuniones en lugares públicos "por la vigencia del estado de sitio", pero se podrían hacer actos "en lugares cerrados".

La comisión organizadora, encabezada por el apoderado general del Patido Justicialista, doctor Antonio J. Benítez, había propuesto la Plaza del Congreso ante el primer rechazo policial, que tampoco fue aceptada por el ministro del Interior. Anoche se resolvió hacer el acto en el estadio del Club Atlanta pero —al parecer—, esto tampoco sería posible. El Luna Park, lugar tradicional para estos casos, tiene programación completa y no puede ser arrendado.

En la mañana de hoy se dispuso insistir por el escenario de emergencia que habían previsto los dirigentes justicialistas, esto es, la cancha de Atlanta. En caso de subsistir las dificultades, se anticipaba hoy en fuentes peronistas de alto nivel que **"lo que cabe ante la nueva prohibición contra el 17 de Octubre, que reitera posiciones anteriores de los ex presidentes Onganía y Levingston, es documentar el continuismo de una política siempre igual, y no realizar ningún acto público".**

Por otra parte, llevada la gestión oficial hasta la noche de ayer, jueves, no queda ahora tiempo para vencer las múltiples dificultades para organizar la conmemoración. Ante esta situación, el Consejo Superior del Movimiento Nacional Justicialista dejaría "en libertad a las bases —según se afirmó— para que cada una en cada caso celebre el 17 de octubre, de acuerdo a las circunstancias". Sin perjuicio de esto, se mantienen los actos en unidades básicas programados por la Junta Promotora del Partido Justicialista en la Capital Federal, y los organismos similares en el interior del país. En el ámbito porteño, tal como ha venido informando CRONICA, habrá reuniones parciales en las 60 unidades básicas metropolitanas. con dos oradores únicos, uno por la Rama Política y otra por la Rama Femenina,

**● HABLARA HOY PALADINO**

Esta noche a las 21, en el Castelar Hotel de la Avenida de Mayo al 1100, se cumplirá la recordación dispuesta por el "Club del 45", que reúne a las principales figuras protagónicas de los acontecimientos de hace 26 años. Harán uso de la palabra el titular de la entidad, el ex gobernador bonaerense Carlos V. Aloé, y el titular del Movimiento y delegado de Perón en la Argentina. señor Jorge Daniel Paladino. Será al final de una cena que comenzará a las 21.

## HAY DEMORAS PARA LOS PADRONES ELECTORALES

Se ha retrasado, aunque se afirma que la demora no será muy larga, la iniciación de las tareas para la confección de los padrones electorales, sobre los cuales deben realizarse los comicios prometidos para el 25 de marzo de 1973. Dentro del llamado "cronograma político", difundido en ocasión de fijarse las fechas y plazos del calendario electoral, se había establecido el día de hoy como principio de la labor concreta para confeccionar los padrones, según se recordará. De acuerdo a lo trascendido, la dilatación obedecería a la extensión del término para actualización de domicilios. Se admitió en fuentes oficiales, sin embargo, que ese detalle no impide en absoluto iniciar y avanzar en la confección de los padrones, a los que se volcarían luego los aludidos cambios de domicilio de última hora. Posteriormente, se sugirió otra explicación por la demora en el Ministerio del Interior. Faltaría —según se dijo—, la aprobación por el presidente Lanusse de un decreto vinculado con la labor, elevado al jefe de Estado hace algún tiempo. De todos modos, se mantiene la idea de confeccionar dichos padrones con computadoras, encargándose de la tarea específica el Ministerio de Defensa con la colaboración del Registro Nacional de las Personas. También se ha postergado para después del regreso del presidente la entrega de los anteproyectos de ley electoral y de reforma a la Constitución Nacional, que la Comisión Coordinadora del Plan Político viene preparando desde hace algunos meses. El jefe de Estado deberá decidir entre varias alternativas que propondrá la citada comisión, tanto para la enmienda constitucional como para el régimen electoral.

Pese a lo anotado, también se dice que de alguna manera habrían de acelerarse los trabajos para lograr en término la confección de los padrones, a fin de que todo lo concerniente a la salida electoral anunciada por el Gobierno se cumpla en las fechas fijadas.

## EN LA HORA DEL PUEBLO SURGE NUEVA POSICION

Un replanteo de fondo frente al gobierno comenzó a aflorar anoche en la segunda reunión plenaria de las fuerzas políticas coincidentes en "La Hora del Pueblo". Si bien estas reuniones habían sido convocadas para impugnar las designaciones de los nuevos ministros de Hacienda y Finanzas y de Justicia, las deliberaciones se profundizaron luego en torno de un punto clave: **"¿Hasta dónde estos nombramientos sorpresivos y aparentemente contradictorios son hechos aislados y no integran, como se teme, una política secreta de ciertos sectores del gobierno, absolutamente contrarios la «juego limpio» proclamado oficialmente?".**

Se hizo un análisis de los hechos concretos producidos en favor del plan político y su culminación electoral en marzo del 73, incluida la fijación de fechas, y —paralelamente— una serie de hechos igualmente concretos que van anulando o mediatizando, según las opiniones expuestas, las declaraciones oficiales.

Este replanteo y este análisis, al parecer, llevaron a conclusiones sorprendentes. Tanto, que se acordó dejar de lado la "focalización" del problema de los dos nuevos ministros, sin perjuicio de las impugnaciones ya anticipadas, e ir hacia la cuestión de fondo.

El examen final será reanudado el lunes o quizá el martes, luego de la conmemoración del 17 de Octubre y el regreso del presidente Lanusse. La impresión predominante es que el reciente intento golpista, a pesar de su fracaso militar, "ha dejado secuelas que enturbian el panorama". Ante esa realidad surge una nueva posición frente al Gobierno, cuyos efectos —se afirmó— "son imprevisibles por el momento".

# ACLARAN SORDIDO DRAMA

El 10 del actual, luego de una de las tantas como aberrantes orgías protagonizadas por un grupo de amorales, en el interior de una casilla que les servía de refugio, en el barrio de emergencia denominado "Quinta del Niño" de la calle Rolón al 1500, jurisdicción de San Isidro, mataron a uno de estos depravados.

Al intervenir las autoridades policiales, procedieron a la detención de Juan Carlos Parnosky, también homosexual y establecieron que la víctima, Enrique Orué, había recibido un balazo en la cabeza, que le provocó la muerte en forma instantánea.

Por las declaraciones de Parnosky, la policía determinó que el móvil del crimen fueron los "celos" que la víctima sentía por

## Capturan al Asesino de un Amoral

el victimario, de quien sólo se sabía se trataba de un individuo de unos 50 años de edad y corpulento. Este, cansado de las escenas que le hacía Orué, que pretendía que no conversara con los restantes amorales, terminó ultimándolo de un balazo Las autoridades policiales de Beccar, encargadas de esclarecer el macabro suceso, lograron identificar y detener al asesino, al que atraparon esta madrugada en una pocilga, en jurisdicción de la localidad de Campana. Se trata de Juan de Dios Báez, paraguayo, de 55 años, soltero, analfabeto. Confesó su autoría en la muerte del homosexual, que lo tenía "cansado" con sus "infundados" celos.

### ● DUELO Y HOMICIDIO

TUCUMAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Dos personas de profesión relojeros que mantenían entre sí una antigua diferencia por cuestiones que se supone de intereses, protagonizaron un cruento enfrentamiento a balazos, a consecuencias del cual una falleció y la otra está internada curándose de una herida en una pierna. Protagonistas del episodio fueron los comerciantes Juan José Ruiz, de 38 años y Gregorio Ortega, de 48, ambos con negocios similares en el local de 24 de Setiembre 134, en la zona del bajo de esta ciudad. Recíprocamente se dispararon a quemarropa con revólveres calibre 32. Ruiz murió poco después, alcanzado por cuatro impactos, mientras Ortega, bajo custodia, es asistido de otro que lo alcanzó en una pierna, en un hospital local.

### ● HOMICIDA PRESO

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal) —La policía de Pilar detuvo en el barrio Villa Rosa, a Luis Enrique Reynoso, argentino, de 22 años, sin medios de vida conocidos, quien, en la noche del pasado miércoles, en Don Torcuato, dio muerte de una puñalada al súbdito chileno de 54 años, Reynaldo Calfín, por causas que aún se ignoran. Intervino en este suceso el juez Fazan



## Roma: Argentinos Falsificadores de Documentos, Presos

ROMA, 15 (Reuter). — Tres argentinos y un italiano fueron arrestados hoy aquí en posesión de cientos de pasaportes falsificados.

Las autoridades dijeron que la orden de detención provino de la policía internacional (Interpol).

El capitán de los carabinieri Giancarlo Servolini, quien encabezó la investigación, dijo que los cientos de pasaportes falsificados y los cheques del viajero por valor de más de 5.000 dólares fueron descubiertos en un allanamiento realizado contra la casa de uno de los argentinos.

La policía descubrió pasaportes robados de procedencia norteamericana, alemana, suiza, británica, danesa y portuguesa. Había otros procedentes de Bolivia, Venezuela, Costa Rica, Brasil y Perú, dijo Servolini.

La policía confiscó también equipos de falsificación

La policía señaló que los argentinos arrestados son los hermanos Juan Bautista y Francisco Fermín Bolla, procedentes de Santiago del Estero, y Otto Alberto Ríos, de Santa Fe.

## Córdoba: Perpetran un Millonario Atraco

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Tres hombres armados y una mujer asaltaron, hoy a las 8.5 la Cooperativa de Crédito Pueyrredón.

Los delincuentes redujeron a cinco empleados de la entidad crediticia, ubicada en avenida Patria, esquina Bouchardo, en las inmediaciones de la zona céntrica de la ciudad, apoderándose de dos millones de pesos moneda nacional.

### ● INSOLITO SUCESO

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, a las 2.15 fue baleado desde un automóvil, que pasó a gran velocidad, Osvaldo Luis Alvarez, argentino, de 26 años domiciliado en Fitz Roy 1228. El hecho ocurrió en el camino de cintura, en dirección al puerto de Ingeniero White. El nombrado recibió tres impactos de bala en distintas partes del cuerpo debiendo ser internado en grave estado en el Sanatorio del Sud. La policía investiga el hecho.

# POLICIA ASALTADO MATO AL AGRESOR

Un suboficial ayudante de la policía de la provincia que, franco de servicio y de civil, transitaba por una calle de Villa Luna, en Hurlingham, fue asaltado por dos desconocidos y al resistirse se produjo un intenso tiroteo. Logró, no obstante la superioridad numérica de sus agresores, herir mortalmente a uno y poner en fuga al restante, al que ahora se procura detener. El hecho ocurrió a las 20.15 de anoche.

**• EL ASALTO**

José María Yrrera, así se llama el policía, de 23 años, de la comisaría de Hurlingham, pero afectado al destacamento de Villa Schcolnik, en las circunstancias y a la hora mencionadas, llegaba al 2300 de la calle Belgrano cuando fue interceptado por dos sujetos armados, con fines de robo.

El representante del orden dio a conocer a los maleantes su condición de policía y obtuvo como respuesta que uno de los atracadores gatillara su arma sin alcanzarlo con el disparo. Al tiempo que otro delincuente hacía lo propio con el propósito de ultimarlo, el suboficial Yrrera se tiró al suelo y extrajo rápidamente el arma de la repartición.

Repelió con la misma la agresión de que era objeto, mientras los dos delincuentes iniciaban la fuga, disparándole con sus armas repetidas veces. Prueba de que Yrrera no perdió la serenidad en la emergencia fue que uno de los maleantes cayera abatido por sus disparos, mientras que el otro, en sostenida carrera, lograba desaparecer.

**• TRES IMPACTOS**

Con las precauciones del caso, el policía se acercó hasta el caído y le arrebató el arma que empuñaba: un revólver con cinco cápsulas servidas. Comprobó, asimismo, que tres habían sido los impactos que había recibido en su cuerpo el maleante.

Como éste se estaba desangrando, intentó reprimir la pérdida de sangre, sin conseguirlo, dada la ubicación de las heridas causadas por los balazos, alcanzando solo a reincorporar al abatido maleante.

Al verificar que personalmente no era factible su asistencia, requirió entonces del vecindario que se dispusiese el envío de una ambulancia para trasladar al herido hasta el centro asistencial más próximo. El asaltante murió mientras se lo trasladaba. Aparentaba tener de 22 a 25 años. Ahora se trata de identificarlo, interviniendo el juez doctor Levalle.

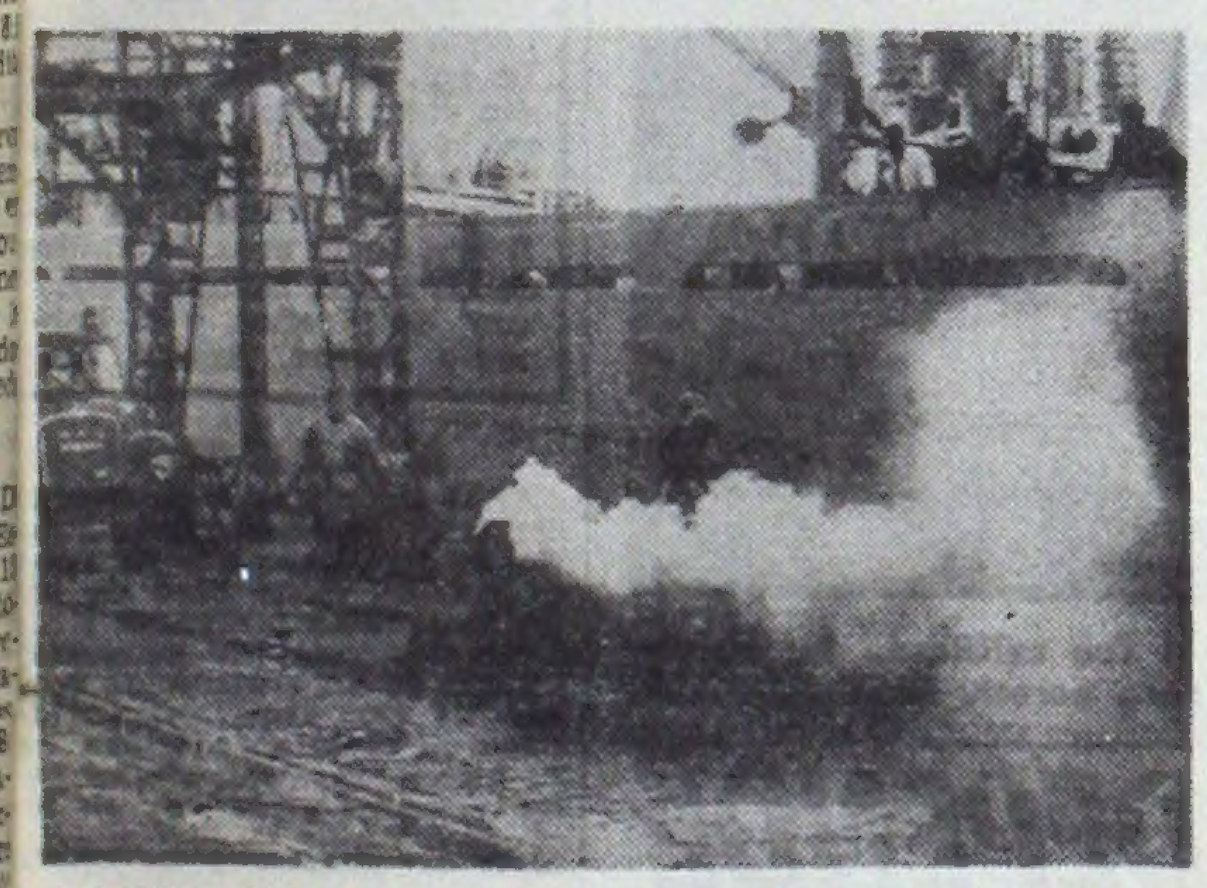
# VUELCO DEL TREN: CASI CATASTROFE

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Milagrosamente no resultaron catastróficas las consecuencias del accidente protagonizado por un tren de la línea San Martín y un camión tanque cargado con gas-oil, en la intersección de las vías ferroviarias y la ruta 7, en la localidad de Palmira, a unos 35 km. de esta ciudad. El convoy embistió el acoplado del camión, lo que provocó el vuelco de la locomotora y el descarrilamiento de seis vagones. Pese a la gravedad que pudo adquirir, apenas solo se registraron varios heridos algunos de ellos de consideración, lo que no deja de ser un saldo lamentable.

El tren Nº 18, El Zonda, procedente de San Juan, con destino a Buenos Aires, y que había salido a las 15.8 de Mendoza, era impulsado por la máquina 8455, y estaba a cargo del maquinista Santiago Cessetta, de 54 años, el ayudante Héctor Grandoni y el inspector Angel Ridebonda. Conducía 175 pasajeros en primera, 130 en segunda y 29 en el comedor. Al llegar al punto señalado embistió el acoplado —cargado con gas-oil— manejado por Antonio Marcelino Indragoli, de 32 años. Como consecuencia el acoplado con su peligrosa carga fue arrastrado varios metros (creando una situación de extremo peligro) hasta que la máquina saltó de los rieles y volcó, provocando el descarrilamiento de 6 vagones. A raíz de esto resultaron heridos el maquinista, el auxiliar y el inspector, y los empleados ferroviarios Enzo Casco, de Buenos Aires; Antonio Luis Alvarez, de la misma ciudad, y Luis Fernández, también de la Capital Federal, junto a los pasajeros Miguel Boetto y María Barreta de Peralta, todos los cuales se reponen

El tren recién pudo reanudar su marcha hacia Retiro a las 19.30, hora en que quedaron solucionados los inconvenienets causados.

# INCENDIO EN NAVE CON EXPLOSIVOS



IRREDUCTIBLE. Largo proceso de extinción requirió el tambor de fósforo incendiado, el que muestra la foto.

La inmediata intervención de dos dotaciones de bomberos de la sección Averías e Incendios de la Prefectura Naval Argentina, permitió la extinción del incendio que, en la tarde de ayer, se declaró a bordo de la motonave "Alkes", de bandera holandesa, que se encontraba amarrada en el dique 4 del puerto local. El fuego se originó al averiarse un tambor que contenía fósforo

El buque había llegado procedente de Rotterdam, transportando un cargamento de mercadería en general, que incluía 9 toneladas de fósforo en pasta repartidas en 46 barriles de 200 kilogramos cada uno. Este material es de alto índice ígneo y estaba destinado a la fabricación de explosivos.

A las 16,30, cuando se procedía a la descarga de la nave, una de las lingas utilizadas se rompió y provocó la precipitación de uno de los barriles que se destruyó y permitió la diseminación del fósforo que, al tomar contacto con el aire, entró en combustión. Como ya dijimos la labor de los bomberos de Prefectura fue inmediata permitiendo la pronta extinción de las llamas que no causaron víctimas personales ni serios daños, demandando sí una labor especial dado el tipo del combustible inflamado.



# TRAGICA DECISION

Trágica determinación adoptó una menor de 16 años en el interior de un edificio de departamentos ubicado en Paraguay 2615, cuando eran las 22 de anoche. Se trata de Beatriz Pizarra, quien, por motivos que se desconocen, se arrojó desde el sexto piso de la finca al vacío, yendo a caer en un patio interno de la misma. La muerte le sobrevino de manera instantánea.





# CHILE: CRECE LA TENSION

## Reacción Popular Contra Washington por el Caso del Cobre

**SANTIAGO, Chile, 15 (ANSA y France Presse).** — El grave entredicho económico planteado entre los gobiernos de Chile y Estados Unidos, por la nacionalización de las compañías cupríferas, está lejos de acercarse a una solución y, por el contrario, las posiciones se endurecieron sensiblemente en las últimas horas, luego de haberse propuesto en la Cámara de Representantes norteamericana cortar todo tipo de ayuda o colaboración al gobierno de Salvador Allende. El problema alcanza ya nivel popular y en la tarde de ayer se produjo un serio enfrentamiento entre manifestantes encabezados por Víctor Toro, dirigente de extrema izquierda, y los carabineros, reclamando que no se debía pagar indemnizaciones

La cuestión sería sanjada si Chile se hiciera cargo de las deudas contraídas por las empresas expropiadas, pero el gobierno de Santiago condiciona ese pago a que Estados Unidos se abstenga de represalias y el congreso norteamericano, por su parte, no admite condiciones.

El secretario de Estado, William Rogers, había acompañado su llamamiento del miércoles con una advertencia sobre las consecuencias que la persistencia en dicha negativa podría acarrear a todos los países en vías de desarrollo. Un alto funcionario estadounidense declaró que "la interpretación dada por Chile a las palabras del secretario de Estado, prueba que este país está decidido a precipitar las cosas".

El canciller chileno Almeyda reaccionó a la declaración estadounidense, acusando a Washington de presión económica contra su país y amenazó con no pagar deudas por valor de 700.000.000 de dólares, contraídas por las compañías nacionalizadas ante Estados Unidos.

**• COMENTARIO EN LONDRES**

**LONDRES, 15 (France Presse).** — El "Metal Bullet", influyente órgano británico de los negocios metalúrgicos, comentó hoy la nacionalización de las compañías cupríferas norteamericanas en Chile, calificándola de "confiscación".

"La acción de los chilenos tiene más visos de confiscación que de otra cosa"

## Crónica EN EL MUNDO

### IRLANDA: MAS VICTIMAS

**BELFAST, 15 (France Presse).** — Un policía fue muerto a tiros esta tarde en la capital de Irlanda del Norte y otro resultó gravemente herido. Asimismo, un joven de dieciocho años resultó muerto en Belfast cuando patrullas del ejército fueron atacadas por comandos con bombas de mano y granadas incendiarias. Un hombre había resultado herido poco antes en la capital de Irlanda del Norte en el curso de una escaramuza entre francotiradores del IRA (Irish Republican Army) y soldados.

***AMENAZAS DE DAYAN***

**TEL AVIV, 15 (France Presse).** — El general Moshe Dayan, ministro de Defensa israelí, declaró hoy que entre aceptar un ultimátum del presidente egipcio y volver a la guerra, prefiere la guerra. "Esta —afirmó— sería infinitamente más peligrosa para Egipto que para nosotros".

***TUPAMARA RECAPTURADA***

**MONTEVIDEO, 15 (France Presse).** — La policía anunció hoy la recaptura de una de las 38 tupamaras que, el pasado 30 de julio fueron rescatadas de la cárcel de mujeres por sus compañeros a través de un túnel. La guerrillera Carmen Teresa Bonilla fue detenida sin resistencia en pleno centro de Montevideo por donde circulaba en forma indiferente con carnet de identidad falsificado.

***DOS ATENTADOS EN MILAN***

**MILAN, 15 (ANSA).** — Dos atentados con bombas fueron cometidos anoche. Una dañó gravemente una sección local del Partido Comunista Italiano y la otra fue lanzada contra la sede de la Universidad Católica.

***DESMENTIDA NORTEAMERICANA***

**WASHINGTON, 15 (France Presse).** — Estados Unidos calificó de "absurdo" que Cuba le atribuya la responsabilidad del ataque lanzado por unos contrarrevolucionarios cubanos, contra una aldea de pescadores de la provincia de Oriente. El portavoz del Departamento de Estado afirmó hoy aquí a ese respecto que Estados Unidos mantenía una política de estricta neutralidad en los asuntos internos de Cuba y que no alentaba en forma alguna las actividades de grupos contrarrevolucionarios.

## VERSION: "LIN PIAO INTENTO UN GOLPE CONTRA MAO, FRACASO Y MURIO AL HUIR"

**HONG KONG, 15 (Associated Press).** — Un diario pronacionalista chino que se edita en Hong Kong, dijo que el designado sucesor del presidente chino Mao Tse-tung Ling Piao, intentó el 12 de setiembre dar un golpe de Estado contra Mao, pero fracasó. Huyó entonces y murió al estrellarse el avión a reacción de la Fuerza Aérea china que cayó en Mongolia el 13 de setiembre.

El reciamente anticomunista periódico, "Tin Tin Yat Po", cita "fuentes bien informadas, con relaciones en la China Continental, las cuales dijeron que Mao había insistido en que Lin aceptase la absoluta dirección del partido y Lin se había negado y rebelado.

**• INFORMACION TARDIA**

**PEKIN, 15 (Reuter).** — El pueblo chino solo se enteró hoy de que el presidente de Estados Unidos, Richard M. Nixon, viajará a Moscú en mayo después que concrete su proyectada visita a Pekín, cuya fecha se desconoce aún.

El anuncio apareció al pie de la página de noticias extranjeras en el "Diario del Pueblo", el órgano informativo del Partido Comunista chino.

No se vio allí ningún editorial sobre la visita de Nixon a la Unión Soviética que fue anunciada por el mismo presidente el martes en Washington.

Por otra parte, no se notó aquí ninguna reacción oficial china por el viaje de Nixon a Moscú.

En la noticia no hubo referencia a la próxima visita que hará a Pekín el consejero especial del presidente Nixon, el doctor Henry Kissinger.

La Casa Blanca anunció ayer que Kissinger abandonará Washington mañana y que llegará el miércoles.

## OTRO NORTEAMERICANO GALARDONADO CON UN NOBEL: CIENCIAS ECONOMICAS

**ESTOCOLMO, 15 (France Presse).** — El Premio Nobel de Ciencias Económicas fue otorgado hoy aquí al catedrático norteamericano de la Universidad de Harvard, Simon Kuznets "por su interpretación, fundada empíricamente, del crecimiento económico". Dicha interpretación, al decir de los expertos, abre el camino a una penetración nueva y más profunda de la estructura económica y social y de los procesos de desarrollo.

Creado en 1968 con motivo del 300º aniversario del Banco Central de Suecia, el premio de ciencias económicas fue atribuido este año tercera vez. Corrientemente llamado Premio Nobel de Ciencias Económicas, su denominación oficial es Premio de Ciencias Económicas del Banco Central de Suecia y, como los "auténticos" Nobel, está dotado de unos 86.400 dólares.

Unas 220 obras componen la bibliografía de Kuznets, entre las que se cuentan unos treinta libros y ensayos sustanciales, de por lo menos 100 páginas cada uno, lo que arroja un total de 9000, en las que cabe contar, con todo, determinado número de textos revisados de sus ensayos anteriores. En opinión de los especialistas el nuevo Nobel 1971 aparece como el investigador que aportando más que nadie hechos, ilustró y explicó a la vez el crecimiento económico desde mitades del siglo pasado. Agregaron que en sus trabajos de investigación desarrolló métodos aplicables al cálculo de la renta nacional y de sus variantes y coleccionó, trató y analizó cuidadosamente con perspicacia y buen juicio una materia estadística de envergadura.

## Inglaterra: Buscan al Pirómano que Asesinó a 3 Niños

**LONDRES, 15 (ANSA).** — La policía organizó una espectacular operación de caza de un maniático que en las primeras horas de ayer provocó deliberadamente un incendio en el que murieron sofocados tres niños afroasiáticos, en Bradford, Yorkshire. Desde el pasado mes de junio éste es el decimotercer incendio de una habitación de emigrados en la pequeña ciudad, que no se excluye puedan tener un trasfondo racial. Un piromaníaco volcó parafina en el buzón de madera de la habitación de los niños, prendiéndole fuego. Los tres niños que murieron en el incendio son Paresh Parmar, de ocho años; su hermano Bhardi, de once, y la hermana Mayna, de quince. La policía definió el incendio como doloso y considera la muerte de los niños un asesinato. En el momento del incendio se hallaban en la casa, la madre de los niños, Maniben Parmar, de 36 años, y el hermano mayor, Amrat Lal

## PERSIA TIRO LAS CARPAS POR LA VENTANA: SUS 2.500 AÑOS

**PERSEPOLIS, 15 (France Presse y ANSA).** — Tras la fabulosa fiesta del siglo, celebrada anoche, los regios, ilustres y poderosamente custodiados huéspedes del suntuoso "camping" de Persepolis, se levantaron tarde esta mañana.

La cena de 600 comensales y el espectáculo luz y sonido, evocador de la fundación del Imperio Persa, hace 25 siglos, se prolongó hasta más allá de las tres de la madrugada, en medio de un fasto que ni la fértil imaginación de un superproductor cinematográfico hubiese podido soñar.

Dos mil invitados lujosamente ataviados, muchos de ellos tocados con preciosas coronas reales o principescas, presenciaron esa evocación de los esplendores de antaño y aplaudieron la voz del actor francés Robert Hossein en la parte sonora del espectáculo.

Bajo las fastuosas carpas, rendían homenaje a los grandes emperadores del pasado, ocho reyes, un emperador, tres príncipes reinantes, dos príncipes herederos, trece presidentes, diez jeques y dos sultanes.

Teniendo como escenario las majestuosas ruinas de Persepolis, en el magnífico campamento levantado especialmente, los invitados reales y los anfitriones se sentaron alrededor de una mesa de sesenta metros de largo.

El menú de este fastuoso banquete comprendía entre otros platos 90 pavos reales, que fueron presentados con todas sus plumas y huevos de codorniz rellenos.




**LA FIESTA DEL SIGLO.** Así fue calificada la fastuosa celebración de los 2.500 años persas. (Radiofoto AP).

## EDICTO

Avisa por 5 días J. E. GOMEZ, Escribano Público, Reconquista 336, 5º "O", Cap., que Edmundo GONZALES vende libre de gravamen a María LOURDES IGLESIAS, el negocio de Elaboración y Venta de emparedados de Ecuador Nº 683, Cap., dejando sin efecto la venta anterior con José T. Alonso. Domicilio de las partes y reclamos de ley, en mis oficinas.

## LICITACIONES

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte. Ferrocarriles Argentinos Región Sudoeste. — Licitación pública Nº 578/71: Instalación de señales repetidoras para ... bilna en la sección vía doble al sud de la estación Burzaco hasta la estación Altamirano. Apertura, el 5 de noviembre de 1971, a las 16 horas. Valor del pliego: $a. 20 Presupuesto oficial: $a. 181.709,89. Adquisición de pliego, Oficina Licitaciones de lunes a viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahaní 322, Buenos Aires.

**MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS**
**Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte**
**Ferrocarriles Argentinos**
**Región Sudoeste**

Licitación pública Nº 588/71: Reacondicionamiento de la vía entre Km. 74 al 90, vía Cañuelas - Las Flores. Apertura el ... de noviembre de 1971 a las ... horas. Valor del pliego $ 30. Presupuesto oficial $ 215.326,00. Adquisición de pliego, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.



## SINODO: "MEXICO DEPENDE TOTALMENTE DE EE. UU."

**CIUDAD DEL VATICANO, 15 (France Presse).** — El episcopado mexicano declaró hoy ante el Sínodo que México "depende" de Estados Unidos económica, política y culturalmente. Son "patentes las tendencias gubernamentales" en México a mantener el statu quo junto a "aparentes desplantes contra el país hegemónico" (Estados Unidos), afirma el documento

**• "LIMPIAR LA IGLESIA"**

**CIUDAD DEL VATICANO, 15 (Associated Press).** — El Sínodo Mundial de Obispos abrió su debate sobre justicia social con un informe en el que se urge a la Iglesia a empezar "por limpiar su propia casa".

El documento fue leído por el arzobispo Teopisto Alberto y Valderrama, de las Islas Filipinas, y sugiere que la administración eclesiástica de la propiedad de la Iglesia a veces ha resultado "en la acumulación de riquezas que identifican a la Iglesia con los ricos y los poderosos en tanto reduce su credibilidad cuando se pronuncia contra la injusticia y por la promoción de justicia".

## MOSCU: INVESTIGAN TRAGEDIA

**MOSCU, 15 (France Presse).** — El misterio de la explosión de un avión Tupolev de la compañía soviética Aeroflot, producida el miércoles pocos minutos después de su despegue de esta capital, seguía hoy sin aclararse.

El avión, de la línea Kiev-Moscú-Kiev, llevaba 18 pasajeros y miembros de dos tripulaciones que perecieron en el accidente. Acababan de realizarse todos los controles habituales antes del despegue, y según especialistas del aeropuerto moscovita de Vnukovo, la catástrofe parece a primera vista inexplicable. Tanto más —afirman— que es la primera vez que un aparato de ese tipo "TU 104", en servicio desde hace más de 15 años, estalla en vuelo.

Entre todas las hipótesis posibles, se estudia también, como es de suponer, la de un acto de características criminales.

## QUISO HUIR DE LA CARCEL: DEJO SU VIDA

**PARIS, 15 (DPA y ANSA).** — Murió a consecuencia de las heridas recibidas el presidiario español de 33 años José Oltra, que ayer trató de apoderarse de una enfermera en la cárcel marsellesa de Baumette, Francia. Oltra condenado a 15 años de cárcel, fue conducido ayer, como en ocasiones anteriores, a la enfermería para que le pusieran una inyección. Cuando se quedó a solas con la enfermera, el presidiario español sacó un cuchillo con el que amenazó a la mujer, de 50 años, que no obstante, alarmó a gritos a los celadores. Dos irrumpieron en la enfermería. Mientras uno de ellos hablaba con otra, que exigía camino libre a cambio de la vida de la enfermera, el otro consiguió hacer uso de su pistola, hiriendo gravemente al español.

Oltra, murió esta mañana en el hospital Salvator de hemorragia pulmonar. Había sido alcanzado por tres balas en el tórax y el abdomen. Hace solo dos semanas un incidente similar terminó también trágicamente en la cárcel francesa de Cibaux, donde dos reclusos que retenían a una enfermera y a un vigilante, terminaron degollando a sus rehenes al negarse la dirección del penal a doblegarse a las exigencias de los presidiarios.

## ¿BUROCRACIA?

**ROMA, 15 (DPA).** — En 1942 el entonces carabinero Giuseppe Pichieri pidió indemnización de sus efectos perdidos al ser hundido el transporte en que él debía dirigirse a Africa Septentrional.

Ayer el ministerio del tesoro le comunicó —con muchos considerandos—, que no le corresponde indemnización alguna.

## PARIS: TERMINO LA HUELGA DE SUBTERRANEOS

**PARIS, 15 (ANSA).** — Circulación absolutamente normal en la red del Metro después de doce días de parálisis del popular medio de transporte de los parisienses. Durante doce días el tráfico de la metrópoli francesa fue caótico.

Acogiendo el llamado de los sindicatos, los dos mil trescientos maquinistas reanudaron esta mañana el trabajo

Aunque la prueba de fuerza ha terminado, por lo menos por el momento, persiste el conflicto que opone la que fue definida como "la aristocracia de los dependientes de la R.A.T.P." a la dirección de la empresa.

En efecto, los maquinistas, apoyados por los sindicatos mantienen sus reivindicaciones en materia de salarios y se habla de nuevas formas de protesta; entre otras cosas una eventual "huelga del esmero", cuyo efecto sería el demorar la circulación del Metro.





# MAS COOPERACION CO

## TRATO CON CHINA, TAN SOLO COMERCIAL

**LIMA**, 15 (De nuestro enviado especial). — El tema de Cuba no fue considerado en las conversaciones que mantuvieron en los dos días precedentes los primeros magistrados del Perú y la Argentina; en cambio, sí se trató lo referido a China. Como se sabe, nuestro país propiciará la incorporación de la República Popular China a las Naciones Unidas, y el Perú también está dispuesto a normalizar sus relaciones con ese país, especialmente en el aspecto comercial. Así lo hizo saber el general Juan Velasco Alvarado en sus diálogos con el teniente general Alejandro Agustín Lanusse.

En breve, China habilitará una oficina comercial en esta capital —donde ya hay una delegación—, y el ministro de Pesquería del Perú viajó recientemente a Pekín, para tratar problemas vinculados con su cartera. China ha comprado ya a este país más de cien mil toneladas de harina de pescado, así como grandes cantidades de metales en bruto.

En la primera parte de las conversaciones en que fueron abordados estos asuntos, estuvo presente el primer ministro y titular de la cartera de Defensa, general Ernesto Montagne Sánchez. Luego, se retiró, y los dos jefes de Estado prosiguieron dialogando en privado.

El general Velasco Alvarado aseguró que la revolución peruana no tiene ninguna connotación ideológica comunista. Pero esta apertura hacia China coincide con el abandono de la política de las "fronteras ideológicas", que los dos presiden.e hicieron pública.

El tema del eventual ingreso en el Pacto Andino de la República Argentina, no fue tratado a nivel presidencial. En cambio, parece que se trabaja al respecto en el seno de las comisiones bilaterales especiales que sesionan en el palacio Torre-Tagle, sede de la Cancillería.

El presidente peruano manifestó, además, a su colega, argentino, que las Fuerzas Armadas del Perú no tienen la intención de formar un partido político, sino que quieren crear un movimiento o sistema de acción social con amplia participación de las masas. Por su parte, el mandatario argentino —que insistió en la política de mantener contactos personales —observó una actitud muy sobria en todos los momentos, haciendo hincapié en la necesidad de mantener y, si es posible, aumentar la cooperación económica interamericana. Resta todo el día de hoy para la realización de conversaciones políticas, pero informantes oficiosos han destacado que es ilusorio pensar en resultado espectaculares. Lo que importa —según lo destacaron dichas fuentes informativas— es la toma de contactos para sentar las bases de posteriores acuerdos. En cuanto a las recientes declaraciones del secretario de Estado norteamericano — William Rogers— sobre la eventual aplicación de sanciones económicas a Chile, por la nacionalización del cobre, se esperan aquí declaraciones de los 2 presidentes. El general Lanusse se encontrará mañana por la tarde con el doctor Salvador Allende, en Antofagasta.




**HOMENAJE AL LIBERTADOR.** El presidente Lanusse en el acto de colocación de una ofrenda floral en el monumento a San Martín. (Radiofoto Associated Press).

## Lanusse S

**LIMA, 15 (De nuestro e... tina y Perú suscribirán ... universalidad en las rel... acuerdos bilaterales de... Libre Comercio (ALALC... y el de colaboración pa... favor de la teoría de ...**

Indicios de que ocurrirá... porcionan las informacio... acerca de las conversacio... por los presidentes de am... nerales Juan Velasco Alvar... Agustín Lanusse, así como p... de trabajo reunidas en la ca... na, que sesionan desde el ... noche.

Los temas más importante... más arriba, se complemen... do de asistencia técnica ... al Perú, y otros acuerdos ... menor importancia. La ... sará, todavía, en el ... tratará de compatibiliz... esa "entente" subregional ...

**• CONFERENCIA DE PRE...**

El presidente Lanusse de... esta mañana a las 10 (la ... gentina) el Museo Nacional ... ofreció a las 12 local (4 ... conferencia de prensa en la ... embajador argentino en Li...

**• PROXIMAS ACTIVIDAD...**

La agenda del jefe de E... incluye hoy (en hora peruana... actividades: a las 17, inau... Muestra de Diseño Industria... el Museo de Bellas Artes; a ... sede de la embajada argentin... recepción en honor del pres... y su esposa, doña Consuelo G... lasco Alvarado.

Mañana a las 9, en el Pa... gle (sede de la cancillería pe... plirá la ceremonia de ... más tarde, en el Palacio ... de la República), se firmará ... blicidad la declaración conju... mandatarios.

A las 12.30, finalmente ... y su comitiva se trasladarán ... internacional "Jorge Chávez ... darán el avión presidencial ... tagonia", para trasladarse a ... gada de Lanusse a Antofagas... metros al Norte de Santiag... para mañana a las 15 (hor...

**• VALIOSO REGALO**

El general Lanusse obsequ...

# LA ULTIMO CON UNA M

## La Víctima, Atractiva y Casquivana

Un turbio drama —que concluyó en un crimen —tuvo lugar en la casa situada en Gallo 710, de esta Capital, como consecuencia de las constantes reyertas que sostenían la víctima, Zulema Beatríz Martínez, de 24 años, soltera, y su matador, Guillermo Deerín, soltero y también de igual edad, únicos habitantes del inmueble. Ciego de ira, luego de una pelea, el hombre destrozó la cabeza de la muchacha con una maceta y luego se entregó detenido ante las autoridades de la comisaría 9ª a las 19.30, aproximadamente, de la tarde de ayer.

Zulema Martínez nació y creció en la misma casa en que halló la muerte. Vivió en un principio con su padre y su madre, hasta que ésta falleció. Quedó entonces con la sola compañía de Martín Martínez, que se desempeñó como trabajador portuario, hasta que sus fuerzas menguaron y debió ser mantenido por su hija. Finalmente sus días terminaron hace aproximadamente tres meses, cuando contaba 68 años. La vivienda también era ocupada, en sus dependencias delanteras, por Guillermo Deerín, desde hace un buen tiempo, aunque no tanto como la joven. El hombre se dedicó a la carpintería, luego a la tapicería, y finalmente a realizar trabajos de macetería. Vivía solo en sus habitaciones, trabajando normalmente, pero sosteniendo disputas con Zulema Beatriz con mucha frecuencia.

Estas peleas se originaron tal vez por la vida irregular que llevaba la muchacha —rubia, de estatura mediana y formas atractivas—, pues para sobrellevar las necesidades de su padre y las suyas propias, lograba algún dinero como fruto de sus relaciones con distintos hombres, en cuya compañía era frecuentemente vista por los vecinos del lugar. Luego de la muerte de su padre, esta situación se mantuvo, ya que el lugar del desaparecido parece haber sido ocupado por un taxista, de nombre Omar, que se unió sentimentalmente a ella. Este, su novio, la celaba extraordinariamente, por lo que al conocerse el crimen, recayeron sobre él serias sospechas, a pesar de haberse entregado voluntariamente Deerín. Se supuso que podían estar complicados ambos en la autoría del asesinato, aunque posteriormente, trascendió, se pudo establecer que el macetero es el único responsable.

Ayer por la tarde, la tensa situación vivida por la Martínez y Deerín, hizo crisis, enfrentando a ambos nuevamente, aunque con una violencia hasta ese momento no alcanzada. Ya inconsciente de sus actos, el macetero, agredió a puñetazos a la joven, para luego destrozarle la cabeza a golpes de maceta.



**CASA DE LA MUERTE.** Tras sus viejos muros se incubó el drama que culminó en asesinato. Gallo 710, donde las riñas frecuentes de una pareja culminaron en tragedia.

# MILAN: PLACA EN LA TUMBA DE EVITA

**MILAN**, 15 (Associated Press). — Allegados al ex presidente argentino Juan D. Perón manifestaron que éste desea que la tumba donde fue sepultada su esposa, Eva Duarte de Perón, en Milán, no sea utilizada para enterrar a ninguna otra persona y que se coloque una placa para identificarla.

El secretario de Perón, José López Rega, se encuentra en Milán esta semana con el fin de visitar el lugar donde fue sepultado el ataúd de Eva Perón. Expresó el deseo Perón a Alcide Cerato, presidente de una empresa local de pompas fúnebres.

Cerato dijo hoy que corresponde a las autoridades italianas conceder el permiso para colocar la placa, y añadió que él elevó la solicitud a las autoridades locales para que se permita la colocación de la misma.

Los restos de Eva Perón fueron exhumados el 1º de septiembre y llevados a Madrid, donde descansan en la "villa" de Perón.

Cerato manifestó que los argentinos que vienen con López Rega "están prácticamente en una gira de peregrinaje".

Para las autoridades ita'ianas la tumba que se encuentra en el sector 86 del cementerio local es aún el lugar donde reposa "María Maggi, viuda de Maggistris", nombre falso bajo el cual fue sepultada Eva Perón, por quienes trasladaron el cadáver desde la Argent!na hace muchos años.

Nunca se aclaró oficialmente en qué forma llegaron a Mi'án los restos de la difunta y cómo pudo ser sepultada bajo el nombre de María Maggi.

"Sin embargo, —declaró Cerato— confío en que las autoridades locales concederán el permiso para colocar una placa donde ella descansó, y que todos aceptarán el deseo de Perón de que ninguna otra persona sea enterrada allí. Probablemente ello requerirá algún tiempo". Las gestiones en ese sentido se han orientado en las esferas comunales que se estiman no opondrían reparos.

# ON PERU

## Suscribirá los Acuerdos

**enviado especial Héctor Caprara Muñoz). — La Argen-
án una declaración conjunta destacando el principio de
relaciones entre los Estados y la necesidad de concretar
dentro del marco de la Asociación Latinoamericana de
LC). También ratificarán el principio de no intervención
pacífica entre los Estados. Asimismo se pronunciarán en
de las 200 millas de soberanía sobre el mar costero.**

irá así, los pro-
ciones difundidas
ciones mantenidas
ambos países, ge-
arado y Alejandro
por las comisiones
cancillería perua-
l miércoles por la

ntes, mencionados
arán con un trata-
de la Argentina
sobre asuntos de
gentina no ingre-
to Andino, pero
la existencia de
con la ALALC.

RENSA

después de visitar
(las 12, hora ar-
al de la Historia,
4 argentina) una
la residencia del
Lima.

ADES

Estado visitante,
ana) las siguientes
auguración de la
rial Argentino, en
a las 20.30, en la
ntina, banquete y
residente peruano
González de Ve-

Palacio Torrt-Ta-
peruana) se cum-
nentos. Una hora
zarro (presidencia
ará y dará a pu-
njunta de los dos

general Lanusse
rán al aeropuerto
ez", donde abor-
l argentino "Pa-
a Chile. La lle-
zasta, 1.300 kiló-
ago, está prevista
hora chilena).

quió al presidente huésped con un valioso presente: un caballo de raza fina, del "élevage" de la Escuela de Equitación del Ejército Argentino. El magnífico animal le fue entregado al general Velasco Alvarado, en una breve ceremonia realizada ayer en el patio exterior del Palacio Pizarro. Estuvo presente el primer ministro y comandante en jefe del Ejército Peruano, general Ernesto Montague Sánchez, así como altos funcionarios de los dos países.

### ● LOS EMPRESARIOS

Uno de los aspectos más importantes de las visitas del presidente argentino al Perú y a Chile, son los contactos civiles entre representantes de las fuerzas vivas de los países respectivos. Dirigentes empresarios argentinos, especialmente invitados, forman parte de la comitiva de Lanusse.

Observadores económicos de esta capital destacan la importancia que han cobrado estos contactos a nivel privado, ya que se ha establecido, en principio, un programa de conversaciones complementarias, de mayor amplitud y profundidad, por realizarse en Lima y Buenos Aires

Los empresarios de los dos países, que deliberan en la sede de la Confederacion Nacional de Comerciantes (CONACO), consideran "imperioso, necesario y trascendendental" arribar a acuerdos de complementación argentino-peruana en el campo económico, y especialmente en la industria.

### ● HOMENAJE A CASTILLA

**LIMA**, 15 (Associated Press). — El presidente Lanusse entregó al Jefe de Estado peruano, general Velazco, la maqueta de monumento al mariscal Ramón Castilla y al Libertador San Martín que ofreció donar al Perú cuando vino en setiembre de 1970. "La República Argentina a la República del Perú en el Sesquicentenario de la Independencia 1821-1971", dice la inscripción que figurará en el mármol sobre el cual en pie, se levantan las dos ilustres figuras.

La obra es del artista peruano Joaquín Ugarte y Ugarte, y sería ubicado en la ciudad de Cuzco e inaugurada a fines de año, según revelaron miembros de la delegación argentina.

# MANRIQUE EN CHIMBOTE: DAR SOLIDARIDAD AL QUE SUFRE

**LIMA**, 15 (De nuestro enviado especial). — Una conmovedora expresión de confraternidad argentino-peruana fue la ceremonia realizada esta mañana en el puerto de Chimbote, 420 kilómetros al Norte de Lima, donde el ministro de Bienestar Social de la Argentina, Francisco G. Manrique, colocó la piedra fundamental del "Centro de Asistencia Social República Argentina". El alto funcionario pronunció el siguiente discurso:

"He sido designado por el Presidente de la República Argentina para, en nombre de nuestro pueblo, rendir homenaje, aquí, en Chimbote, a quienes cayeron víctimas de un siniestro que, con su cuota de muerte y dolor, conmoviera al mundo entero.

"Seres humanos de distintas fronteras de sangre, lenguas o ideas, rindiendo tributo al supremo protagonista de nuestros días —el hombre común— acudieron de inmediato a tierra peruana, con afecto y ayuda, con sus recursos de reparación y amor, con sus presencias de semejantes sentidos por la desgracia de otros semejantes, como una prueba de lo pequeñas que son las distancias y lo grandes que son las vocaciones de confraternidad.

"Los argentinos, que no sabemos de diferencias con los peruanos, que hemos vivido y vivimos páginas comunes de historia hermana, nos sumamos a la cruzada mundial de cooperación, a su vanguardia, para acercarnos con todo nuestro poderío de cariño hasta el mismo corazón del dolor.

"Nuestra patria del Sur se movilizó en horas, explotando en espontáneas contribuciones populares que fueron encaminadas hacia los centros de desgracia.

"Sangre o frazadas, y en todo caso comprensión y cercanía, fue el tono argentino ante la penosa circunstancia peruana. Medicinas, voluntarios, alimentos y todo cuanto supone tender la mano a quien lo necesita, convergieron para alimentar un gigantesco operativo cívico, convertido en manifestación popular de cariño al Perú sacudido por la catástrofe.

"Y es a esta nueva cruzada, la de la vida, que los argentinos venimos también a sumarnos, a la vanguardia, dispuestos a dejar sobre las ruinas la evidencia del pueblo amigo que de todos los monumentos a la amistad prefiere aquél que sea útil para formar nuevas generaciones.

"Este centro asistencial, que será íntegramente financiado por el pueblo argentino, como resultado de aportes generosos y muchas veces anónimos, será en Chimbote, entre quienes sintieron la muerte tan cerca, el documento, el testigo y el símbolo de un cariño entrañable que viene de muy atrás, cruza por las páginas de crueldad de la destrucción y la matanza, para seguir, cara al porvenir, proclamando la solidez de los sentimientos entre dos países que creen en la dignidad del ser humano, que conocen su reclamo y que saben de su responsabilidad.

"Nuestras horas difíciles, en problemáticas diferentes, con soluciones acordes a los respectivos esquemas y estructuras nacionales, señalan sin duda alguna, a similares objetivos. Perú y Argentina viven momentos históricos de personalidades individuales cada vez más nítidas en el panorama de un mundo convulso. Países de pueblos indomables, hoy, ante el recuerdo de los caídos, renuevan su voluntad de hacer por un mundo mejor, donde el hambre de superación y elevación de nuestros hijos encuentre el pan que nosotros, los que hoy luchamos, dejemos amasado y con fe, en estos hornos de cultura, recreo, educación y salud."

# MACETA

## "GUERRA DE LA LECHE"

La leche, a mayor precio, no faltará. Todo quedó solucionado con el acuerdo entre la industria y los productores que habían amenazado con no realizar más entregas a las usinas si no recibían el incremento solicitado en el pago de la grasa butirométrica.

Mañana, según se anunciara, los tamberos se proponían llevar a cabo una asamblea en cuyo transcurso pensaban fijar la fecha de cese de envíos de leche a las usinas, actitud que dejaría sin ese alimento a la población.

Sin embargo, la llamada "guerra de la leche" concluyó con el acuerdo y seguirá existiendo en plaza el producto, que —lógicamente— el consumidor pagará a precio más alto. La grasa butirométrica será abonada a los productores a 11,20 pesos ley el kilo, y ese índice regirá con retroactividad al 8 del corriente y hasta el 15 de diciembre.

## TAMBIEN EN LA TABLADA, CARNE A PRECIO REBAJADO

A partir de la fecha, el matadero municipal San Justo, ubicado en la calle Arieta 4779, de la Tablada, vende carne vacuna a precio rebajado. La iniciativa es del tipo de las que se han puesto en práctica en estos últimos tiempos respondiendo a las pautas señaladas por el gobierno y que básicamente consisten en librar la batalla contra la intermediación innecesaria. El matadero San Justo, en efecto, vende el producto a través de sus carnicerías anexas que funcionan en ese mismo lugar. Los precios, como consecuencia, sufren una sensible rebaja incluso frente a los mismos topes oficiales. Así, la bola de lomo llega al público consumidor a $ 490 el kilo, en tanto el precio máximo oficial es de $ 660. Hay otros ejemplos: nalga, $ 490 (oficial, $ 660); bifes anchos, $ 490 (oficial, $ 660); bifes angostos, $ 560 (oficial, $ 765); lomo, $ 650 (oficial, $ 900); cuadril sin hueso, $ 590 (oficial, $ 775).

Dada la proximidad de la celebración del Día de la Madre, el concesionario, señor Amílcar Cascales, interpreta que "como ella es la que debe luchar todos los días para poner algo de carne en el plato familiar, entendemos que el mejor homenaje que podamos hacerle es, entre otros, el de facilitarle la adquisición de este vital producto con su abaratamiento".

# MILLONARIOS SIN LUZ

## Lógico Vencedor en un Match Para Olvidar

SI River ganó y pudo ser por más. Gatti salvó dos veces y otra lo hizo el madero. Esto puede dar una idea equivocada, si no se apunta que Gimnasia resultó algo realmente incolora. Alguna voluntad, pero jugando como si los sueldos estuvieran muy atrasados. River tuvo a Mas y a Merlo, el resto quedó en la oscuridad. El partido apareció pobre desde el principio, pero se fue desmoronando sin que nada pudiera detenerlo y la segunda parte resultó un verdadero suplicio. Un fraude al público que había abonado entrada por ver algo pasable y se encontraba con un fútbol de película cómica, plagado de desatinos, sin ninguna gracia. Un filme de misterio, sin misterio, porque el vencedor estaba cantado, solo que no se sabía cómo podía serlo. Imposible señalar las fallas y errores comunes. Para más, Gimnasia "jugando" a la ley del off side, en una trampa que solo puede resultar con estos chicos inocentes de la camiseta a franjas verticales. Todo un match desalentador, que colocamos junto a los peores cotejos que hayamos visto en esta larga vida junto al fútbol. ¿Pero se trataba en verdad de dos equipos de primera división o eran dos grupos de buenos muchachos a los cuales se les había facilitado el mejor estadio del país para un "picado"?

* * *

RIVER Plate entró como para mostrar que la cancha era suya y Gatti como queriendo demostrar que el clown era él. Con salidas disparatadas pero eficaces ante un conjunto que no sabía qué hacer, salvo entrar por el pelotazo. Pignani parecía no ver que estaba adelante del último zaguero platense. Mas corría siempre, Morete por cualquier parte. Solo Merlo atrás estaba en una ubicación ordenada. Un poco también Pérez y Laraignée, pero se marearon luego cuando atacaba Gimnasia, en el mismo estilo, con Meija llevando la manija. Muchos apuros pasaba entonces la visita con ese fútbol enredado de River, pero salvando Gottfrit y Martínez a los ponchazos. Nada de sutilezas. Todo en el más puro clisé de potrero, la pelota al pie, lenta, con la cabeza gacha. La platea de River pidiendo de entrada a cualquiera, que no estuviera en la cancha y en el banco y al parecer no esperando el gol de su equipo, sino el del visitante. Parece mentira pero era así.

**RIVER 2 G. Y ESGRIMA 0**

**RIVER:** Barisio; Dominichi, Rodríguez, Laraignée, Pérez, Merlo, J. J. López, Alonso, Pignani, Morete y Mas. A.S.: Pérez. D.T.: Didí.
**GIMNASIA:** Gatti; Gonzalo, Gottfrit, Martínez, Romero, Santiago, Zywica, Meija, Roselli, Montagnoli y Castiglia. A.S.: Guruciaga. D.T.: Varacka.
**Goles en el primer tiempo:** A los 36m., O. Pérez (RP), y a los 45m., Mas (RP).
**Cambios:** En el segundo tiempo, Pedrazza por Zywica y Valentín Sánchez por Montagnoli, en Gimnasia; Bulla por Alonso, en River.
**Incidencias:** A los 21 minutos del segundo tiempo, expulsado Martínez (GE) por juego brusco.
**Cancha:** River. **Arbitro:** T. Nitti.
**Recaudación:** $ 630.700.

* * *

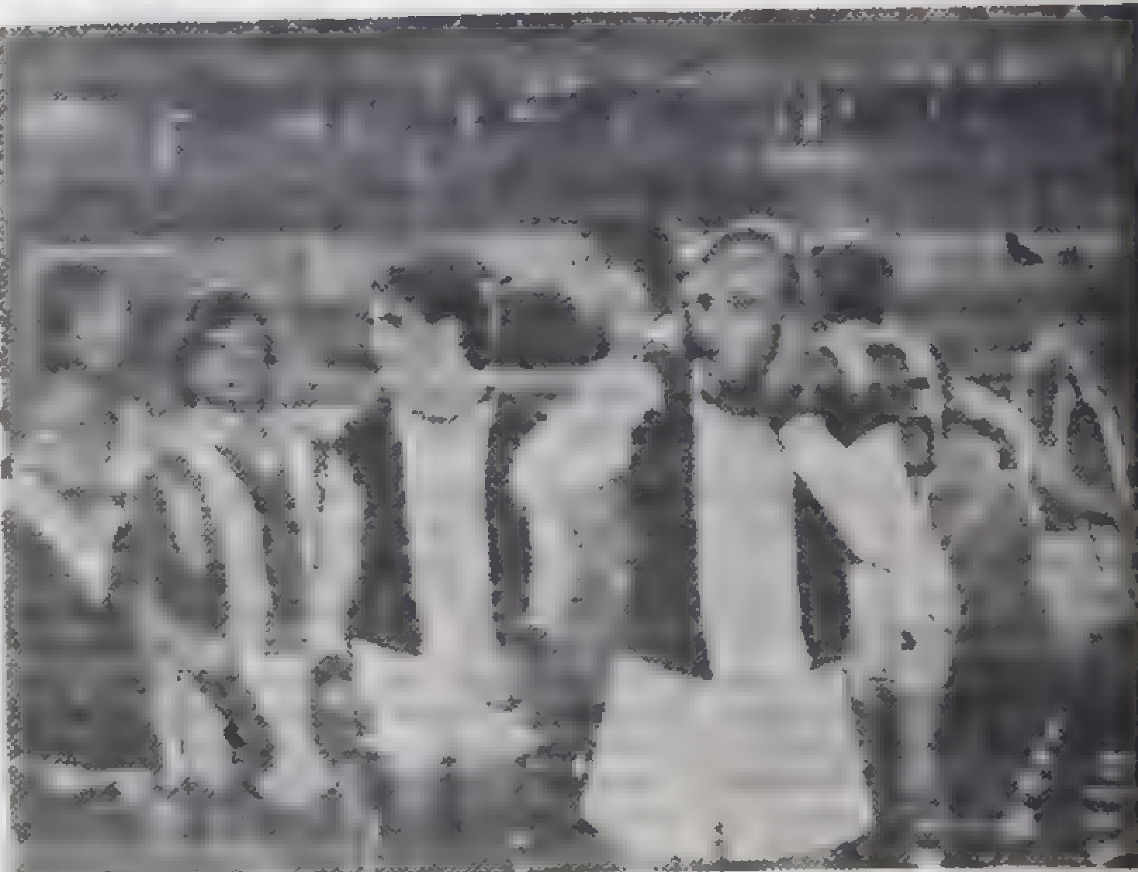
YA estaba impaciente la gente, poca pero ruidosa, cuando luego de un peloteo, Pérez entró por el lateral y shoteó por encima de Gatti adelantado, lo que hasta ese momento le había salido bien y el balón cayó en la red. River lo merecía, aunque fuese solo por no andarse con esa artimaña antipática y que desluce cualquier match, que es la maniobra del off-side intencional. En seguida Mas, que al parecer tenía un duelo personal con Gatti se fue solo, sesgando al medio, y shoteó con alma y vida, rebotando la pelota en el cuerpo del guardavalla. Alguien apuntó: "No quiso el gol, quiso matarlo. . ." y eso parecía. Pero antes del término del período hubo un tiro libre para los "millonarios", que estaban en una noche de mendicidad futbolística, y el balón pasó picando en el travesaño. Pero Mas tuvo su premio, ya cuando sonaba el gong, con un disparo genial desde la derecha, que coló el balón por un rincón bajo.

GIMNASIA entró al segundo período con el ceño fruncido. Metió pierna y los recién puestos, es decir Pedraza y Sánchez, que entraron como reemplazos, trajeron cierta energía. No mejoró el juego, sino que los platenses perdidos por perdidos se fueron arriba y entonces fue el acabose. La pelota era disputada casi siempre en el sector de River, pero en medio de cuatro, cinco o seis jugadores. Los locales apremiados querían salir jugando (?), que era como si los elefantes quisieran bailar minué. El balón rebotaba, salía para cualquier parte. Por allí River quería escaparse, pero casi siempre había alguien detrás de la zaga de la visita, es decir en offside, otras un jugador platense se caía cuando estaba solo para el remate. Martínez perdió la paciencia y su segunda "plancha" lo hizo salir a Nitti de su pasividad y lo mandó justamente al vestuario. Quedó el visitante con diez hombres, pero eso en la cancha no se notó, porque Gimnasia tuvo más la pelota y River pareció que era el que tenía un hombre menos. Aunque en verdad el asunto estaba equilibrado pues Pignani estaba en una noche sin luz.

* * *

¿COMO puede ser que muchachos en plena juventud caigan exhaustos luego de jugar solo un período? Porque River más que nada dio la impresión de que "no tenía piernas". Entró Bulla, pero su físico mostraba que le falta dejar unos kilos. Pero todo el team estaba con el "asma". No hubo fuerza ante el rival y tampoco potencia ni para sacar el balón con energía del área cuando todo exigía eso. Así apurados, contra la pared, con el rival encima los "millonarios" se embotellaban solos y daban una impresión de estar inermes por debilidad. ¿Qué método de preparación física los pone así? Por fin el "espectáculo" terminó, pero si los jugadores hubiesen oído lo que decía la gente en la calle seguramente que no hubiesen dormido tranquilos. Porque ellos saben que el público tenía razón. Ya que ni intencionalmente se puede jugar tan mal. ¿Por qué?

***Luján Benítez***



**NADIE CONFORME.** Los rostros de Mas, Gottfrit y Pedrazza al final dicen de una mutua y gran decepción.

# Boca y Colón en Nocturno

Adelantándose a la tercera fecha del Campeonato Nacional de Fútbol, se enfrentarán esta noche, en el estadio de Boca Juniors, el primer equipo de los locales y el de Colón de Santa Fe. Las incidencias del mismo serán televisadas por el canal estatal.

Los boquenses conquistaron tres puntos, merced a su triunfo frente a Guaraní de Misiones y el posterior empate contra Atlanta, aunque demostrando falta de efectividad, ya que solo consiguió dos goles, uno contra los misioneros y el otro ante los bohemios, con quien empataron 1 a 1. A su vez los santafesinos, tienen en su haber, un significativo éxito por 2 a 0 frente a Vélez y perdieron 1 a 0 con Racing, en la primera fecha. Quiere decir que están dadas todas las circunstancias de equilibrio, para que del choque de esta noche surja un encuentro de alternativas interesantes, que justifique la expectativa que ha despertado.

Los equipos, a las órdenes del árbitro Oscar Veiró, se anuncian con esta formación:

**BOCA JUNIORS:** Sánchez; Meléndez, Ovide o Marzolini, Suñé, Medina, Rogel, Ponce, Peracca, Pianetti, Potente y Ferrero. AS: Roma. DT: Riera.

**COLON:** Constantino; Aráoz, Zucarelli, Alcorcel, Rodríguez, Lo Bel'o, Trullet, Ripke, Mottura, Di Meola y Zibecchi. AS: Grosso. DT: J. Urriolabeytia.

## FUTBOL DE ASCENSO, MAÑANA

Esta jornada de fútbol de mañana, a las 16, por los torneos de ascenso, presenta la novedad de la iniciación de la rueda final de los clasificados en la categoría aficionados. En Primera "B", Lanús es puntero con amplia ventaja, y en la Primera "C" la lucha es intensa entre varios equipos por la vanguardia. El programa completo con jueces y canchas es el siguiente:

- **PRIMERA "B"**

**Quilmes-Nueva Chicago**, Teodoro Nitti; **Talleres-Comunicaciones**, Miguel Comesaña; **San Telmo-Dep. Español**, Aldo Ottone; **Def. de Belgrano-Arsenal**, Andrés W. Mateo; **Excursionistas-Alte. Brown**, Alberto Ducatelli; **Morón-Lanús**, Antonio Miculka, y **All Boys-Temperley**, J. C. Rodríguez.

- **PRIMERA "C"**

**Argentino-Dock Sud**, en Rosario, Jorge Galvé; **Liniers-V. Dalmine**, en Alte. Brown, Alberto Clerc; **Fénix-Brown**, en Colegiales, Andrés Moreyra; **Arg. de Quilmes-Flandria**, Carlos Biedma; **Riestra-Almagro**, Luis Machuca; **El Porvenir-Sarmiento**, Eduardo Elías; **Sp. Italiano-Def. de Almagro**, en Platense, José Pónfil; **Urquiza-Tigre**, en Almagro, Ricardo Garay; **Midland-Luz y Fuerza**, Roberto Maino, y **D. U. de Zárate-Central Córdoba**, P. Feola. El programa se completará el domingo con **Alem-Colegiales**, en Rodríguez, Enrique C. Benítez.

- **AFICIONADOS**

Rueda final: **Sp. Barracas-Juventud Unida**, en Barracas Central, C. Abeledo; **Luján-Sacachispas**, en Flandria, A. Bisero; **Cambaceres-San Carlos**, en Gimnasia de La Plata, E. Binda; **Merlo-Acassuso**, en Luz y Fuerza, F. Cardillo, y **Central Argentino-Victoriano Arenas**, en J. Unida, J. Antuña.

- **EL MARTES SIGUE LA C**

Con el propósito de acelerar el campeonato de primera división C, que está muy atrasado, se jugará una fecha el próximo martes a las 16.

El programa de encuentros, con sus árbitros respectivos, es el siguiente: Dock Sud vs. Central Córdoba, A. Juanola; Luz y Fuerza vs. Def. Unidos de Zárate, T. Gulla; Colegiales vs. Midland, N. N. Angiolini; Tigre vs. Alem, S. García; Def. de Almagro vs. Urquiza, en All Boys, A. Sobrino; Sarmiento vs. Sp. Italiano, J. Broggini; Almagro vs. El Porvenir, R. Loureiro; Flandria vs. Riestra, R. Viegas; Brow vs. Arg. de Quilmes, J. Romero; V. Dalmine vs. Fénix, E. Binda, y Argentino de Quilmes vs. Liniers, A. Ottone.

## EL MIERCOLES SE JUEGA OTRA FECHA

Este es el programa de partidos con sus distintos horarios, para la cuarta fecha del campeonato Nacional, que se jugará el miércoles. El partido destinado a la televisión se jugará al día siguiente.

**Argentinos Juniors-G. y Esgrima de La Plata**, juez J. Alvarez, a las 16; **River Plate-Kimberley**, A. Ithurralde, a las 21; **Don Orione-Banfield**, R. Goicoechea, horario a fijarse en Chaco; **F. C. Oeste-Juventud Antoniana**, J. C. Casayouz, a las 16; **Huracán-San Martín de Mendoza**, L. Pestarino, a las 16; **N. O. Boys-Huracán de Comodoro Rivadavia, en Rosario**, O. Veiró, a las 21; **Huracán de Ingeniero White-Guaraní Antonio Franco**, en Bahía Blanca, A. Coerezza, en horario a fijarse; **Gimnasia y Esgrima de Mendoza-Rosario Central**, A. Miculka, horario a fijarse; **Estudiantes de La Plata-San Lorenzo de Almagro**, a las 21, T. Nitti; **Central Córdoba de Santiago del Estero-Racing**, a las 17, R. Barreiro; **San Martín de Tucumán-Vélez Sársfield**, a las 21, A. Mateo; **Chacarita Juniors-Boca Juniors**, a las 21, H. Dellacasa; **Colón-Atlanta**, en Santa Fe, a las 21, J. C. Rodríguez. El jueves, a las 21.15, Independiente con Belgrano de Córdoba, C. Busca.

La falta de horario en los partidos con sedes provinciales, se debe a que debe ser fijado por las ligas locales

# BOCINAZOS

★ El Drama de un Futbolista, Víctima de Absurda Situación
★ Zubeldía y sus Consejos (en Estudiantes no Firman Nada)
★ Roberto Domingo Rogel es el Caudillo de la "Mano Dura"

Hace pocas horas el doctor **Melito** —bastante conocido en el medio por su tarea profesional en River Plate—, revisó al arquero de Defensores de Belgrano, **Enrique Malbernat**, y le dijo paternalmente:

**—Muchacho, aquí no hay nada que hacer: solo cabe operar.**

Ante la rotunda opinión del prestigioso facultativo, Enrique Malbernat no tuvo otra alternativa que contestar:

**—...Y bueno, doctor. Adelante. Cuando usted disponga.**

En realidad esta historia comenzamos a contarla por el final. Su origen es mucho menos lógico y humanitario.

Enrique Malbernat es primo de Oscar Miguel (a) "Cacho", que hizo famoso al apellido al consagrarse como uno de los puntales del Estudiantes Campeón Intercontinental. Sin la misma suerte de su pariente, Enrique está dedicado al fútbol desde hace tiempo, pero aún tiene mucho que decir (suma 24 años). Aquí jugó en varios clubes y luego su ansiedad de conocer lo llevó a España. Al volver al país se incorporó —a principios de esta temporada— a Defensores de Belgrano, actuando casi siempre como suplente.

Su segundo partido en primera división lo jugó hace pocas tardes en ocasión que Lanús —líder del torneo de la "B"— fue a jugar a Núñez. **Malbernat** salió como titular y a poco de ubicarse bajo el arco comenzaron a llover los objetos contundentes enviados por la parcialidad visitante.

Uno de esos "regalos" —para peor propulsado por una honda— dio en la rodilla izquierda de Malbernat que fue a parar al suelo muy dolorido. Fueron en vano los pedidos del arquero para que el juez detuviera el partido:

**—¡Vamos, levántese...! No haga teatro...** gritó el referí **Eduardo Furlani.**

**—Señor: No lo deje hacer tiempo. Este es de la escuela de Estudiantes** —acotó— **Norberto "Toro" Raffo**, ocasional rival de Malbernat.

Y para colmo de males, cuando el médico de Defensores de Belgrano quiso entrar al campo de juego para atender al jugador, al comisario deportivo no se le ocurrió mejor idea que mandarlo preso "por desacatar a la autoridad".

Después del hondazo certero, también llegó una **manija de acero** (de las que usan para abrir puertas en los subtes) y una **botella de gaseosa**. Pero Eduardo Furlani creyó que eran recursos típicos de la "escuela de Estudiantes..." y Malbernat debió seguir jugando lesionado hasta terminar el primer tiempo.



**MANAGER. Rogel se encarga de "designar" quiénes deben aparecer en televisión.**

Dentro de pocos días **Enrique Malbernat** será intervenido quirúrgicamente por el doctor Melito; tal vez también esto sea algo **"de la escuela de Estudiantes"**. Es de esperar que en medio de la operación no irrumpa ningún **comisario deportivo** para hacer detener al cirujano por desacato...

* * *

Brasil —país múltiple— produjo al portoalegrense (gaúcho) **Aparicio Viana e Silva.** Don Aparicio es un cincuentón de baja estatura y alta simpatía que oscila entre el periodismo deportivo y la dirección técnica de fútbol. En ambas tareas computó éxitos. Como DT su último trabajo fue en San Martín de Tucumán; allí le fue bien económicamente **(ahorró unos cuatro millonejos)** pero problemas de otro tipo lo convencieron para emigrar rumbo a Buenos Aires.

Cuando don Aparicio llegó a la gran ciudad del Plata recibió una oferta de Estudiantes; muy criteriosamente, el brasileño antes de responder fue a visitar a su amigo **Osvaldo Zubeldía** y le dijo:

**—Mira Osvaldo; Estudiantes me ofrece trabajo; pero yo te pide me aconsejes. Mira, yo so extranshero e no quiero pasar por tonto...**

—Mire, Aparicio; yo le aconsejo que agarre, nomás **—sentenció "Elovaldo"—**; pero haga una cosa: hágase firmar documentos y que se los avale algún dirigente.

**—¿Vosh cresh Oshvaldo...?**

—Sí hombre... Por supuesto. Mira, a mí me deben once millones de pesos. Lo único que me estaban pagando era el uno por ciento de interés mensual y ahora ya no me pagan ni eso... No hay un "mango"... Hay que cubrirse, Aparicio.

Siguiendo los consejos del **"Ovaldo"**, don **Aparicio** pidió documentos, avales y otras cosas. Le fue mal **(o bien, vaya uno a saber...)**. Al parecer en Estudiantes no firman ni el recibo de la luz...

* * *

Azorados testigos presenciaron hace pocos días la siguiente escena desarrollada en un camarín de Boca Juniors:

Señor asistente de un canal de televisión le pide al jugador Potente que concurra **a** audición deportiva. Potente se lo comunica a Rogel y Rogel responde:

**—No. Vos no vas porque hoy le toca a Ponce.**

Y no hubo apelación.

Después los azorados testigos averiguaron y lograron que uno de los jugadores boquenses les confidenciara:

**"Aquí todas las invitaciones que llegan pasan por las manos de Rogel. Es él quien decide si se concurre y quién va..."**

Por supuesto que el explicativo jugador no dijo si el sistema le parecía mal o bien...

Al parecer Roberto Domingo Rogel extiende su caudillaje fuera de los campos de juego.

**("¡Viva la Santa Federación!").**

# AFANUNCIOS

Ya quedaron clasificados los equipos de divisiones inferiores de primera (cuarta a octava división) que intervendrán en los cuartos de final de los respectivos certámenes. Las eliminatorias comenzarán el sábado 23 —hoy se realizará el sorteo de canchas— y los conjuntos intervinientes son éstos: Cuarta división, sección A: Boca, Huracán, Racing e Independiente; sección B: River, Platense, Chacarita y Vélez. Quinta, sección A: Boca, San Lorenzo, Racing y Huracán; sección B: Estudiantes, River, Chacarita y Vélez. Sexta, sección A: Huracán, San Lorenzo, Banfield y Boca; sección B: Estudiantes, Vélez, Platense y Argentinos Juniors. Séptima, sección A: Boca, Racing, San Lorenzo y Los Andes; sección B: Chacarita, Platense, Vélez y Ferro. Octava, sección A: San Lorenzo, Racing, Boca e Independiente; sección B: River, Estudiantes, Vélez y Atlanta.

**EN ATLANTA:** Ya sin apremios en el Nacional, Argentinos Juniors aceptó jugar de local en otra cancha. En consecuencia, en el estadio de Atlanta enfrentará el domingo a River Plate.

**NOCTURNO:** Rosario Central y Estudiantes de La Plata se pusieron de acuerdo para adelantar el cotejo de la tercera fecha. Se disputará en Arroyito, mañana, a las 21, en lugar del domingo.

**ESTUDIANTES:** Luego del último entrenamiento, José M. Silvero resolvió que en lugar del lesionado Verón, se produzca el debut de Coscia. Manera jugará por Malbernat. La delegación viajará mañana al mediodía hacia Rosario, en micro.

**TRIBUNAL:** Por haber sido expulsados en la jornada anterior, fueron sancionados los siguientes jugadores: Forteis (Chacarita), 6 partidos; Builla (Temperley) y Gatto (Morón), 4 fechas; Malbernat (Estudiantes) fue suspendido provisionalmente y citado para el lunes. Por haber cumplido cuatro amonestaciones no podrán jugar por una jornada: Pavoni, Scotta, Ledesma y Bedogni. Al jugador Juan Holowatsch, de las divisiones inferiores de Platense, se le penó con cuatro años de inhabilitación, a raíz de una agresión a un juez.

**POR EL "METRO":** Las terceras de Boca y Colón de Santa Fe, que se enfrentarán en el preliminar de primera, sumarán los puntos por el cotejo pendiente del Metropolitano. En esta división marchan primeros, Boca, Ferro y Estudiantes, y faltan varias fechas.

**ELECCIONES:** Para el comicio del próximo 11 de diciembre en San Lorenzo, se presentarán tres listas: La Oficial, que postula la reelección de Propatto; la "Tradicional", que cuenta con Palma como candidato, y el "Círculo Azulgrana" con el señor Rey como postulante a presidente.

**PRIORIDAD:** Argentinos Juniors, solicitó a Los Andes condiciones por el pase de Carlos Pandolfi. Los de Lmas aún no contestaron, pero se habla de media docena de millones.



## IGUALO CHACARITA FRENTE A OLIMPIA

**ASUNCION, 15 (ANSA).** En cotejo amistoso, empataron 1 a 1 anoche, en el estadio Puerto Sajonia, el primer equipo de Olimpia de ésta y Chacarita Juniors de Buenos Aires. El gol de los locales lo conquistó de tiro penal, Americo Godoy. La pena la cometió Bargas, al detener con la mano una pelota con destino de red, a los 12 minutos. Empató Mario Rodríguez a los 30, de cabeza.

# Penas en Los Andes

Tras varias reuniones, la comisión directiva de Los Andes suspendió a siete de sus jugadores profesionales. El rótulo de la sanción, reza "bajas actuaciones". Paradójicamente, a quienes se les ofrecía una millonada de nacionales por salvar la permanencia en primera división, ahora se los pena por "desaprovechar" el premio. Son ellos: Barboza, Dacunto, Pandolfi, Cardacci, Cirrincione (70 días), Sabella (78 días) y Cominelli (60 días). En el lapso que dure la sanción, los futbolistas no gozarán de sus haberes. Inmediatamente los jugadores, encabezados por el capitán del equipo, Ciro Barboza, concurrieron a la sede de Futbolistas Agremiados. Plantearon la situación al secretario gremial, Héctor Catoira, quien los instó a rechazar el telegrama enviado por Los Andes. Según Agremiados, los clubes están impedidos de suspender a sus contratados por más de un mes, de acuerdo al artículo 66 del decreto ley 33.302|45, que especifica que el jugador de fútbol, es un común trabajador. Pasados los treinta días de suspensión, los profesionales pueden considerarse despedidos y, por lo tanto, libres de contratación. Quizás esto lo conozca perfectamente la conducción de Los Andes, que por otra parte, castigó a sus futbolistas hasta el mismo día en que finalizan los contratos.

Las cosas se han puesto feas, ya que la posición de las partes, anticipa que habrá "jaleo" judicial.

# POLO: SEMIFINALES

Sin sufrir sobresaltos Coronel Suárez "A" y Santa Ana pasaron ayer a las semifinales del Campeonato Abierto de Polo que organiza el Hurlingham Club. Vencieron en la cancha 1 de esa entidad a Venado Tuerto por 13 a 10 y a Coronel Suárez "B" por 11 a 6, respectivamente, luego de dejar sentada su mayor capacidad de conjunto.

El diez veces consecutivas campeón argentino jugará mañana a las 16, en ese mismo escenario, el primer encuentro semifinal enfrentando a la formación de Hurlingham, en cotejo que ha despertado singular expectación.

Los equipos: **Coronel Suárez:** Juan J. Alberdi 8, Alberto P. Heguy 9, Juan C. Harriott (h) 10 y Alfredo Harriott 9. **Total 36. Hurlingham:** Antonio Herrera 7, Héctor Merlos 8, Luis Lalor 8 y Eduardo Moore 7. **Total 30.** La segunda semifinal la protagonizarán el domingo, en ese mismo ground y horario, Santa Ana vs. Mar del Plata, mientras que el partido decisivo se disputará el sábado 23.

● **BASQUETBOL**

La rueda de clasificación del campeonato de primera división de la Asociación Porteña de Basquetbol entra en su fase culminante. Esta noche, a partir de las 21.15, se disputará la séptima fecha de los desquites. El líder de la zona 2, Racing enfrentará a Imperio Juniors, que necesita imperiosamente del triunfo para seguir teniendo aspiraciones de pasar a la rueda final. El programa completo es el siguiente: Zona 1: Macabi vs. Ateneo de la Juventud; Urquiza vs. Pueyrredón y Municipalidad vs. Morón. Libre: Villa Crespo. Zona 2: Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque vs. GEBA; Racing vs. Imperio Juniors; Scholem Aleijem vs. Obras Sanitarias y Náutico Hacoaj vs. Defensores de Santos Lugares.

● **LOS GLOBETROTTERS**

Esta noche volverán a presentarse en el Luna Park, los famosos Harlem Globetrotters, luego de dos exitosas presentaciones en Bahía Blanca, donde reeditaron las actuaciones que realizaron ante el público porteño. La función de hoy está dedicada a jugadores, cuerpo técnico y comisión directiva del flamante campeón metropolitano de fútbol, Independiente. Mañana y el domingo volverán a presentarse en el horario de 18.30 a 21.30, para el lunes iniciar una breve gira por el interior del país, cerrando sus funciones en el estadio de Corrientes y Bouchard el sábado y domingo venideros.

● **SUBSIDIO**

El Ministerio de Bienestar Social otorgó un subsidio de $ 20.000.000 a la Federación de Basquet de la Capital Federal para organizar el Campeonato Argentino en 1972.

## MURIO UN AMIGO: "PICHI" ALVAREZ

La familia periodística en general, pero en particular, la rama de los reporteros gráficos, está de duelo. Falleció Juan "Pichi" Alvarez, que en el ajetreado mundo de su función específica, no tenía nombre ni apellido, ya que era llamado cariñosamente "Pichi". Hombre querido por sus singulares dotes de compañero cabal, que de la amistad supo hacer un culto y granjearse así el cariño de cuantos tuvimos el privilegio de frecuentar su trato.

Por eso la noticia de su muerte, sacudió fuerte y feo el corazón de los periodistas. Su tarea como reportero gráfico fue amplia y pasó por el diario "La Razón" entre 1947 y 1950; en la revista "Ahora"; en el diario "Democracia" y por último, desde que salió a la luz de los acontecimientos, en la revista "Goles". Los restos mortales de "Pichi" Alvarez, que nos deja a los 61 años de edad, son velados en Vicente López 1661, departamento 5, y recibirán cristiana sepultura, mañana a las 10 horas, en el cementerio de Chacarita.

# PARTIDA MAGISTRAL Y TABLAS

## ASI JUGARON LA QUINTA

**Este es el desarrollo del juego y el tiempo acumulado por Fischer y Petrosian en la quinta partida del match.**

| BLANCAS Fischer | NEGRAS Petrosian |
|---|---|
| Defensa | Petroff |
| 1 P4R | P4R |
| 2 C3AR | C3AR |
| 3 CxP | P3D |
| 4 C3AR | CxP |
| 5 P4D | C3AR |
| 6 A3D | A2R |
| 7 P3TR | 0-0 |
| 8 0-0 | P3A |
| 9 T1R | CD2D |
| 10 A4AR | T1R |
| 11 P4A | C1A |
| 12 C3A | P3TD |
| 13 D3C | C3R |
| 14 A2T | A1A |
| 15 T2R | P4CD |
| 16 D2A | A2C |
| 17 TD1R | P3CR |
| 18 P4CD | PxP |
| 19 AxP | C2A |
| 20 A3CD | TxT |
| 21 TxT | C(2)4D |
| 22 P3T | P4TD |
| 23 CxC | PxC |
| 24 P5C | P5T |
| 25 A2T | D3C |
| 26 D1C | T4T |
| 27 T2C | C5R |
| 28 A4AR | C6A |
| 29 D2A | TxP |
| 30 TxT | CxT |
| 31 DxPT | D3T |
| 32 DxD | AxD |
| 33 A3R | CxPT |
| 34 AxP | A5A |
| 35 A6A | C7A |
| 36 A2D | A7R |
| 37 A4R | AxC |
| 38 AxC | A4D |

TABLAS

### ● LOS TIEMPOS

Hasta la jugada número 8, Fischer pensó durante 14 minutos mientras que su rival necesitó, para esa cantidad de jugadas, sólo 5 minutos. De ahí en más, siguieron así: **Jugada 9**: 23 minutos las blancas y 7 las negras; **10**: 26 y 10: **11**: 27 y 12; **12**: 27 y 35; **13**: 28 y 48: **14**: 42 y 52; **15**: 55 y 63; **16**: 60 y 73; **17**: 65 y 75: **18**: 71 y 92; **19**: 71 y 94: **20**: 77 y 97; **21**: 77 y 99; **22**: 83 y 104; **23**: 86 y 104; **24**: 89 y 107; **25**: 89 y 118: **26**: 91 y 119; **27**: 98 y 122; **28**: 100 y 124; **29**: 100 y 140; **30**: 101 y 140: **31**: 106 y 140; **32**: 109 y 141; **33**: 110 y 141; **34**: 112 y 142; **35**: 116 y 146: **36**: 117 y 146; **37**: 120 y 146; **38**: 123... y tablas. En total. las blancas utilizaron 2 horas y 3 minutos y las negras 2 horas y 26 minutos.

## Fischer y Petrosian Jugaron Como Maestros

En una partida que finalizó tablas (ahora el score es de 2 ½ a 2 ½) de dramáticas alternativas, donde la hegemonía posicional pasó pendularmente de un maestro a otro, Robert Fischer y Tigran Petrosian atrajeron sobre sus personas, el aplauso más emocionado y estentóreo qué haya brindado el público desde la iniciación del match. Es que resultó tan intenso, incierto y desconcertante el trámite, que incluso las opiniones de los más calificados comentaristas eran contradictorias. Para unos, la agresividad de Fischer debía generar un desenlace ampliamente favorable, cuando aún la partida se hallaba en la apertura. Para otros, las sigilosas maniobras de Petrosian consolidando su ciudadela y abriendo cautamente líneas en el flanco dama, podían rematar en una sorpresiva irrupción en territorio blanco. El juego se abrió con P4R, planteando Petrosian inmediatamente la conocida —y sólida— Defensa Petroff.

Fue la primera vez que el gran maestro armenio la puso en escena frente a Fischer. Con anterioridad, la empleó en dos encuentros con Boris Spassky, en el match por el título mundial (1969) para arribar a tablas. En aquella oportunidad, se jugó: 1: P4R, P4R; 2: C3AR. C3AR: 3: CxP. P3D; 4: C3AR, CxP; 5: D2R, D2R; 6: P3D, C3AR; 7: A5C, Dx Dj; 8: AxD. A2R: 9: C3A, P3A; 10: 0-0-0, C3T; con igualdad.

### ● DE LABORATORIO

En esta ocasión, Petrosian puso en práctica un estudio "de laboratorio", conociendo al dedillo cómo enfrenta Fischer ese planteo, tal como aconteció en la partida que el norteamericano sostuvo con el gran maestro rumano Florin Gheorghiu, a quien aplastó virtualmente, mediante un preciosista juego táctico.

Es probable que en la elección de esa defensa no estuviese ausente el factor psicológico. Producida la apertura, Fischer dominaba con soberbia suficiencia el centro y la columna del Rey. Su rival se conformaba con maniobrar con sus caballos, corroborando una vez más su talento obstruccionista. Entonces llegó el momento de las grandes decisiones.

Hay que acotar, previamente, que el planteo inicial fue minuciosamente meditado por ambos maestros, al punto de excederse ambos en los tiempos habituales que se emplean para la apertura. En la jugada 13, las blancas jugaron D3C, cuando —posiblemente— la continuación más enérgica debió ser: 13..., P5D — P4A, estructurándose un esquema defensivo similar a la Defensa Benoni, donde las blancas llevan leve ventaja.

### ● CONTRAOFENSIVA

Con: 15..., P4CD, de las negras, el ex campeón mundial emprendió la contraofensiva, asumiendo la iniciativa en el flanco Dama. De seguido, mereció 10 puntos la jugada de las negras en el movimiento 21..., C(2)4D, pues obligó a las blancas a suprimir el centralizado caballo. Fischer quedó con el PCD libre, pero fue Petrosian, quien mediante 24..., P5T, lo aisló primero para lanzarse al ataque y capturarlo.

Es probable que Petrosian, después de pensar gastando alarmantemente el tiempo durante el medio juego, no haya encontrado el procedimiento más drástico que convenía a su momentánea prevalecencia. En el vertiginoso cambio de piezas, mayores, se arribó a un final de equilibrio total: no cabía otra alternativa que las tablas. Las ofreció Petrosian al cumplirse el movimiento 34, pero Fischer —tozudo, enfrescado en beligerante espíritu de lucha— se negó. Cuatro movidas más tarde el mismo campeón norteamericano cortesmente, propuso a su vez la igualdad. Y allí acabó una partida para la historia.

El capítulo próximo se desarrollará pasado mañana. El público, que al comenzar el match apostaba ciegamente a favor de Fischer —teniendo en cuenta su sensacional racha de victorias frente a maestros como Taimanov y Larsen— considera cautelosamente las posibilidades. Petrosian, contra los vaticionios formulados, llegó a tomar la iniciativa y sorprendentemente y solo los nervios —así como una indisimulable fatiga que lo aprisiona al final de cada partida— impiden concretar definiciones más satisfactorias. ¿O es el talento de Fischer?

La incógnita está dada. Pero lo que no se puede dudar es que esta quinta partida, esta brillante muestra de sutilezas de todo tipo, contribuyó a darle aún mayor jerarquía a la contienda, y generar un clima de interés mayúsculo de parte del público. Para los escépticos que pensaban que después del prematuro empate del cuarto enfrentamiento, el match iba a caer en un pozo, el de ayer fue un golpe durísmo. ¿Fischer? ¿Petrosian? Los interrogantes se intensifican cada vez más...

***Samuel Schweber***

# "MANTEQUILLA" QUIERE PELEAR CONTRA MONZON

**CIUDAD DE MEXICO, 15** (Reuter). — El cubano-mexicano José "Mantequilla" Nápoles, actual campeón mundial de los peso welters, realizó conversaciones con el manager argentino Bruno Alcalá para una eventual pelea con Carlos Monzón, monarca mundial de los medianos. Según el vespertino "Sol del Medio Día", "Mantequilla" había dicho que "si Monzón no quiere pelear conmigo fuera de la Argentina, yo sí soy capaz de ir a Buenos Aires para enfrentarlo".

Nápoles hizo tal aseveración ayer durante la ceremonia de firma del contrato para el combate entre el campeón welter y el argentino Esteban Osuna, que tendrá lugar mañana sábado por la noche, en el Arena México de esta capital, pero sin hallarse en juego el cetro de "Mantequilla".

### ● OTRO RIVAL DE GOYO

**BILBAO, España, 15** (EFE). — El peso pesado argentino "Goyo" Peralta se enfrentaría a Mariano Echevarría finales del presente mes, en Bilbao, según informa hoy el trisemanario deportivo local "Vasconia Express".

El rotativo afirma que el empresario Miguel San Román trata de organizar una velada para los últimos días de octubre, y tiene pensado que el combate de fondo los disputen Peralta y Echevarría.

"Goyo" Peralta se encuentra actualmente en Buenos Aires, de donde regresará hacia el día 25 en unión de su familia.

### ● SANGRIENTA PELEA

**LOS ANGELES, 15** (France Presse). — Ultiminio Ramos recibió anoche aquí el castigo más feroz de toda su carrera, en el décimo round de su pelea con el Irlandés Jimmy Robertson, que finalizó en empate. Esta decisión fue reflejo de la valentía de Ultiminio, que acabó el combate con la cara destrozada y sin piernas. Uno de los jueces votó por el favorito, Robertson, el otro por el cubano-mexicano. El empate lo dictó el árbitro George Latka.

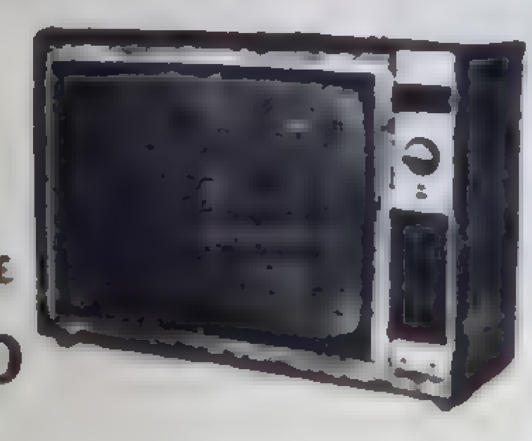
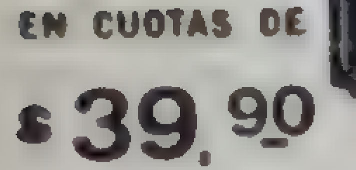
Ramos derribó al irlandés en el cuarto round con una derecha en la sien, pero el árbitro no consideró la caída como tal. Los púgiles sufrieron cortadas sobre los ojos, en un pleito que en ciertos momentos tuvo cariz de pelea callejera, con abundancia de cabezazos.

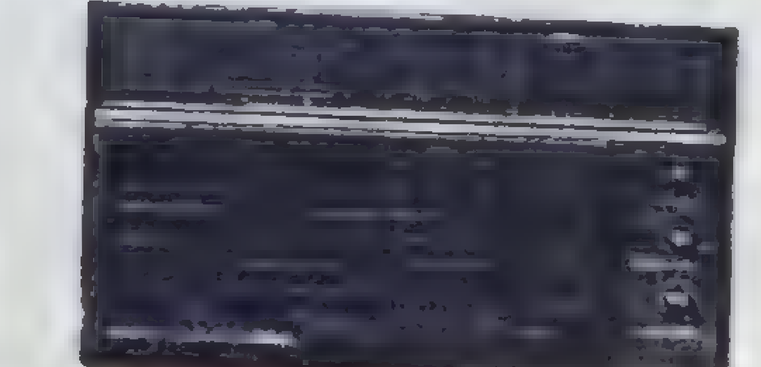
# CARLOS ARO ENFRENTA AL CHILENO PARRA

En el estadio Parque Mayo de la ciudad de San Juan se presentará esta noche el campeón sudamericano de los livianos, Carlos Aro, quien tendrá por adversario al ex titular chileno de dicha división, Pedro Parra.

También en la fecha en otros escenarios habrá intensa actividad boxística a saber: en Santa Rosa (La Pampa) Horacio "Golepa" Cabral enfrentará a Everaldo Costa Azevedo. En Junín reaparece Mario Guilloti contra Eduardo Caballero. En Mendoba, Juan Domingo Corradi se medira con Abel Boggio. En Salta, José Brizuela tendrá por rival a Lito González. En Venado Tuerto, Ramón Pereyra vs. Alberto Massi. En el Club Atenas, de La Plata, Miguel Chequer peleará con Domingo Guerrero. En Rosario, Julio Campagna con Venán Zales, y en La Banda (Santiago del Estero), Emilio Alé Alí vs. Julio Novella.

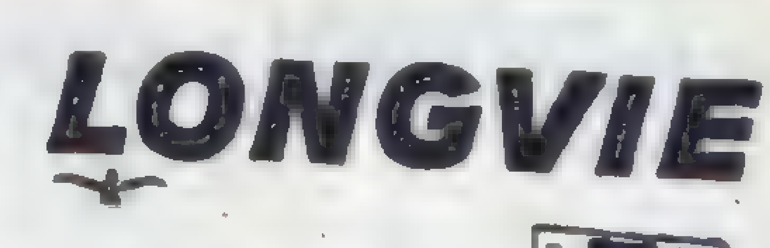
Además, esta noche en el Club Atlanta habrá box amateur a cargo de destacados aficionados, comenzando la velada a las 21. Este festival que tendrá lugar en el gimnasio de Humboldt 350 forma parte de los actos en celebración del 67º aniversario de la entidad de Villa Crespo

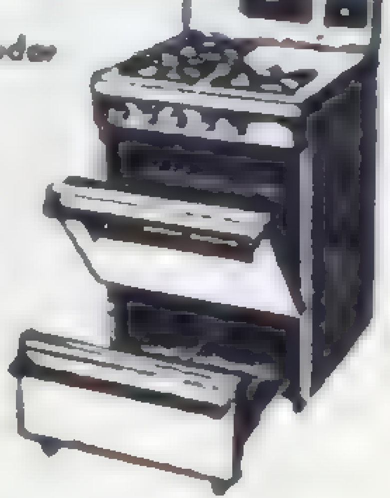
televisor
**COLUMBIA**
aseguran imagen perfecta
mod. 3000

EN CUOTAS DE

$ 39,90

Acondicionadores de aire
**FEDDERS/bgh**

EN CUOTAS DE $ 89,90

HELADERA
**SACCOL**

La heladera "insaciable"
EN CUOTAS DE
$ 39,90



La marca para no dudar

EN CUOTAS DE
$ 19,90

cocina
**Sirena**
calor giroscópico

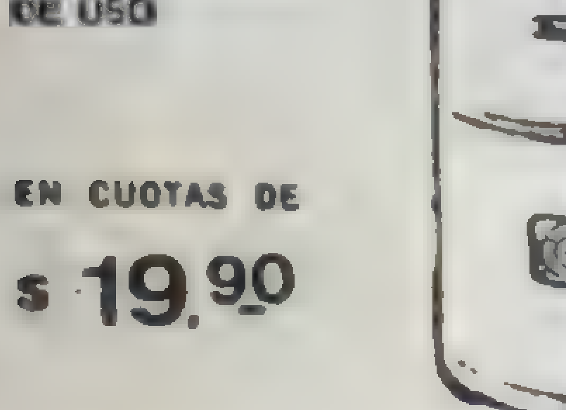
EN CUOTAS DE
$ 24,90

**RANSER**

EN CUOTAS DE
$ 19,90
Estereofónico de magnífica concepción técnica.

**eskabe**
INFRACONVEX MOVIL

EN CUOTAS DE
$ 9,90

LAVARROPAS


GRAN ECONOMIA DE USO

EN CUOTAS DE
$ 19,90

# HOY...

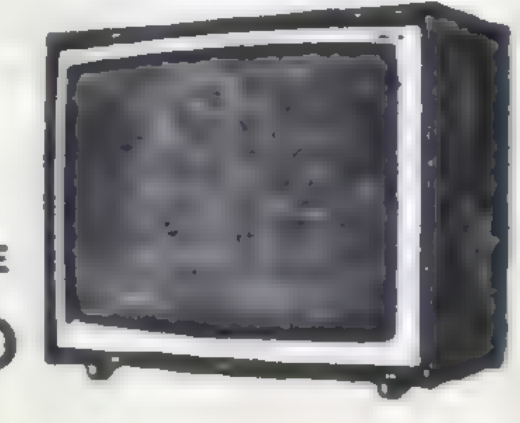
# BOSSI GARCIA
S.A.

inauguran su nuevo edificio propio en **SAN FRANCISCO SOLANO!...** para atender mejor a sus amigos y clientes de esa barriada, por eso nos instalamos con artículos para el hogar y la sección especial de mueblería en el local de la calle 844, José A. Lopez Nº 2535 solicite hoy mismo su crédito ¡le conviene!... por todo este mes vendemos a precios de

**INAUGURACION**

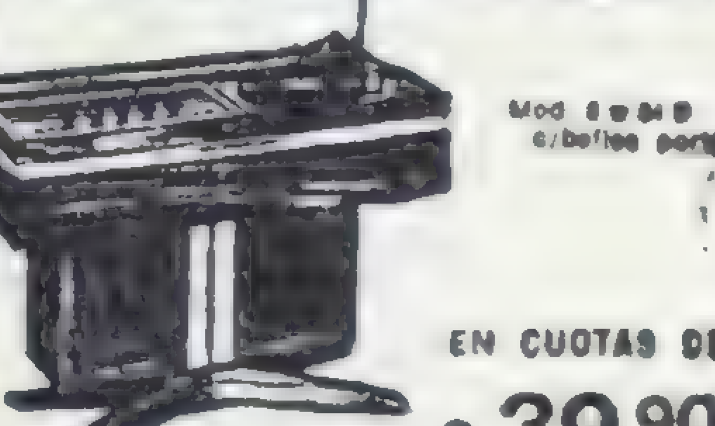
CASA CENTRAL: CNO. GRAL. BELGRANO 4263 LANUS ESTE
SUCURSALES: CENTENARIO URUGUAYO 1463 LANUS ESTE
AVDA. MEEKS Y 25 DE MAYO TEMPERLEY
SALTA 102 SAN JOSE TEMPERLEY



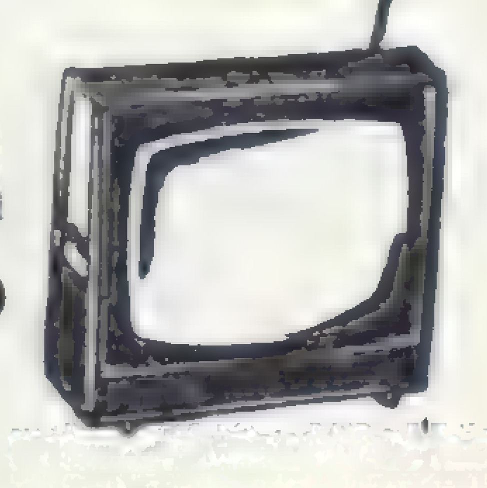
mod. 24 T 518

EN CUOTAS DE
$ 49,90

**MARSHALL**

HELADERA 48/12 DE LUJO
EN CUOTAS DE
$ 39,90

COMBINADO ESTEREOFONICO
**INTEGRAPHON**


EN CUOTAS DE
$ 39,90

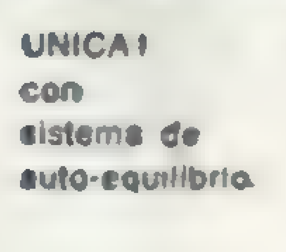
**PHILCO** Ford
es mas confort !
MOD. 5241

EN CUOTAS DE
$ 39,90

**wincofon**
TOCADISCO
Eléctrico Mod. 3050 E

EN CUOTAS DE $ 24,90

**TURENA**
mil veces buena

EN CUOTAS DE
$ 39,90

LUSTRA-ASPIRADORA
**YELMO**
UNICA! con sistema de auto-equilibrio.

EN CUOTAS DE
$ 15,90

COCINAS
**VOLCAN**
mod. 335

EN CUOTAS DE
$ 16,90

# NACIONAL: CON $ 180.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 10908

## EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

**1**
01042 .. 36
01097 .. 36
01101 .. 36
01125 .. 36
01230 .. 36
01243 .. 60
01317 .. 36
01426 .. 36
01876 .. 36
01881 .. 36

**2**
02119 .. 36
02237 .. 36
02397 .. 36
02513 .. 36
02726 .. 36
02751 .. 36
02829 .. 36
02834 .. 36
02841 .. 36

**3**
03084 .. 36
03324 .. 60
03423 .. 36
03478 .. 36
03520 .. 60
03568 .. 36
03637 .. 36
03727 .. 36

**4**
04273 .. 36
04275 .. 36
04307 .. 36
04418 .. 36
04459 .. 36
04522 .. 36
04720 .. 36
04721 .. 36
04727 .. 36
04944 .. 60

**5**
05185 .. 36
05209 .. 60
05245 .. 36
05499 .. 36
05567 .. 36
05569 .. 120
05584 .. 36
05672 .. 36
05711 .. 36
05874 .. 36
05890 .. 60
05905 .. 36
05942 .. 36
05948 .. 36

**6**
06007 .. 120
06141 .. 36
06162 .. 36
06233 .. 36
06318 .. 36
06327 .. 60
06381 .. 36
06396 .. 36
06408 .. 36
06465 .. 36
06524 .. 36
06555 .. 36
06702 .. 36
06870 .. 36
06945 .. 36

**7**
07038 .. 36
07080 .. 36
07156 .. 36
07186 .. 36
07289 .. 60
07331 .. 36
07334 .. 36
07359 .. 36
07501 .. 36
07602 .. 36
07717 .. 36
07914 .. 120

**8**
08034 .. 36
08062 .. 36
08087 .. 120
08286 .. 36
08571 .. 60
08645 .. 36
08736 .. 120
08756 .. 36
08910 .. 36
08955 .. 36

**9**
09009 .. 36
09035 .. 36
09045 .. 36
09221 .. 36
09441 .. 36
09514 .. 36
09627 .. 36
09664 .. 36
09852 .. 36
09867 .. 60
09918 .. 60

**10**
10008 .. 36
10023 .. 36
11067 .. 36
10361 .. 120
10475 .. 36
10540 .. 36
10761 .. 36
10816 .. 36
10818 .. 36
10852 .. 36

**11**
11079 .. 36
11172 .. 36
11266 .. 36
11267 .. 36
11297 .. 36
11321 .. 36
11322 .. 36
11324 .. 36
11428 .. 36
11519 .. 36
11581 .. 60
11732 .. 36
11824 .. 36
11826 .. 36
11856 .. 36
11894 .. 36
11969 .. 36

**12**
12069 .. 60
12104 .. 60
12197 .. 36
12245 .. 36
12365 .. 36
12382 .. 36
12418 .. 36
12424 .. 36
12775 .. 36
12787 .. 36
12844 .. 36
12986 .. 36

**13**
13064 .. 36
13176 .. 36
13231 .. 36
13358 .. 60
13521 .. 36
13553 .. 36
13587 .. 60
13633 .. 36
13712 .. 36
13770 .. 36
13775 .. 36
13865 .. 36
13945 .. 60

**14**
14018 .. 36
14091 .. 60
14108 .. 36
14130 .. 36
14136 .. 36
14176 .. 36
14183 .. 36
14190 .. 60
14419 .. 36
14462 .. 36
14474 .. 36
14487 .. 36
14651 .. 60
14745 .. 36
14833 .. 36
14891 .. 60

**15**
15025 .. 36
15039 .. 36
15105 .. 36
15143 .. 36
15152 .. 36
15272 .. 36
15287 .. 36
15486 .. 36
15511 .. 36
15548 .. 36
15687 .. 36
15810 .. 36

**16**
16003 .. 36
16033 .. 36
16057 .. 36
16069 .. 60
16085 .. 60
16130 .. 36
16200 .. 36
16204 .. 36
16208 .. 36
16274 .. 36
16292 .. 36
16390 .. 36
16504 .. 36
16698 .. 36
16707 .. 36
16718 .. 36

**17**
17092 .. 36
17218 .. 36
17226 .. 36
17227 .. 36
17337 .. 36
17342 .. 36
17540 .. 36
17706 .. 36
17778 .. 36
17855 .. 60
17997 .. 36

**18**
18003 .. 36
18033 .. 36
18122 .. 36
18151 .. 36
18180 .. 36
18191 .. 36
18195 .. 36
18217 .. 36
18263 .. 36
18265 .. 36
18414 .. 36
18503 .. 36
18747 .. 36
18824 .. 36
18838 .. 36
18923 .. 36
18935 .. 36
18956 .. 36
18983 .. 36

**19**
19248 .. 36
19344 .. 60
19352 .. 36
19565 .. 60
19613 .. 36
19937 .. 36
19950 .. 36

**20**
20101 .. 36
20167 .. 60
20368 .. 36
20544 .. 36
20608 .. 36
20633 .. 36
20735 .. 36
20831 .. 36
20844 .. 36
20966 .. 36

**21**
21001 .. 36
21104 .. 60
21131 .. 36
21141 .. 36
21252 .. 36
21272 .. 36
21368 .. 36
21444 .. 36
21445 .. 36

**22**
22013 .. 36
22071 .. 36
22123 .. 36
22139 .. 36
22201 .. 36
22215 .. 36
22249 .. 36
22318 .. 36
22442 .. 36
22628 .. 36
22634 .. 120
22685 .. 36
22719 .. 36
22802 .. 36

**23**
23226 .. 36
23243 .. 60
23421 .. 36
23633 .. 36
23923 .. 36
23997 .. 36

**24**
24025 .. 36
24046 .. 36
24061 .. 36
24272 .. 36
24290 .. 36
24378 .. 36
24678 .. 36
24709 .. 36
24861 .. 36
24885 .. 36
24903 .. 36

**25**
25020 .. 36
25127 .. 60
25156 .. 36
25211 .. 36
25401 .. 36
25486 .. 36
25541 .. 60
25525 .. 36
25594 .. 36
25606 .. 36
25616 .. 60

**26**
26487 .. 36
26531 .. 36
26564 .. 60
26606 .. 36
26607 .. 36
26640 .. 36
26852 .. 36
26926 .. 36

**27**
27078 .. 36
27174 .. 36
27292 .. 36
27439 .. 36
27525 .. 36
27552 .. 36
27664 .. 36
27883 .. 36
27908 .. 36

**28**
28001 .. 60
28060 .. 36
28225 .. 120
28252 .. 36
28323 .. 36
28481 .. 36
28498 .. 36
28511 .. 60
28518 .. 36
28522 .. 36
28605 .. 36

**29**
29024 .. 36
29253 .. 36
29350 .. 60
29411 .. 36
29617 .. 36
29917 .. 36

**30**
30030 .. 36
30195 .. 36
30270 .. 36
30448 .. 36
30509 .. 36
30640 .. 36
30817 .. 36
30824 .. 60
30879 .. 36
30914 .. 36
30942 .. 36
30952 .. 36
30983 .. 36

**31**
31142 .. 36
31163 .. 36
31180 .. 36
31256 .. 36
31291 .. 36
31433 .. 36
31548 .. 36
31583 .. 36
31608 .. 36
31702 .. 36
31793 .. 36
31839 .. 36
31895 .. 36
31995 .. 36

**32**
32087 .. 36
32116 .. 36
32129 .. 36
32220 .. 36
32309 .. 36
32425 .. 36
32552 .. 36
32580 .. 36
32644 .. 60
32658 .. 36
32695 .. 36

**33**
33087 .. 36
33106 .. 36
33336 .. 36
33457 .. 120
33620 .. 36
33701 .. 60
33853 .. 36
33992 .. 36
33998 .. 36

**34**
34322 .. 36
34356 .. 36
34406 .. 36
34434 .. 36
34527 .. 36
34552 .. 36
34555 .. 46
34587 .. 36
34595 .. 36
34601 .. 60
34775 .. 36
34783 .. 36
34816 .. 36
34830 .. 36
34879 .. 36
34905 .. 36
34945 .. 36
34968 .. 36

**35**
35162 .. 36
36275 .. 36
35297 .. 36
35370 .. 36
35413 .. 120
35568 .. 36
35761 .. 60
35762 .. 36
35846 .. 36

**36**
36112 .. 36
36150 .. 60
36190 .. 36
36283 .. 36
36301 .. 36
36327 .. 36
36477 .. 36
36620 .. 36
36656 .. 36
36692 .. 36
36716 .. 36
36909 .. 36

**37**
37085 .. 36
37123 .. 36
37129 .. 36
37132 .. 36
37138 .. 36
37165 .. 36
37204 .. 36
37402 .. 36
37548 .. 36
37461 .. 6
37639 .. 36
37648 .. 36
37709 .. 36
37912 .. 36
37994 .. 60

**38**
38045 .. 36
38071 .. 36
38109 .. 36
38230 .. 36
38220 .. 36
38354 .. 36
38355 .. 36
38426 .. 60
38430 .. 36
38467 .. 36
38576 .. 36
38920 .. 36

**39**
39024 .. 36
39119 .. 36
39142 .. 36
39283 .. 36
39373 .. 36
39420 .. 60
39631 .. 60
39770 .. 36

**40**
40138 .. 36
40140 .. 36
40211 .. 36
40223 .. 36
40281 .. 36
40424 .. 60
40571 .. 36
40632 .. 36
40739 .. 36
40859 .. 120
40982 .. 36

**41**
41046 .. 36
41128 .. 36
41281 .. 36
41508 .. 36
41548 .. 36
41578 .. 36
41591 .. 36
41684 .. 36
41766 .. 36
41777 .. 120
41988 .. 36

**42**
42002 .. 36
42140 .. 60
42203 .. 36
42340 .. 36
42349 .. 36
42384 .. 36
42393 .. 36
42428 .. 36
42525 .. 36
42812 .. 36
42825 .. 36
42872 .. 36
42965 .. 36

**43**
43248 .. 36
43584 .. 36
43701 .. 36
43764 .. 36
43792 .. 36
43821 .. 36
43890 .. 36
43928 .. 36
43946 .. 36
43947 .. 36

**44**
44091 .. 36
44145 .. 36
44179 .. 60
44204 .. 36
44409 .. 120
44431 .. 36
44542 .. 36
44552 .. 36
44560 .. 36
44572 .. 36
44586 .. 36
44627 .. 36
44661 .. 36
44695 .. 36
44762 .. 36
44813 .. 60
44833 .. 36
44955 .. 36

**45**
45039 .. 36
45053 .. 36
45062 .. 60
45121 .. 36
45213 .. 36
45313 .. 36
45368 .. 36
45570 .. 60
45592 .. 36
45616 .. 36
45646 .. 36
45930 .. 36

## EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 21,60

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1008 | 2007 | 3006 | 4005 | 5004 | 6003 | 7002 | 8001 | 9000 | 10008 | 11007 | 12006 | 13005 | 14004 | 15003 |
| 1017 | 2016 | 3015 | 4014 | 5013 | 6012 | 7011 | 8010 | 9009 | 10017 | 11016 | 12015 | 13014 | 14013 | 15012 |
| 1026 | 2025 | 3024 | 4023 | 5022 | 6021 | 7020 | 8019 | 9018 | 10026 | 11025 | 12024 | 13023 | 14022 | 15021 |
| 1036 | 2034 | 3033 | 4032 | 5031 | 6030 | 7029 | 8028 | 9027 | 10035 | 11034 | 12033 | 13032 | 14031 | 15030 |

| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16002 | 17001 | 18000 | 19008 | 20007 | 21006 | 22005 | 23004 | 24003 | 25002 | 26001 | 27000 | 28008 | 29007 | 30006 |
| 16011 | 17010 | 18009 | 19017 | 20016 | 21015 | 22014 | 23013 | 24012 | 25011 | 26010 | 27009 | 28017 | 29016 | 30015 |
| 16020 | 17019 | 18018 | 19026 | 20025 | 21024 | 22023 | 23022 | 24021 | 25020 | 26019 | 27018 | 28026 | 29025 | 30024 |
| 16029 | 17028 | 18027 | 19035 | 20034 | 21033 | 22032 | 23031 | 24030 | 25029 | 26028 | 27027 | 28035 | 29034 | 30033 |

| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31005 | 32004 | 33003 | 34002 | 35001 | 36000 | 37008 | 38007 | 39006 | 40006 | 41004 | 42003 | 43002 | 44001 | 45000 |
| 31014 | 32013 | 33012 | 34011 | 35010 | 36009 | 37017 | 38016 | 39015 | 40014 | 41013 | 42012 | 43011 | 44010 | 45009 |
| 31023 | 32022 | 33021 | 34020 | 35019 | 36018 | 37026 | 38025 | 39024 | 40023 | 41022 | 42021 | 43020 | 44019 | 45018 |
| 31032 | 32031 | 33030 | 34029 | 35028 | 36027 | 37035 | 38034 | 39033 | 40032 | 41031 | 42030 | 43029 | 44028 | 45027 |

# GRAN CORRIDA DE SANDPIPER

## Pasó la Milla en 1'38" en Palermo, con 12" 2|5

Numerosos ensayos se registraron esta mañana en el hipódromo de Palermo, en la pista grande, que se encontraba en muy buen estado. Y entre los más valiosos, se encuentra el realizado por Sandpiper que recorrió la milla en 1'38", con gran acción, finalizando en 12"2|5. Damos a continuación el detalle de los trabajos controlados por nuestro hábil cronometrista palermitano:

**(Pista grande normal)**

SANDPIPER, G. Sabín, 1600 en 1'38" Los últimos 1000 en 1'1" y los 200 finales en 12"2|5 (gran corrida para el premio especial A. Rouillón, del domingo 31 en Palermo); ELMIRA, M. Funes, 1200 en 1'13"3|5, con 12"2|5 de final; TRENZADITO, A. de Arriba, 1600 en 1'38"4|5. Los últimos 1000 en 11"3|5, con 12"3|5 de final; JUAN BUENO, O. Cosenza, 3000 de floreo en 3'24". Los primeros 500 en 34"2|5; los 1000 en 1'9"; los 1500 en 1'43"; los 2000 en 2'17"; los 2500 en 2'50"3|5; los últimos 2500 en 2'49"3|5; los 2000 en 2'15"; los 1500 en 1'41", los 1000 en 1'7" y los 200 finales en 13"2|5. (Buen floreo para el Carlos Pellegrini); YANPU, V. Gaddi, a la par de Prince Eloy, P. Palmieri, 1000 de codo, en 59" 4|5, con 12"1|5 de final; UNRRILLA, A. Rowda, 2200 de floreo en 2'29"2|5, con 12"4|5 de final, a media cancha; DOMINGUERO, A. de Arriba, a la par de Cochero, O. Miño, 2000 en 2'8"4|5, con 12"4|5 de final, dominando el primero por tres cuerpos; LA BELLA LADY, J. Martino, 1000 de recta, en 1'3|5, con 12" 2|5 de final; SPARK, A. Pauleau, a la par de Cipress, J. C. Srur, 1500 en 1' 34"3|5, con 12"3|5 de final, dominando la primera por tres cuerpos; BELMONDO, J. Oural, 1000 de recta en 1'2|5, con 12"1|5 de final.

TRES BELLE, A. Ramos, 2200 en 2' 25"3|5, con 12"4|5 de final; VERONICA CARINA, A. Rowda, 1800 de floreo en 1'58", con 12"3|5 de final; AYUI, G. Sabín, a la par de Gigio, E. Perdomo, 1000 de codo en 1'4|5, con 12"2|5 de final; OLLEROS, J. Oural, 2200 en 2' 24"4|5, dominando por cinco cuerpos a Vínculo, J. Martino, con 12"4|5 de final.

**(Ensayos para el Provincias Unidas)**

CLAVIJO, S. Scabone, a la par de Que Nínfulo, en pelo y peón, 800 de codo en 48", con 12"1|5 de final, dominando el primero por un cuerpo; LYTTON, J. C. Srur, a la par de Alva, O. Miño, 800 de codo, en 48", con 12"2|5 de final; INDOSTAN, C. R. Rodríguez, 300 en 19", de los 1800 a los 1500, luego atropelló 800 de codo en 49", con 12"3|5 de final; ATRIL, peón, 800 cómodo, en 51"4|5.

**(Ensayos de productos)**

ALGO RECUPERO, por Algonquín, con R. Pellagatta, a la par de Alaclarar, por Acuerdo, con P. Fajahián, 600 de recta en 37"3|5, con 12"3|5 de final; VIEL, por Gémini Six, con O. Tévez, en pelo, a la par de Gonzalo, por Gémini Six, con J. Calderón, en pelo y Granada, por Gémini Six, con el peón en pelo, 500 en 31"3|5, con 12"4|5, en la tercera pista.

## NUEVOS PENSIONISTAS A CARGO DE J. C. ANDRETTA

Dos nuevas caballerizas atiende el cuidador Juan C. Andretta, profesional de amplios conocimientos en el difícil trabajo del entrenamiento. Han sido puestos a su cargo productos de dos años, adquiridos por los dueños de las ecuries 26 de Agosto y Clan M. Colaborará con el mencionado trainer el jockey Omar Chamorro, que ha sido designado monta oficial de los dos studs citados.

## CON AMOR ANDUVO MUY BIEN POR EL BOSQUE: 1'9"

**Se registraron esta mañana en La Plata, varios ensayos de alto valor. El mejor lo hizo Con Amor, al señalar 1' 9" para los 1100 metros. He aquí el detalle:**

● **LA PLATA**

**(Pista Grande, Húmeda)**

CON AMOR, J. Corso, 1100 en 1' 9"; ACLARARA, H. Perazzo, 1100 en 1' 10" 8/5; COTON, A. Ascre, 1600 en 1' 43"; RECIEN, L. Rosales, 1100 en 1' 2"; EL BERRETIN, H. Honoratto, 1000 en 1' 3"; ÑANTU, J. Calistro, 1300 en 1' 25" 2/5; OBSTINATE, A. Sandoval, 1600 en 1' 44"; ETERNAY, R. Rutti, 1100 en 1' 11" 4/5, EDISMA, J. González, 1200 en 1' 16" 3/5; EGINETA, A. Daponte, 2000 en 2' 15"; EL FURIOSO, P. Tárrago, 1000 en 1' 2" 4/5; MARIASALO, C. Giani, 1100 en 1' 12" 2/5; CALCIUN, E. Riso, 1600 en 1' 46"; ANIMO, F. Mazzeo, 1400 en 1' 34"; CLARINO, R. P. Rodriguez, 1600 en 1' 48"; GEDION, E. Riso, 1600 en 1' 46" 2/5; HEROILA, J. Corso, 1000 en 1' 4" 2/5.

## LUCKY ME SE LUCIO EN LA PARTIDA: 29" 4|5

Cumplieron sus ejercicios finales en muy buena forma la mayoría de los anotados en el programa de mañana. Entre los más destacados se encuentra el que cumplió Lucky Me al marcar 29" 4/5. Aquí el detalle:

● **PRIMERA CARRERA**

**De San Isidro**, pista de arena, normal: CONTRARIADA, J. Ubaltón, 500 en 30"; NORMALISTA, S. Piris, 600 en 36"3|5; PRECACIPE, A. Quinteros, 500 en 29"4|5; CARCER GIRL, E. Jara, 500 en 30"; TOQUADE, H. Libré, 500 en 29"3|5; LUCKY ME, O. Tévez, 500 en 29"4|5; NYLANCA, J. Varela, 500 en 30".

**De Palermo**: pista grande normal, NAVY, F. Lerma, 600 de recta en 35"; MIS CASARES, J. Lago, 500 de recta en 29"3|5.

● **SEGUNDA CARRERA**

**De San Isidro**: MODELADO, J. H. Figueroa, 500 en 29"4|5; CON ESTE, O. Domínguez, 500 en 29"3|5; EX-BOY, A. Etchart, 600 en 35" 2|5; BEQUELIN, P. Tárrago, 500 en 34"2|5.

● **TERCERA CARRERA**

**De San Isidro**: PROTEGIDO, R. Cariaga, 500 en 29"3|5; FISACIO, J. Ortiz, 500 en 30"; TOBAGUITO, E. Perdomo, 600 en 36"; STRANGLER, H. Libré, 500 en 29"3|5; RULOF, C. Bertoldi, 600 en 36"; SOSNEADO, C. Verdasco, 500 en 30"; G. EXAMPLE, I. Leguisamo, 600 cómodo en 36"4|5.

**De Palermo**: ELI KAN, E. Navarro, 500 de las gateras en 31"3|5 (jueves auxiliar normal), PALISANDRO, en pelo y N. Quinteros, 500 en 30"4|5.

● **CUARTA CARRERA**

**De San Isidro**: SEA BIRD, R. Encinas, 800 en 51"; VORONOFF, J. Fajardo, 700 en 44"2|5; TUPAI, L. Angulo, 800 en 50".

● **QUINTA CARRERA**

**De San Isidro**: MANDE PLATA, G. Rivero, 800 en 49"3|5; NYAK, H. Artigas, 800 en 49"2|5; LOPRESTI, V. Sanguinetti, 800 en 50"; CRAFTY, B. Arturo, 800 en 49"3|5; MONTECATTINI, V. Emmolo, 800 en 50"; PECIOLO, J. Malhado, 800 en 50".

**De Palermo**: LOS TATAS, en pelo y peón, 700 en 43" 3|5, de los 1700 a los 1000 metros.

● **SEXTA CARRERA**

**De San Isidro**: HABANITA, H. Libré, a la par de Toruma, A. Gallardo, 700 en 41"; SIERRA AZUL, J. Fajardo, 800 en 50"; SOY SENCILLA, 800 en 47"4|5.

**De Palermo**: CLIENTELA, P. Palmieri, 800 en 49".

● **SEPTIMA CARRERA**

**De San Isidro**: LONGHILL, C. Verdasco, 800 en 50"3|5; QUEEN'S, O. Cosenza, 800 en 50"; TENTADORA, O. Tévez, 800 en 49" 3|5; CUYA, E. Jara, 800 en 49"; LA FEROZ, H. R. López, 800 en 49" 4|5; GREVES, G. Pereyra, 800 en 51"; TAWANDA, V. Sanguinetti, 800 en 49"3|5; YARUMBA, L. Angulo, 800 en 50".

● **OCTAVA CARRERA**

**De San Isidro**: VORONOFF, J. F. Fajardo, 700 en 44"2|5; QUEISAL, J. Gallardo, 500 en 29"; EGOCENTRICO, V. Sanguinetti, 800 en 51"; HEROLD, O. Cosenza, 800 en 49"1|5; TUPAI, L. Angulo, 800 en 50".

**De Palermo**: SNOW PARK, V. Criado, 800 en 48"2|5 (jueves).

● **NOVENA CARRERA**

**De San Isidro**: PACU, V. Centeno, 500 en 29"3|5; INMORTAL, H. Guías, 500 en 30"; CALEDON, S. Wolojevickz, 500 en 29"4|5; PATINO, C. Armando, 600 en 35" 1|5; SATELITE, O. Nardi, 500 en 29"2|5; KING RACE, A. Etchart, 600 en 35"4|5; HANNIBAL, O. Cosenza, 500 en 29"3|5.

**De Palermo**: MILESIAN, S. Pires, 500 de las gateras en 30" (jueves); WUACHOSKY, F. Lerma, a la par de Corretona, J. C. Srur, 600 de recta en 35"2|5; DISKO, O. Zapata, a la par de Cucharón, J. Calderón, 600 en 35", de los 1600 a los 1000 metros y dominando Disko por varios cuerpos; LITTLE LOAF, A. Ramos, 500 de las gateras en 29"4|5 (jueves).

● **DECIMA CARRERA**

**De San Isidro**: RUDEZA, V. Centeno, 800 en 50"2|5; MIR BEY, V. Sanguinetti, 800 en 49"3|5; CHOPERIA, M. Barroso, 800 en 49"; PRINCIPELA, A. Etchart, 800 en 49"; SNOWY, O. Mansilla, 800 en 49"; ESTAYA, C. Lescano, 800 en 48"; CUALIDAD, O. Tévez, 800 en 49"2|5; AROGANCE, J. Torres, 800 en 52".

**De Palermo**: MOUCHE, C. Abril, 800 en 51"4|5; PRESTEZA, G. Sabín, a la par de El Arabe, M. Funes, a la par de Alhena, J. Oural y de La Sospecha, A. Ramos, 800 en 49" 4|5.

## EL 28.841 EN LA GRANDE DE SALTA

SALTA, 15 (De nuestro corresponsal). — El premio mayor de la lotería de ayer correspondió al Nº 28.841. El segundo favoreció al 10.978, el tercero al 34.768, el cuarto al 27.053 y el quinto al 29.652. Con un automóvil la fracción 3 de los números 8.841; 38.841; 20.978; 30.978 y 40.978.

## ACLARACIONES

El cuidador Luis A. Ferro pide aclaración para su pupila Career Girl, cuyo fracaso en la carrera ganada por La Lumiére lo atribuye a los efectos del debut. El correcto profesional considera probable su triunfo en la prueba inicial palermitana y no desea sorprender la buena fe de los apostadores.

Por su parte, Francisco D. Vitales aclara sobre Patino, que llegó décimo de Hungarilú en La Plata, en su presentación más reciente. Patino cuenta con buena corrida y puede ganar la novena carrera de Palermo.

## LOTERIA DE MONTEVIDEO

| | |
|---|---|
| 1º con $ 25.000.000 | 6º con $ 100.000 |
| 8056 | 1098 |
| 2º con $ 2.500.000 | 7º con $ 100.000 |
| | 2608 |
| 3º con $ 1.000.000 | 8º con $ 100.000 |
| 5625 | 8073 |
| 4º con $ 250.000 | 9º con $ 100.000 |
| | 16815 |
| 5º con $ 250.000 | 10º con $ 100.000 |
| 10836 | 14133 |

## SE CORRERA EN HURLINGHAM EL GRAN PREMIO EE. UU. DEL BRASIL

Otra interesante reunión de trote se cumplirá el domingo próximo en el Hipódromo de Hurlingham. El programa estará integrado por ocho encuentros para distintas categorías, con la base del Gran Premio Estados Unidos del Brasil, que se disputará sobre la distancia de 1686 metros. Actuarán en esta prueba figuras muy cotizadas en esta clase de competencias. Se disputarán, además, dos encuentros de clasificación, para elementos de primera categoría. La reunión dará comienzo a las 12.15 horas y la prueba final está anunciada para las 17.30.

## TIEMPO

**MINIMA**: A las 6.15 horas:

**14º**

**MAXIMA** (hor.) 21º8 a las 13 hs. **Humedad**: 45 %. **Pronóstico para hoy**: Bueno y húmedo. **Para mañana**: Bueno, temperatura en aumento.

## DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

**$ 5.-**

en el mercado oficial. En el paralelo el dólar se cotizó, en billetes, tipo comprador $ 7,70 y tipo vendedor $ 7,75.

## LOTERIA NACIONAL

| | |
|---|---|
| 1º con $ 180.000 | 11º con $ 240 |
| **10908** | 4352 |
| 2º con $ 12.000 | 12º con $ 240 |
| 6431 | 16433 |
| 3º con $ 6.000 | 13º con $ 240 |
| 45146 | 19067 |
| 4º con $ 3.000 | 14º con $ 240 |
| 32211 | 19545 |
| 5º con $ 1.200 | 15º con $ 240 |
| 2109 | 27560 |
| 6º con $ 1.200 | 16º con $ 240 |
| 6772 | 28112 |
| 7º con $ 600 | 17º con $ 240 |
| 1587 | 29952 |
| 8º con $ 600 | 18º con $ 240 |
| 20664 | 31038 |
| 9º con $ 600 | 19º con $ 240 |
| 24245 | 35876 |
| 10º con $ 600 | 20º con $ 240 |
| 30953 | 43258 |
| | 21º con $ 240 |
| | 43282 |



## EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

**En la última fecha de la semana volverá a jugar Tucumán, con su habitual extracción de diez premios mayores, comenzando la extracción a las 16 horas. Este es el detalle para dar con los números favorecidos por el azar:**

**MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS — A LAS 16 Hs.**

| Atrasados a la grande | | | Demorados a los premios | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Centena | Decena | Unidad | | | |
| 5 | 5 | 6 | 10 | 74 | 49 |
| 18 s. | 14 s. | 23 s. | 43 s. | 38 s. | 36 s. |

| Ultimas 14 grandes | | FAVORITOS | Tres cifras atrasadas a los premios |
|---|---|---|---|
| 34333 | 17964 | A la grande | Centena |
| 5411 | 4900 | 556 | 0 |
| 23760 | 29681 | | Decena |
| 31062 | 5145 | A los premios | 2 |
| 4691 | 17770 | 020 | Unidad |
| 40212 | 16244 | | 0 |
| 8129 | 20768 | | |

| Ambos demorados a la grande | | Combinación factible | |
|---|---|---|---|
| 65 | 83 | 56 | 20 |

# REDUCIDA "CLIENTELA"

## Solo Tres Competidoras en el Clásico Colombia

Sugestiva abstinencia entre cuidadores y propietarios con respecto al Clásico "Colombia", que sirve de base al programa a realizarse mañana en Palermo. El premio fijado para el primer puesto no es nada despreciable, ya que se eleva a un millón y medio de pesos moneda nacional y las condiciones de la carrera admiten el concurso de todo tipo de competidoras, pero pudo haber gravitado el tope para las más conspicuas, que ha sido de 60 kilos, suponiéndose que yeguas calificadas serían de la partida, pero no fue así y se malogra el éxito de una prueba de importancia por un desinterés injustificado.

De las cinco anotadas solo prometen intervenir tres, y de ahí el título de reducida "Clientela", aprovechando el nombre de la pupila de Martín que, dicho sea de paso, resulta la mejor candidata por el mérito de su campaña que comprende cuatro victorias y un tercer puesto en sus cinco presentaciones, y por su ajustada preparación. La descendiente de Cardington King inició su campaña el 3 de abril de este año y lo hizo en forma exitosa, al vencer por un cuerpo y medio a Presteza, en 1'37" la milla. El promisorio debut quedó plenamente confirmado en sus presentaciones posteriores, donde ganó en serie otras tres carreras a expensas de Rudeza, en 1'41" en cancha pesada, y luego al vencer por un cuerpo y medio a Mirona Bluff, en 1'36"2/5, y finalmente a Madrileña por un cuerpo y medio en el destacado tiempo de 1'35", siendo ésta su performance de mayor significado. En su última presentación llegó tercera a dos cuerpos y un cuarto de Habanita y al anca de Cittadella, en 1'49" los 1.800 metros del Clásico "Enrique Acébal", con 60 kilos.

Sierra Azul es rival peligrosa. La defensora de la prestigiosa Palermo termina de escoltar a seis cuerpos al expreso Lumería, en el gran tiempo de 1'35" reprisando. Con esa "movida" quedó bien a punto y se descuenta que volverá a producir destacada performance. Completa la reducida nómina Soy Sencilla, ganadora de tres carreras en diez presentaciones y cuya colocación en el handicap es en apariencia favorable y puede sacar partido de ello, mediante una disparada en la delantera para hacer sentir el peso del plomo a sus calificadas adversarias.

## SE OFICIARA UNA MISA EN MEMORIA DE JUAN LOFFIEGO

Mañana se cumple el segundo aniversario del fallecimiento de Juan Loffiego, cuidador de larga y destacada militancia en nuestros principales hipódromos. Sus familiares harán oficiar una misa, por el eterno descanso de su alma. El acto religioso tendrá lugar en la iglesia Santiago Apóstol, sita en Belgrano, frente al Tiro Federal Argentino.

## MATEMATICAS TURFISTICAS

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1ª CARRERA | | C. Red | 75 00 | S. Azul | 83.35 | S. Park | 83.48 |
| Lucky Me | 79.49 | Aterrador | 74.00 | Habanita | 82.14 | Egoc'trico | 81.17 |
| S. Lace | 78.55 | Aster | 67.08 | S. S'ncilla | 80.64 | Voronoff | 79 16 |
| L. Honor | 78.52 | 4ª CARRERA | | Taqua | 78.65 | Estoico | 77.81 |
| Navy | 76 52 | Tupai | 90.38 | 7ª CARRERA | | Barbastro | 74.16 |
| Toquade | 74 90 | Correntoso | 85.67 | Tawanda | 82.70 | 9ª CARRERA | |
| C'trariada | 72.40 | Sea Bird | 85.16 | La Feroz | 80 90 | Boy Bey | 77.78 |
| 2ª CARRERA | | Reiter | 83.96 | Tentadora | 80 71 | Macuco | 76 92 |
| Bequelín | 85.20 | Voronoff | 82 91 | Cuya | 78 00 | Covir | 76 55 |
| Modelado | 81.80 | Malevaje | 80.00 | Ridda | 75.46 | Disko | 76 18 |
| Exboy | 81.49 | 5ª CARRERA | | Yarumba | 74.17 | Caledón | 75 35 |
| El Espía | 79.73 | Nyak | 78.50 | Queen's | 73.33 | Pacú | 74 24 |
| Hurtado | 79.70 | M. Plata | 78.46 | Longhill | 73.16 | Criterio | 72 00 |
| Con Este | 77.64 | Miracruz | 77.70 | Gréves | 73.15 | 10ª CARRERA | |
| 3ª CARRERA | | Bayard | 76.29 | Foudre | 73.09 | Las Toscas | 80.39 |
| Strangler | 79.35 | Crafty | 76,00 | 8ª CARRERA | | Presteza | 79.08 |
| G. E'ample | 76.12 | 6ª CARRERA | | Tupai | 85.88 | Rudeza | 78.35 |
| Rompoco | 75.49 | Clientela | 86.70 | Herold | 85.60 | Estaya | 77.33 |

## CRIADO EN 2a. CATEGORIA

Ocho meses de actuación fueron suficientes para que el aprendiz Víctor S. Criado lograra las veinte carreras reglamentarias, para ingresar a la segunda categoría. En corto decurso evidenció sus notables aptitudes para la carrera de su vocación, que fue tenido en cuenta por propietarios y cuidadores, que solicitan de continuo sus servicios

# PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

## PRIMERA CARRERA — Premio JALOUSIE (1963) — 1000 Metros (1ª Comb. doble) — A LAS 12.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY'S | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3P 2P 2P 2P | 1 C'TRARIADA | (18) | J.Ubaltón | 4 57 | M.Venturer-C'jetura | J.C E'houry | 3º a 4½ cpos. de Lucienne 55 | J.Ubaltón | 54 | 12.537 en 80.699 | 1' 4" | Pal. | p. | 21-8-71 |
| 0P 0P 6S 0S | 2 SOY SEGURA | (19) | B.Anacona | 4 57 | Saudade-Tilcara | R.J.Pavón | 16º a vs. cpos. de La Melenita 55 | A.Hernández | 53 | 184 ,, 33.268 | 1' 5" | Pal. | f. | 18-9-71 |
| 6L 0P 0L 2P | 3 Q. PRIMOROSE | (10) | A.Sandoval | 4 57 | K.O'Turf-Peligrar | R.Ibarra | 6º a 9 cpos. de V. Célebre 57 | A.Sandoval | 57 | 264 ,, 27.347 | 1'14"4/5 | L.P. | h. | 30-9-71 |
| 0L 0L 0S 0L | 4 HEREJIAS | (16) | M.González | 4 57 | Ortegal-Jimucha | O.O.Saiz | 13º a 13¾ cpos. de Kiria 56 | J.Albornoz | 53 | 633 ,, 10.570 | 1' 8"3/5 | L.P. | n. | 30-5-71 |
| — — — — | 5 PLATONICA | (12) | A.Sánchez | 4 57 | Preclaro-Atapé | M.M.Sosa | Debuta | — | | — | — | | | |
| 3P 3P 4P 6P | 6 LADY HONOR | (8) | J.Figueroa | 4 57 | J.Honor-L.Legend | A.Parisi | 3º a 1¾ cpo. de La Lumiére 53 | J.Figueroa | 57 | 2.881 ,, 49.223 | 1' 4"1/5 | Pal. | r. | 2-10-71 |
| 0L 0L 4L 0P | 7 PRECACIPE | (11) | A.Quinteros | 4 57 | Príncipe-Precavida | P.Marchand | 14º a 19 cpos. de I. Matrera 54 | A.Quinteros | 54 | 730 ,, 15.571 | 1' 9"1/5 | L.P. | n. | 10-10-71 |
| 4P 5P 0P 3S | 8 NAVY | (13) | F.Lerma | 4 57 | Nearside-LaBa'tos | S.A.Saracbi | 2º a 2 cpos. de M. Pretty 53 | F.Lerma | 57 | 8.196 ,, 46.226 | 1' 5" | Pal. | n. | 12-10-71 |
| 0L 0P 0P 0P | 9 NORMALISTA | (17) | V.Pires | 4 57 | StarShot-P.Girl | L.O.Farías | 8º a 9 cpos. de I. Matrera 54 | V.Pires | 54 | 1.598 ,, 15.571 | 1' 9"1/5 | L.P. | n. | 10-10-71 |
| 0L — — — | 10 SIONA | (20) | J.Montes | 4 57 | Sargent-Thebana | C.A.Abad | 18º a vs. cpos. de V. Célebre 57 | A.Fontoura | 53 | 51 ,, 10.570 | 1'14"4/5 | L.P. | h. | 30-9-71 |
| 0P 6P 0P 0P | 11 MISS PRETTY | (2) | no correrá | 4 57 | Useful II-Manollena | S.P.Yacosa | 1º por 2 cpos. a Navy 57 | V.Criado | 53 | 6.717 ,, 46.226 | 1' 5" | Pal. | n. | 12-10-71 |
| 0P — — — | 12 CAREER GIRL | (5) | E.Jara | 4 57 | CareerBoy-Tra'sa II | L.A.Ferro | 11º a 7½ cpos. de La Lumiére 53 | E.Jara | 57 | 12.472 ,, 49.223 | 1' 4"1/5 | Pal. | n. | 2-10-71 |
| 0P 0S 0L 0S | 13 MIS CASARES | (3) | J. Lago | 4 57 | Narcisin-LaNiñera | M.A.Blanco | 13º a 12 cpos. de La Melenita 55 | J.Lago | 57 | 281 ,, 33.268 | 1' 5" | Pal. | f. | 18-9-71 |
| 2P 0P 0P 0S | 14 TOQUADE | (1) | no correrá | 4 57 | DonVarela-Lubie | O.Matteucci 2 | 3º a 2 cpos. de M. Pretty 53 | A.Rodríguez | 57 | 3.597 ,, 46.226 | 1' 5" | Pal. | n. | 12-10-71 |
| 0P 2P — — | 15 LUCKY ME | (21) | O. Tévez | 4 57 | Peut-être-Luckily | L S.Galván | 14º a 12¾ cpos. de La Melenita 55 | H.Guías | 55 | 6.523 ,, 33.268 | 1' 5" | Pal. | f. | 18-9-71 |
| 2P — — — | 16 SUN LACE | (7) | no correrá | 4 57 | S.Festival-LaCorday | A A.Balzano | 6º a 8 cpos. de M. Pretty 53 | R.Torrecillas | 57 | 17.757 ,, 46.226 | 1' 5" | Pal. | n. | 12-10-71 |
| 0L 0L 5L 4L | 17 FRENCH DAME | (9) | N.Pala'cino | 4 57 | Cullanhall-F.Lady | A.Geroldi | 11º a 9½ cpos. de Estaya 54 | J.Alvis | 54 | 364 ,, 6.953 | 1'34"1/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| 0P 6P 0P 5P | 18 NYLANCA | (6) | J.Varela | 4 57 | J.Honor-Nyleptha | A.P.G'netti | 7º a 9¼ cpos. de Es Gaucha 53 | J.Varela | 53 | 3.760 ,, 108.673 | 1' | Pal. | n. | 4-9-71 |
| 0L 0L 0L 0L | 19 SATURNINA | (4) | no correrá | 4 57 | MarCalmoS.Julia | J.C.M'nez(h) | 17º a vs. cpos. de V. Célebre 57 | L.Troncoso | 57 | 266 ,, 10.750 | 1'14"4/5 | L.P. | h. | 30-9-71 |
| 0L 0L 0L 0L | 20 INDIA LINDA | (11) | A.D'Aponte | 5 54 | Skyraider-I.Reina | C.Crespo | 13º a vs. cpos. de Barillón 55 | R.Ledesma | 52 | 170 ,, 8.433 | 1'13"1/5 | L.P. | n. | 26-8-71 |
| 0P 6P 4P 0P | 21 ABBE LANE | (15) | V.Criado | 5 54 | Attractor-Tropicana | L.Vega | 15º a 16 cpos. de Es Gaucha 53 | E.Rolón | 50 | 53 ,, 108.673 | 1' | Pal. | n. | 4-9-71 |

**Candidata: LUCKY ME (15)** — **Enemiga: Career Girl (12)** — **Sport: Contrariada (1)**

LLAVE Nº 1: 1 Contrariada, 2 Soy Segura, 8 Navy — LLAVE Nº 2: 2 Q. Primorose, 4 Herejías, 5 Platónica, 10 Siona — LLAVE Nº 3: 6 Lady Honor, 12 Career Girl, 19 Saturnina — LLAVE Nº 4: 7 Precacipé, 9 Normalista, 14 Toquade, 17 French Dame — LLAVE Nº 5: 11 Miss Pretty, 16 San Lace, 18 Nylanca — LLAVE Nº 6: 13 Mis Casares, 15 Lucky Me, 20 India Linda, 21 Abbe Lane

## SEGUNDA CARRERA — Premio BRANE (1969) — 1000 Metros (2ª Comb. doble) — A LAS 12.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY'S | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3P 1P 1P 2P | 1 MODELADO | (2) | J.Figueroa | 3 56 | Voodoo-Mannequín | V.H.Santos | 3º a 3½ cpos. de Cartier 56 | J.Figueroa | 56 | 64.862 en 265.486 | 1' 4" | Pal. | n. | 5-9-71 |
| 2L 1L 4L 1P | 2 HURTADO | (3) | R.Rutti | 3 56 | D'dome-Ha-Ha-Wall | J.M Boquin | 3º a 2 cpos. de C. Benítez 57 | R.Rutti | 53 | 5.301 ,, 25.925 | 1'12"3/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| 2L 2L 2S 3P | 3 EL ESPIA | (4) | V.Centeno | 3 56 | ElCuraca-Empress | S.L.Bello | 2º a 2 cpos. de C. Benítez 57 | J.Corso | 56 | 4.687 ,, 25.925 | 1'12"3/5 | L.P. | n. | 26-9-71 |
| 4P 6P 1P 2P | 4 CON ESTE | (1) | O.Dom'guez | 3 53 | Y.Nahuel-T.Vamp | L.Aguirre | 4º a 2 cpos. de Farley 56 | A.Plá | 56 | 6.005 ,, 144.370 | 57"4/5 | Pal. | n. | 25-9-71 |
| 5P 0P 1P 3P | 5 EXBOY | (6) | A.Etchart | 3 53 | GoodTime-Eufomia | D.R.Bordón | 5º a 6 cpos. de Artero 56 | R Durante | 56 | 9.459 ,, 183.705 | 1' 2"3/5 | Pal. | n. | 10-10-71 |
| 2P 2P 5P 1P | 6 BEQUELIN | (5) | V.Sangui'tti | 3 53 | J.Honor-B.Morisot | J.R.d.l.Cruz | 2º a 1 cpo. de Artero 56 | V.San'netti | 56 | 34.267 ,, 183.705 | 1' 2"3/5 | Pal. | n. | 10-10-71 |

**Candidato: BEQUELIN (6)** — **Enemigo: Modelado (1)** — **Sport: Exboy (5)**

## 3ª CARRERA — Premio SATSUMA (1964) - 1100 Metros (Comienza la triple) — A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY'S | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0P — — — | 1 PROTEGIDO | (6) | R.Cariaga | 3 56 | Pronto-Anastasia | L.Calone | 12º a 9 cps. de Exboy 55 | R.Cariaga | 55 | 799 en 27 963 | 1' 4"2/5 | P. | n. | 20-6-71 |
| 6P 0P — — | 2 ASTER | (18) | J.Mantilla | 3 56 | R. of Way-Stellaris | A.O.Mazoni | 6º a 17¼ cps. de Bequelín 56 | J.Ortiz | 56 | 7.521 ,, 195 893 | 56"4/5 | P. | n. | 22-8-71 |
| 0P — — — | 3 FISACIO | (1) | J.Alvis | 3 56 | Bonnard-Firozpur | G.Desvard | 9º a 14¾ cps. de Epsilón 56½ | J.Alvis | 53 | 883 ,, 231.125 | 1'36"3/5 | P. | p. | 31-7-71 |
| 0P 6S 6P 0P | 4 TOBAGUITO | (14) | L.Troncoso | 3 56 | Tobago-Cute | N.Madriaga | 9º a 35¼ cps. de Loco Bluff 55 | L.Troncoso | 55 | 12.367 ,, 190.074 | 1'32"4/5 | P. | f. | 5-6-71 |
| 0P 0P 0L 0P | 5 SILBANDO | (11) | J.H.Pereira | 3 56 | Chañar-Fecunda | A.Sarati | 12º a 11 cps. de Bob Jerry 56 | J Pereira | 56 | 28 ,, 37 343 | 1' 4"4/5 | P | n. | 26-9-71 |
| 0P 0P — — | 6 FARRUCO | (10) | P.Colman | 3 56 | I. Fiel-F. d. Sud | C.A.Casalini | 13º a 20¼ cps. de Mungo Park 56 | R Durante | 56 | 69 ,, 41.949 | 58"2/5 | P. | f. | 11-9-71 |
| 6P 0P 0P — | 7 STRANGLER | (5) | E.Libré | 3 56 | M. Tracks-Serviola | M.Dacosta | 6º a 4¼ cps. de Con Este 56 | E.Libré | 56 | 2.244 ,, 136.134 | 56" | P. | n. | 7-8-71 |
| — — — — | 8 RULOF | (4) | C.Bertoldi | 3 56 | Tucano-Hasta Qué | A.T.Vazón | Debuta | — | | — | — | | | |
| 6L 0P 0P — | 9 ÑACATE | (13) | D.Quintana | 3 56 | Parisiense-Leg'tiva | M.Fracassi | 6º a 5½ cpos. de Portante 53 | G.Pereyra | 56 | 768 ,, 30.779 | 1'15" | L.P. | n. | 14-10-71 |
| — — — — | 10 ELI KAN | (7) | E.Navarro | 3 56 | Resuello-Elíola | A.H.Irusta | Debuta | — | | — | — | | | |
| 0P 0L 5S 0S | 11 NAGATO | (16) | J.Malhado | 3 56 | Galván-N. Gaucha | H.A.Ro'guez | 14º a 26½ cps. de Good Horse 55 | O C'cunegui | 52 | 319 ,, 14 568 | 1'14"4/5 | L.P. | n. | 14-10-71 |
| 2L 0P 0P 4P | 12 ATERRADOR | (19) | no correrá | 3 56 | Com'datore-Bolivia | A.A.Calonje | 2º a ½ cpo. de S. Wine 56 | N.Palavecino | 53 | 2.955 ,, 67 900 | 59"4/5 | P. | p. | 3-10-71 |
| — — — — | 13 SOSNEADO | (3) | C.Verdasco | 3 56 | Card. King-Seduna | D Calcagno | Debuta | — | | — | — | | | |
| 0P 0L — — | 14 ROMPOCOCO | (2) | E.Riso | 3 56 | H'monicus-Or'gosa | J.A.Comas | 7º a 4¼ cps. de Juglerón 52 | E Riso | 56 | 3.259 ,, 42 606 | 1' 4"3/5 | P. | n | 9-10-71 |
| 0L 0L 4L 0L | 15 PEDIDO | (12) | no correrá | 3 56 | Piadoso-M. Dandy | M.A.Grasa | 8º a 8¾ cps. de Linyerita 56 | R.Sosa | 55 | 744 ,, 53 502 | 1' 8"3/5 | L P | n. | 30-9-71 |
| — — — — | 16 PALISANDRO | (8) | N.Quinteros | 3 56 | Palisander-Cha'ta | F.H.Suárez | Debuta | — | | — | — | | | |
| 0L 5L — — | 17 CHICOLETO | (17) | J.Walsh | 3 56 | Falcino-Chinchona | L.L.Gómez | 9º a 14½ cps. de Chili 55 | J Walsh | 56 | 788 ,, 28 393 | 1'21"2/5 | L.P. | n. | 6-10-71 |
| 5P 0P 4P 3P | 18 G. EXAMPLE | (15) | J.Torres | 3 56 | Example-Driade | A E Salvati | 5º a 2¼ cps. de Juglerón 52 | I Leguisamo | 56 | 6 871 ,, 42 606 | 1' 4"3/5 | P. | n. | 9-10-71 |
| 3P 3P 3P 4P | 19 C'DITION RED | (9) | F.Lerma | 3 56 | Citrón-C'mentada | J Ochoa | 3º a 7½ cps. de Exboy 56 | F Lerma | 56 | 16 063 ,, 187 193 | 1' 5" | P | n. | 29-8-71 |

**Candidato: ELI KAN (10)** — **Enemigo: Good Example (18)** — **Sport: Strangler (7)**

## 4ª CARRERA — Premio FOLKTALE (1970) - 1600 Metros (Continúa la triple) — A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY'S | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6P 1P 4P 1P | 1 MALEVAJE | (1) | H.Artigas | 5 58 | Malambo-Iliria | J Calcagno | 6º a 12½ cps de Correntoso 55 | H C'fardini | 58 | 15 845 en 254 876 | 1'36"1/5 | P | n. | 12-10-71 |
| 1P 1P 1P 1P | 2 CORRENTOSO | (2) | no correrá | 4 57 | A Night-Cochi | J Cl M'tenez | 1º por 2 cps. a Lumería 52 | V San'netti | 55 | 71 613 ,, 254 786 | 1'36"1/5 | P | n. | 12-10-71 |
| 3P 4P 3P 5P | 3 REITER | (6) | V.Centeno | 4 52 | Argos-Rianse | F Martin | 3º a 4 cps. de Alto Adigio 54½ | P Palmieri | 54 | 7 605 ,, 54 918 | 1'36"1/5 | P | h | 3-10-71 |
| 1P 1P 5P | 4 SEA BIRD | (3) | R.Encinas | 3 51 | M'nmast-Odesa | J Lapistoy | 1º por 3 cps. a Andabata 54½ | R Encinas | 53 | 104 231 ,, 263 860 | 1'36"1/5 | P | h | 3-10-71 |
| 1P 2P 1P 5P | 5 VORONOFF | (4) | no correrá | 4 49½ | T'vent-Doucanka | M Dacosta | 1º por 4 cps. a Caldeado 54 | J Fajardo | 57 | 52 880 ,, 273 823 | 1'37"3/5 | P | h | 3-10-71 |
| 2L 6P 3P 1P | 6 TUPAI | (5) | L.Angulo | 4 48 | Cardanil II-Ticka | A.P G'netti | 2º a 4 cps. de King Jet 53 | L Angulo | 50½ | 9.163 ,, 44.248 | 1'37"4/5 | L P | p. | 26-9-71 |

**Candidato: SEA BIRD (4)** — **Enemigo: Tupai (6)** — **Sport: Reiter (3)**

## 5ª CARRERA — Premio ASTORGA (1965) - 1800 Metros (Termina la triple) — A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY'S | e/k. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tmpo. | Hip. | Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0P 5P 6S 0S | 1 MIRACRUZ | (3) | C.Verdasco | 6 57 | Malambo-Sidera | J Calcagno | 9º a 13½ cps. de E. Aquí 57½ | J Fajardo | 57½ | 30 279 en 247 243 | 1'37"3/5 | Pal | r. | 12-10-71 |
| 6L 5L 1L 3L | 2 EGINES | (11) | E.Riso | 5 57 | Vict Roll-Egina | A Parisi | 6º a 9½ cps de Amiens 54 | E Riso | 55 | 8 519 ,, 50 990 | 2'21"3/5 | L P | p. | 19-9-71 |
| 4P 4P 0P 5P | 3 MANDE PLATA | (10) | no correrá | 5 57 | Mangangá-Víspera | J F Penna | 4º a 4 cps. de Correntoso 56 | V Criado | 45 | 12 897 ,, 133 930 | 1'35"1/5 | Pal | n. | 25-9-71 |
| 0P 4P 3L 0P | 4 NYAK | (7) | no correrá | 5 57 | Nyangal-Estrellana | A A Jacoby | 8º a 13 cps. de E Aquí 57½ | H Artigas | 51½ | 21 946 ,, 247 243 | 1'37"3/5 | Pal | n | 12-10-71 |
| 6P 4L 5S 2P | 5 BAYARD | (1) | J Fajardo | 5 54 | Optimist-Tasquera | M Dacosta | 6º a 8¼ cps de Solaz 52½ | P Colman | 49½ | 9 940 ,, 104 731 | 1' 3"4/5 | Pal | f. | 11-9-71 |
| 6L 4L 0P 0S | 6 LOPRESTI | (2) | V.San'netti | 5 54 | T. Tale-Ear Ring | J P Brondo | 6º a 8¼ cps. de Bardi 56½ | A Sandoval | 53½ | 3 094 ,, 30 086 | 2'14"2/5 | L P | n | 29-8-71 |
| 1P 4P 5P — | 7 CRAFTY | (4) | B Arturo | 5 54 | Rugosa-C de Joie | J E Reposi | 1º por 4½ cps. a Terciado 57 | B Arturo | 57 | 8 408 ,, 93 077 | 1'39"1/5 | Pal | n. | 12-6-71 |
| 0P 0S 1S 3P | 8 F. CLIPPER | (8) | J.Ubaltón | 5 54 | Malambo-F. Cat ne | E Escobedo | 7º a 7¾ cps. de Utópico 57 | J Ubaltón | 53 | 2 314 ,, 248 710 | 1'36"1/5 | Pal | n. | 3-7-71 |
| 0P 1P 2P 6S | 9 MON'CATTINI | (12) | S.Barletta | 5 54 | Montecristo-L'nosa | R A Jansen | 12º a 16¼ cps. de Serraniego 52 | S Barletta | 48 | 8 122 ,, 302 460 | 1'48"4/5 | Pal | n. | 12-9-71 |
| 6P 0P 0P 0P | 10 LOS TATAS | (5) | R.Caro'sse | 5 54 | L Churros-S Gull | V O Cevasco | 6º a 11 cps de E Aquí 57½ | R C'presse | 53 | 1 347 ,, 247.243 | 1'37"3/5 | Pal | n | 12-10-71 |
| 0P 0P 2P 2L | 11 PECIOLO | (6) | J.Malhado | 5 54 | Brecher-Pechuga | J Bentancur | 8º a 12¾ cps. de Solivión 54 | G Sabin | 49 | 4 396 ,, 86 248 | 2'38" | Pal | p | 3-10-71 |
| 3L 3P 0L 5P | 12 EDDY BEY | (9) | no correrá | 5 54 | B. Bey-Helicona | O.L.Finarelli | 3º a 5½ cps. de Anagrama 53½ | A D Aponte | 53 | 5 276 ,, 53 507 | 1'40"3/5 | L P | n | 22-7-71 |

**Candidato: CRAFTY (7)** — **Enemigo: Miracruz (1)** — **Sport: Eginés (2)**

LLAVE Nº 1: 1 Miracruz, 12 Eddy Bey — LLAVE Nº 2: 2 Egines, 9 Montecattini — LLAVE Nº 3: 3 Mande Plata, 4 Nyak — LLAVE Nº 4: 5 Bayard, 8 Flying Clipper — LLAVE Nº 5: 6 Lopresti, 10 Los Tatas — LLAVE Nº 6: 7 Crafty, 11 Peciolo

# TERMINAL HIZO BUEN ANTICIPO

Estuvo muy animada la actividad en los campos del norte. Terminal hizo el mejor apronte en la arena, al marcar 2'41", y en el césped American Boy, 58" para el kilómetro. Aquí el detalle:

**(Pista de arena normal)**

TERMINAL, C. A. Sáenz 2500 en 241" últimos 200 en 2'7" últimos 1000 en 1'3"1|5

**Lo que Destaca la Información**

REUNION 89
El mejor candidato
**Bequelín**
Doblete probable
**Lucky Me**
**Las Toscas**
Para la triple
**Eli Kan**
**Sea Bird-Crafty**
El dato del reloj
**Yarumba**

## Se Puso a Punto Para Reprisar en el Ramírez: 2'41"

con 12"3 5 de final; FALANTO, V. Sanguinetti 2200 en 2'21"1 5, últimos 2000 en 2' 6"2 5 últimos 1000 en 1'4" con 12'4 5 de final; INDIAN GOOD, C. A. Sáenz 1200 en 1'13"2 5 con 12" de final; TROPICAL SUN, J. Torres 800 en 48" con 12" de final; BATELET, V. O. Centeno 800 en 49"1 5 con 11"3 5 de final cómodo; URUGUAYO, O. Cosenza 800 en 51" cómodo; BALCONAJE, E. Jara a la par de Playtime, H. Salas 800 en 49"1 5; CHULALONGKORN, V. Sanguinetti 1200 en 1'14" con 12" 2 5 de final; SICAN, J. Camoretti a la par de Helenina, C. Lescano 1600 en 1' 43"; SIDEREO, J. Ortiz 1600 en 1'44"; LULITA, J. Mantilla 1200 en 1'14"1 5; FILAS, J. Aguirre a la par de Bathing Cool, R. Alzamora 1100 en 1'8"2 5; CODIWAR, J. Arriagada 1200 en 1'14" 1'5; VULCANO, J. Arriagada 1000 en 1'4"3|5 cómodo; CHIRRUP, V. Sanguinetti 600 en 36"1 5; SAXOFON, N. J. Salazar 700 en 42"; PORLOMENOS, H. R. López a la par de Long River, J. Alvis 1000 en 1'3"2 5; LA SUNAMITA, V. Casso a la par de Big Bertha, E. Jara 1000 en 1'1" (fácil La Sunamita); ASOMBROSO, H. Anacona a la par de Abadiana, R. Encinas 700 en 41"2 5; ACERTADO, G. Pereyra a la par de Activa, E. Perdomo 800 en 49".

PRIMERIZO, E. Jara, 1600 de floreo en 1'44"3 5, cómodo; EL VIRTUOSO, J. Fajardo, 800 en 50"2 5, cómodo; DURAZNEL, A. Carbajo, 1800 en 1'55"3 5; TALMUD, A. Gaitán, a la par de Ale Ale, O. Cincunegui y de Aleteo, E. Perdomo, 1200 en 1' 15"4 5; VITORIANO, H. Ciafardini, 2200 en 2'23", últimos 1500 a la par de Fleurisan, R. C. González, en 1' 38"; FORESTER, J. Ortiz, 2200 en 2'28", últimos 1000 a la par de Vinacho, C. Sáenz, en 1'58"; MISTER SILVER, A. Quinteros, a la par de Mister Tip, J. Luján, 1000 en 1'; BOOMERANG, M. Barroso, 200 en 2'30"; BOSNIA, A. Quintana, 800 en 52"; LUCIENNE, N. Mezottero, 1100 en 1'7"3 5; GATTINE, J. Mantilla, 600 en 36"; EL FARAON, J. C. Molina, a la par de Ancient Car, S. Wolojewicz y de Esquivel, O. Mansilla, 800 en 49"2,5;

**(Césped de Varco, Normal)**

AMERICAN BOY, F. Lerma, 1000 en 58", con 11'2 5 de final; BRAYERT, E. Perdomo, 1000 en 59" 4/5 con 11" 4/5 de final; CHUPITO, V. Sanguinetti, 800 en 49" con 12" de final (cómodo); OLVIDA, R. Encinas, a la par de Broderie, V. Sanguinetti, 800 en 46" 3/5 con 11" 3/5 de final; JUNGLE DUCHESS, J. Torres, a la par de Beautifull Sun, A. Vela, 800 en 47" 3/5 con 11" 3/5 de final; ATERRADORA, O. Domínguez, a la par de Sungari, H. Prieto, 800 en 47" con 11" 3/5 de final; DOÑA COCA, G. Rivero, 800 en 47" 3/5 con 11" 3/5 de final; SICANIA, O. Tévez, a la par de Snow Ewan, P. Palmieri, 800 en 48" con 12" de final; CARESS, G. Sabín, 800 en 49" con 11" 3/5 de final; CELOS, E. Perdomo, 800 en 47" 2/5; MIDSHIP, R. Amadeo, a la par de Caribe, D. Quintana, 800 en 47"; CHABORRADOR, M. Barroso, 600 en 34" 3/5; PONGO, V. Criado, 500 en 28"; GALASSIA, C. Verdasco, 500 en 28" 2/5; NORBA, M. Belda, 800 en 47"; VICARTER, J. H. Figueroa, a la par de Burka, R. Durante, 600 en 34" 4/5; SNOW FAIR, V. Sanguinetti, 800 en 47" 1/5; MUTT Y JEFF, O. Zapata, a la par de Hijo e'Tigre, M. Barroso, 800 en 47" 2/5; CARPINTERO, O. Nardi, 800 en 47" 3/5.

**TIENE UNA FIJA**



CON SEA BIRD. Encinas tiene una fija en la cuarta.

## SEXTA CARRERA — Premio COLOMBIA (Clásico) — 1600 Metros — A LAS 15.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADAS

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2L 4P 2P 2P | 1 HABANITA (4) | no correrá | 4 59½ Celeber-L.Habana | R.A.Cortez | 2ª a 3 cpos. de Mi Mariposa 57 | H.Libré 56½ | 11.554 | en | 61 416 | 1'14"1 5 | L.P. p. | 3-10-71 |
| 3P 1P 1P 1P | 2 CLIENTELA (3) | P.Palmieri | 4 55 C King-Sucursal | F.Martin | 3ª a 2½ cpos. de Habanita 56 | P.Palmieri 60 | 33.113 | ,, | 93.440 | 1'49" | Pal. n. | 14-8-71 |
| 2P 6P 2P 1P | 3 SIERRA AZUL (1) | J.Fajardo | 4 53 IdleHour-S.Virgen | A.P.G'netti | 2ª a 6 cpos. de Lumeria 56 | J.Fajardo 55 | 12.435 | ,, | 46.756 | 1'35" | Pal. n. | 26-9-71 |
| 6P 2P 1P 6P | 4 TAQUA (2) | no correrá | 5 50 Birón-AquaTint | J.F.Penna | 6ª a 10 cpos. de Lumeria 56 | V.Criado 50 | 3.605 | ,, | 46.756 | 1'35" | Pal. n. | 26-9-71 |
| 3P 1P 1P 2P | 5 SOY SENCILLA (5) | R.Encinas | 4 48 Madison-SoyAsí | A.L'randart | 3ª a 1 cpo. de Andará 54 | V San'netti 51 | 17.098 | ,, | 58.149 | 2'16"1 5 | Pal. n. | 19-8-71 |

Candidata: CLIENTELA (2) — Enemiga: Sierra Azul (3) — Sport: Soy Sencilla (5)

## SEPTIMA CARRERA — Premio AYUDA (1968) — 1600 Metros — A LAS 16.35

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1P 2P 0P — | 1 LONGHILL (4) | C.Verdasco | 3 56 Rigolo-LongBeach | J.Calcagno | 1º por la cbza. a Ever 56 | C.Verdasco 56 | 25.219 | en | 278.814 | 1'38"[illegible] | Pal. n. | 3-10-71 |
| 1L 5P 2P 3P | 2 QUEEN'S (5) | O.Cosenza | 3 56 Pretexto-D Blanca | L.Calone | 1ª por 2 cpos. a Restauración 56 | J.Figueroa 56 | 18.368 | ,, | 41.547 | 1'28" | L.P. n. | 23-9-71 |
| 0P 1P 2P 2P | 3 TENTADORA (3) | J.Torres | 3 56 S Festival-Timidez | P.P.Ferro | 9ª a vs. cpos. de J. Duchess 56 | J.Camoretti 56 | 8.503 | ,, | 246.242 | 2'16"2 5 | Pal. n. | 12-9-71 |
| 1P 0P 4P 3P | 4 CUYA (9) | E.Jara | 3 56 Cullanhall-Si'may | M.López | 1ª por 1 cpo. a Susa 56 | J.Figueroa 56 | 12.061 | ,, | 45.060 | 1' 4"1 5 | Pal. n. | 10-10-71 |
| 4P 3P 2P 3P | 5 LA FEROZ (2) | H.López | 3 56 LosChurros-Felona | S Lema | 4ª a 3 cpos. de Maryorita 56 | H.Lopez 56 | 17.820 | ,, | 178.322 | 1'37"2 5 | Pal. n. | 2-10-71 |
| 1P 5P 5P 4P | 6 GREVES (8) | G.Pereyra | 3 56 OakRidge-Gevrey | N.Alvarez | 1ª por ¾ cpo. a Longhill 56 | G.Pereyra 56 | 8.150 | ,, | 199.020 | 1'51" | Pal. n. | 26-9-71 |
| 2P 1P 2P 3P | 7 TAWANDA (7) | V.Sangui'tti | 3 56 M'tparnasse-Talia | J.R.d.l.Cruz | 2ª a 1 cpo. de Maryorita 56 | V.S'guinetti 56 | 8.728 | ,, | 178.322 | 1'37"2 5 | Pal. n. | 2-10-71 |
| 2L 3L 5L 3L | 8 RIDDA (1) | R.Rutti | 3 56 BeiglerBey-R'dera | V.A.Corte | 2ª a 3 cpos. de R. Meller 56 | R Rutti 56 | 13 930 | ,, | 83.215 | 1'28"1 5 | L.P. n. | 10-10-71 |
| 1L 0L 0L — | 9 FOUDRE (10) | R.Tavella | 3 56 Love Lea-L.Lady | O.L.Finarelli | 1º por el pzo. a Tanie 56 | R.Tavella 56 | 261 | ,, | 10.696 | 1'42"2 5 | L.P. n. | 6-10-71 |
| 1P — — — | 10 YARUMBA (6) | J.Figueroa | 3,56 Carapalida-Yuma | V.H.Santos | 1ª por 1 cpo. a Castañuela 56 | J.Figueroa 56 | 47.282 | ,, | 212.328 | 1'31"3,5 | Pal. n. | 20-5-71 |

Candidata: YARUMBA (10) — Enemiga: Tawanda (7) — Sport: Tentadora (3)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1: 1 Longhill, 4 Cuya | LLAVE Nº 2: 2 Queen's, 9 Foudre | LLAVE Nº 3: 3 Tentadora | LLAVE Nº 4: 5 La Feroz, 7 Tawanda | LLAVE Nº 5: 6 Grèves, 8 Ridda | LLAVE Nº 6: 10 Yarumba |

## OCTAVA CARRERA — Premio MAMA RUPAN (1967) — 1600 Metros — A LAS 17.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1P 2P 1P 5P | 1 VORONOFF (4) | J.Fajardo | 4 57 T'rnevent-Douchka | M.Dacosta | 1º por 4 cpos. a Caldeado 56 | J.Fajardo 56 | 52 880 | en | 273 823 | 1'37"3,5 | Pal. n. | 3-10-71 |
| 0L 2L 0S 4S | 2 JALICHITO (5) | O.Mansilla | 4 57 4 57 Cellier-Denia | L.Calone | 9º a 7 cpos. de Neurotic 57 | J.Figueroa 56 | 19.225 | ,, | 108.583 | 1'27" | L.P. n. | 28-4-71 |
| 0L 0L 6L 5L | 3 QUEISAL (10) | H.Libré | 4 57 Imbroglio-Queluna | G.M.Alvariza | 16º a vs. cpos. de K. Gress 56 | J Gallardo 56 | 1 046 | ,, | 64.066 | 1'39"2 5 | L.P. n. | 9-7-71 |
| 1P 0P 0P 2P | 4 EGOCENTRICO (8) | V.Sangui'tti | 4 57 Troubadour-Ercilia | J Cl M'tínez | 1º por ½ cbza. a Satyre 56 | J Fajardo 54 | 10.687 | ,, | 140.551 | 1'49"2,5 | Pal. n. | 25-9-71 |
| 5P 1P 3P 1P | 5 BARBASTRO (11) | J.Torres | 4 57 Baroja-Tía Juana | V Reviriego | 5º a 8 cpos. de Dax 57 | J Torres 57 | 14.527 | ,, | 55.409 | 56" | Pal. n. | 12-9-71 |
| 1P 6P 4P 0P | 6 HEROLD (12) | O.Cosenza | 4 57 Hawaiano-Tiberia | S.Lema | 1º por 5 cpos. a Sopetón 57 | O.Cosenza 58 | 49 220 | ,, | 247.894 | 1'36"1,5 | Pal. n. | 22-8-71 |
| 2L 6P 3P 1P | 8 ESTOICO (6) | no correrá | 4 57 Cardanil II-Tioka | A.P.G'netti | 2º a 4 cpos. de K. Jet 56 | L.Angulo 50 | 9.163 | ,, | 44.248 | 1'37"4 5 | L.P. n. | 26-9-71 |
| 1L 0P 4P 0S | 7 TUPAI (3) | N.Vismara | 4 57 P.Prince-LaCat'ra | O C.Bazan | 1º por el pzo. a Bond 57 | N.Vismara 57 | 20.170 | ,, | 76 487 | 1'41"2 5 | L.P. h. | 30-9-71 |
| 6P 4L 4L 6P | 9 TRAPALON (1) | E.Perdomo | 4 57 AtHome-Talamanca | J.P.Ojeda | 6º a 13 cpos. de J. Bueno 57 | G Perez 56 | 20 595 | ,, | 225.265 | 2'34"1 5 | Pal. r. | 8-8-71 |
| 0P 3P 0P 1P | 10 EL ALBA (9) | N.Palavecino | 4 57 Pedroefe-Eflva | J.R.Grimaut | 7º a 5 cpos. de Egocéntrico 56 | V S'guinetti 57 | 23.964 | ,, | 140 551 | 1'49"2 5 | Pal. n. | 25-9-71 |
| 0L 0P 0P 0L | 11 HUMO BLANCO (2) | R.Sosa | 4 54 HayHumo-M Devil | P C.Sosa | 7º a 10 cpos. de Toruvilla 56 | R Sosa 53 | 1.941 | ,, | 40 454 | 1'14"1 5 | L.P. n. | 10-6-71 |
| 3P 0P 1P 2P | 12 SNOW PARK (7) | V.Criado | 4 54 SnowCat-Pirueta | S A.Sarachi | 3º a 1 cpo. de Parnasse 56 | F Lerma 57 | 40.215 | ,, | 250.363 | 1'37"2,5 | Pal. n. | 10-10-71 |

Candidato: HEROLD (6) — Enemigo: Voronoff (1) — Sport: Egocéntrico (4)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1: 1 Voronoff, 6 Herold | LLAVE Nº 2: 2 Jalichito, 8 Estoico | LLAVE Nº 3: 3 Queisal, 9 Trapalon | LLAVE Nº 4: 4 Egocéntrico, 7 Tupai | LLAVE Nº 5: 5 Barbastro, 11 Humo Blanco | LLAVE Nº 6: 10 El Alba, 12 Snow Park |

## NOVENA CARRERA — Premio SEMANA DE LA PATAGONIA — 1100 Metros — A LAS 18.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2P 5P 3P 2P | 1 BOY BEY (16) | E.Jara | 3 56 BeigBey-Boyadera | E.Labrador | 2º al pzo. de Juglerón 52 | E.Jara 56 | 3 663 | en | 42.606 | 1' 4"3 5 | Pal. n. | 9-10-71 |
| — — — — | 2 MILESIAN (7) | X.X. | 3 56 BellBoy-Melona | R A.Alvarez | Debuta | — | — | | | — | | |
| 5P 0S — — | 3 PACU (13) | V.Centeno | 3 56 Paresa-Hecube | J.Fregonese | 5º a 8 cpos. de Coroldice 56 | V.Centeno 56 | 24 628 | ,, | 141.663 | 1' 4"1 5 | Pal. n. | 19-9-71 |
| — — — — | 4 INMORTAL (6) | H.Guias | 3 56 Incansable-B'guesía | A S.Grassi | Debuta | — | — | | | — | | |
| 5P 0P — — | 5 MACUCO (11) | V.Pagano | 3 56 Sarracero-Macetera | V.O Pagano | 5º a 3½ cpos. de B. Jerry 56 | V.Pagano 56 | 1.919 | ,, | 37.343 | 1' 4"4 5 | Pal. n. | 26-9-71 |
| 0L — — — | 6 PI CARTERS (8) | P.Prieto | 3 56 Cart.Imp.Pimárica | P.A.B'mano | [illegible] a vs. cpos. de Estratus 56 | P.Prieto 56 | 104 | ,, | 31 617 | 1'19"1 5 | L.P. n. | 29-8-71 |
| 3P — — — | 7 CALEDON (10) | S.Wolo'wicz | 3 56 Aristeo-MissParís | E F.Chavarri | 3º a 3 cpos .de Barym 56 | S.Wolo'ch 54 | 1 371 | ,, | 144 895 | 59"2 5 | Pal n. | 3-10-71 |
| 0L 6P 0P — | 8 PATINO (18) | A.Sánchez | 3 56 Tobago-Marcela | F D Vitale | 10º a vs. cpos. de Hungarilú 54 | A Sanchez 56 | 10 013 | ,, | 40.309 | 1' 8"2 5 | L.P. n. | 30-9-71 |
| 6P 0P — — | 9 WUACHOSKY (1) | F.Lerma | 3 56 Bolshoi-Wishing | F Mederos | [illegible] a 5 cpos. de Juglerón 52 | F Lerma 55 | 697 | ,, | 42 606 | 1' 4"3 5 | Pal. n. | 9-10-71 |
| — — — — | 10 TERRAPLEN (3) | O.Richeri | 3 56 T.Tale-T'poraria | H Casalotti | Debuta | — | — | | | — | | |
| 4L 0P 0P — | 11 LE CHAT (4) | J.Figueroa | 3 56 Argos-Micifusa | R J.Guerrina | 4º a 6 cpos. de Chili 55 | R.Tavella 56 | 6 888 | ,, | 28 393 | 1'21"2 5 | L.P. n. | 6-10-71 |
| 4P 6P 0P — | 12 DISKO (5) | O.Zapata | 3 56 Chispeante-Bebela | R Fuentes | 4º a 2 cpos. de Juglerón 52 | O.Zapata 53 | 480 | ,, | 42 606 | 1' 4"3 5 | Pal n. | 9-10-71 |
| 0L 0P — — | 13 SATELITE (17) | O.Nardi | 3 56 T'usseau-C.deLune | O D D'guez | 10º a vs. cpos. de Sinu 54 | J Malhado 56 | 1 108 | ,, | 44 908 | 1'54"2 5 | L.P. n. | 23-9-71 |
| 0P 0P — — | 14 KING RACE (12) | A.Plá | 3 56 KingO'Turf-C'dora | J.E Chavarri | 11º a 13 cpos. de Un Ninfulo 56 | A.Plá 56 | 613 | ,, | 103.919 | 56"1 5 | Pal. n. | 8-8-71 |
| — — — — | 15 LITTLE LOAF (2) | no correrá | 3 56 W.Boy-L.Orphan | T.J.Montero | Debuta | — | — | | | — | | |
| — — — — | 16 HANNIBAL (14) | O.Cosenza | 3 56 Hyphen-Marken | A.P.G'netti | Debuta | — | — | | | — | | |
| 5L 0L 0L 6L | 17 CRITERIO (9) | no correrá | 3 56 Averroes-Colcho'ra | R.Salazar | 5º a 12 cpos. de Alberto 56 | A Real 56 | 2 660 | ,, | 55.014 | 1'28" | L P n. | 19-8-71 |
| 2P 4P 3P 0L | 18 COVIR (15) | O.Tévez | 3 56 Com'tado-LaG'vata | L.Taborda | 2º a 1½ cpo. de Barym 56 | O Teves 56 | 22.186 | ,, | 144.895 | 59"2,5 | Pal. n. | 3-10-17 |

Candidato: COVIR (18) — Enemigo: Boy Bey (1) — Sport: Patino (8)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1: 1 Boy Bey, 3 Pacú, 17 Criterio | LLAVE Nº 2: 2 Milesian, 4 Inmortal, 10 Terraplén | LLAVE Nº 3: 5 Macuco, 6 Pi Carters, 18 Covir | LLAVE Nº 4: 7 Caledón, 11 Le Chat, 13 Satélite | LLAVE Nº 5: 8 Patino, 12 Disko, 15 Little Loaf | LLAVE Nº 6: 9 Wuachosky, 14 King Race, 16 Hannibal |

## DECIMA CARRERA — Premio ETERNELLE (1966) — 1600 Metros — A LAS 19.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4P 0P 2S 3P | 1 RUDEZA (3) | V.Centeno | 4 57 Redoutable-Señal | J.Fregonese | 4º a 2 cpos. de Pieria 57 | V.Centeno 54 | 21 461 | en | 81.432 | 1'38"1 5 | Pal n. | 10-10-71 |
| 0P 0P 3P 2P | 2 MIR BEY (5) | V.Sangui'tti | 4 57 BeiglerBey-Márfica | A.J.Maldotti | 8º a 7½ cpos. de V. Avis 57 | L.Camoretti 57 | 7 561 | ,, | 66 446 | 1'38" | Pal. n. | 2-10-71 |
| 1P 0P 4P 2P | 3 CHOPERIA (11) | M.Barroso | 4 57 ArNight-Chopera | P.A.B'mano | 1º por 2 cpos. a Toquade 53 | A Gaitan 53 | 28 275 | ,, | 66 108 | 1'38"3 5 | Pal r. | 9-10-71 |
| 0S 6L 6L 0L | 4 PRINCIPELA (9) | A.Etchart | 4 57 Principe-M Diva | J.A.Diaz | 11º a 13½ cpos. de C. di Fiori 55½ | A Quinteros 54 | 823 | ,, | 114 099 | 1'26" | S.I. h. | 9-7-71 |
| 1P 2P 2P 2P | 5 SNOWY (8) | O.Mansilla | 4 57 SnowCat-Apriesa | R.A Sarachi | 1º por 6 cpos. a T. Mona 54 | O Mansilla 53 | 33 817 | ,, | 52 753 | 1'39"1 5 | Pal h. | 19-9-71 |
| 1L 0P 0L 0P | 6 STAYA (14) | C.Lescano | 4 57 Estampido-Aleluya | J.L.Saccone | 1º por ½ cbza. a Canalita 53 | C.Lescano 54 | 261 | ,, | 6 953 | 1'34"1 5 | L.P. n. | 26-9-71 |
| 0L 0L 0L [illegible] | 7 ARROGANCE (2) | A.Gallardo | 4 57 Bonnard-A.d F'cia | A.L.Salvati | 11º a 13½ cpos. de Agustina 57 | A Gallardo 54 | 2 224 | ,, | 60 268 | 2'15"4 5 | L.P. n. | 9-7-11 |
| 5P 0P 5P 0P | 8 MOUCHE (6) | C.Abril | 4 57 Mincio-Moussaka | M Ahumada | 5º a 17½ cpos. de Lumeria 57 | J Srur 51 | 2 490 | ,, | 117 472 | 1'36"4 5 | Pal. n. | 19-9-71 |
| 5P 3P 2P 2P | 9 PRESTEZA (4) | G.Sabín | 4 57 Argos-Proeza | R.A Cepeda | 5º a 2 cpos. de V. Avis 57 | H.Pantanali 57 | 16 879 | ,, | 66 446 | 1'38" | Pal. n. | 2-10-71 |
| 2L 3L 5L 6P | 10 JEFUCHA (12) | H.López | 4 57 Incaico-Jefa | L E.Romero | 2º a ½ pzo. de La Corralera 54 | H.R.López 57 | 14 917 | ,, | 44 788 | 2' 9"3 5 | L.P n. | 26-8-71 |
| 0P 1S 6P 2S | 11 CUALIDAD (10) | O.Téves | 4 57 Brindisi-C'tiosa | J L Pereyra | 7º a 2½ cpos. de V. Avis 57 | R Amadeo 57 | 3 00[illegible] | ,, | 66 446 | 1'38" | Pal n. | 2-10-71 |
| 0P 0P 6L 6P | 12 CHUCHU (13) | V.Criado | 4 57 Ahascragh-G'rigote | J P.Avila | 8º a 14¼ cpos. de S. Plaint 55 | C Saenz 57 | 403 | ,, | 74 045 | 1'37" | Pal. n. | 15-8-71 |
| 2P 5L 0L 6L | 13 LAS TOSCAS (7) | J.Periale | 4 57 LePremier-L.M'cas | A.Vidondini | 2º a ½ pzo. de V. Avis 57 | G Pereyra 57 | 2 911 | ,, | 66 446 | 1'38" | Pal n. | 2-10-71 |
| 0L 2L 6L 1L | 14 D. DE CORAZON (1) | no correrá | 4 57 DonMac-D deCoeur | J.R Lofiego | 8º a 7 cpos. de Ribelle 57 | O.Dominguez 57 | 18 833 | ,, | 84 318 | 1'41"3 5 | L.P. h. | 23-9-71 |

Candidata: LAS TOSCAS (13) — Enemiga: Rudeza (1) — Sport: Presteza (9)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| LLAVE Nº 1: 1 Rudeza, 8 Mouche | LLAVE Nº 2: 2 Mir Bey, 7 Arrogance, 14 D. de Corazón | LLAVE Nº 3: 3 Choperia, 6 Estaya | LLAVE Nº 4: 4 Principela, 10 Jefucha, 12 Chuchú | LLAVE Nº 5: 5 Snowy, 9 Presteza | LLAVE Nº 6: 11 Cualidad, 13 Las Toscas |

# ACTOS TERRORISTAS

## Cuatro Atentados con Bombas

Cuatro bombas estallaron anoche y esta madrugada en distintos puntos de esta Capital, La Plata, Avellaneda y Castelar, causando alarma entre los vecinos y produciendo daños materiales de importancia, aunque felizmente no ocasionaron víctimas.

● **EN AVELLANEDA**

El primero de los artefactos estalló poco antes de las 21, en la sede de la delegación de la subsecretaría de Trabajo dependiente del Ministerio de Economía bonaerense, en la calle French 146, de Avellaneda. Se trató en esta oportunidad de una bomba incendiaria que provocó el desprendimiento de la mampostería y deterioros en la puerta del local. El fuego, no alcanzó magnitud

● **EN LA CALLE AGRELO**

Poco antes de las 3 de la madrugada explotó una bomba en la casa ubicada en la calle Agrelo 3218, donde vive la señora Elena Núñez de Mas. El artefacto provocó daños en el frente de la vivienda, sobre la ventana, y algunas esquirlas causaron destrozos en la vivienda ubicada en la acera opuesta, en el número 3217, atravesando la chapa doble de una puerta y provocando desprendimiento del revestimiento del frente.

La señora de Mas, suegra del doctor Juan Vicentini, declaró a CRONICA, junto con su hija y esposa de Vicentini, Margarita Mas de Vicentini, que todo se debe a una confusión, ya que no tienen enemigos ni vinculaciones políticas de ninguna índole. "Mi marido —acotó la señora de Vicentini— está jubilado hace ya algunos meses, y en estos momentos realiza un viaje de descanso por EE. UU.". En un principio se atribuyó este atentado a una posible vinculación del Dr. Vicentini con organismos de seguridad. El doctor Vicentini se desempeñaba en el Ministerio del Interior y vive con su señora en el departamento de la planta alta de Agrelo 3218.

● **A UN COMISARIO**

La última de las explosiones se produjo en la finca ubicada en la calle Arredondo 2939, de Castelar, domicilio del comisario de la Policía Federal Leopoldo Oscar Chiapano, jefe de la División Guardia Policial del hospital Churruca. Allí, una potente bomba causó destrozos en una mampostería

En todos los casos, intervino personal especializado, que inspeccionó las viviendas y secuestró partes usadas en la construcción de los artefactos con el fin de determinar qué tipo de explosivos se utilizaron en cada uno de ellos.

● **EN LA PLATA**

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Una bomba incendiaria del tipo denominado "molotov", arrojada por desconocidos que huyeron rápidamente del lugar, causó destrozos de consideración en el local que la firma Surrey posee en la calle 9 Nº 687.

## TRES ROBUSTOS BEBES EN FELIZ ALUMBRAMIENTO

Con la cara resplandeciente de alegría, la señora María Florenza de Ibarra, 30 años, muestra los trillizos que han venido a engrosar su hogar, donde ya hay un niño de 19 meses.

Los trillizos son, por orden de aparición como en el teatro, Hugo Fernando, 3,600 k.; María Verónica, 2,770 k. y Jorge Raúl, 3,700 k.

El esposo se llama Juan Carlos Ibarra, 35 años, de profesión mecánico de automotores, domiciliado en Cajaraville 4851, de Villa Dominico.

Para el feliz alumbramiento fue necesario recurrir a una operación cesárea y todo se realizó con tal felicidad, que esta mañana, los niños reposaban junto al lecho de la madre, en el Sanatorio Antártida, de Caballito.



**ROBUSTOS TRILLIZOS.** Los trillizos del matrimonio Ibarra, 2 varones y una mujer; más de 10 kilos en total.

## IMPRESIONANTE DEFICIT PREVE EL PRESUPUESTO

Según documentos hechos públicos por la Tesorería General de la Nación, el déficit presupuestario en lo que va del año hasta el mes de octubre, asciende a 685,8 millones de pesos nuevos. Esta cifra, en relación a igual periodo del año anterior, supone un incremento del déficit del orden del 190 por ciento.

Otros datos de la Tesorería General indican que entre los fondos ingresados por el Estado están incluidos los provenientes de préstamos de diverso tipo (en especial los aportados por la colocación de bonos externos). Los ingresos corrientes fueron hasta setiembre de 6.208,33 millones de pesos, los egresos de 8.113,1 millones y el desequilibrio, excluidos libramientos impagos, de 1.904,7 millones.

De acuerdo a las previsiones establecidas en julio del corriente año el desequilibrio del presupuesto fue estimado en 1.468 millones para todo el año, por ello se destaca que transcurridos nueve meses de 1971, el déficit solo arriba al 65,2 por ciento de esa suma. Al realizarse esa modificación se había previsto apelar en mayor medida a los empréstitos, relativizando la financiación del déficit que se hace a través del Banco Central. Los adelantos concretados por esa institución alcanzan solamente al 51 por ciento de los que estaban previstos para todo el año.

Los gastos efectuados por el Estado se distribuyen de la siguiente manera: intereses de la deuda pública 3.442,8 millones, erogaciones de capital financiero y amortizaciones 1.075,9 millones, transferencia a provincias, empresas, etc. 471,1 millones, e inversiones en bienes y plan de obras 573,5 millones. Las empresas estatales recibieron fondos por 789,7 millones de los cuales casi la totalidad, 713,9 millones, correspondieron a los ferrocarriles.

## ¿LEY DE LA SELVA? DESALOJAN A UN MATRIMONIO CON 3 HIJOS

Un matrimonio con tres hijos pequeños deambula desde ayer a la tarde en busca de un techo: hasta ese momento lo tenían, pero de pronto se vieron en la calle, ellos y sus cosas a la intemperie. El repentino pasaje de una situación a otra tiene una explicación legal: se trata de una orden judicial de desalojo, pero desde el punto de vista humano y social aparece como un hecho brutal que solo podría justificar otra "ley": **la de la selva.**

Sin embargo ocurrió. Frente a la vivienda ubicada en Centenario Uruguayo 1767, de Villa Dominico, CRONICA sorprendió al matrimonio y a su prole cuando estaban siendo puestos en la calle. Los chicos lloraban desconsoladamente; sus padres no evidenciaban ninguna reacción: el desalojo había descargado su mazazo sobre ellos y los dejaba como varios, perplejos.

Pudimos hablar con la mujer (el hombre se mantenía cabizbajo, con la mirada clavada en el suelo). Nos dio su nombre, María Nieves Fitiped de Díaz, y el de su esposo, Roberto Díaz. Nos dijo que hacía 22 años que vivían en la casa y que "ahora, sin previo aviso nos llega el desalojo". Agregó que no tenían donde ir, ni donde "meter los muebles y el resto de nuestras cosas".

La señora de Díaz expresó también que la casa era alquilada. "Primero le pagábamos el alquiler a Antonio Diodati y luego, a Vicente Sarno, cuando éste compró el terreno y la casa. En estos días me dijeron en la comuna de La Plata que estos terrenos eran fiscales y que por lo tanto no podían pertenecer a Sarno, quien de todos modos jamás pudo exhibir un título de propiedad. Como ve, las verdaderas víctimas de todo este enredo somos nosotros y nuestros pequeños. Ahora nos desalojan, sin previo aviso, por usurpación".

El procedimiento se realizó sin la intervención de ningún oficial de justicia, pero el oficial de policía que se identificó como Enrique Alberto Oyhandy, a cargo del lanzamiento, argumentó que "esto es común". El caso está radicado en el Juzgado Nº 7 de La Plata, secretaría del doctor Aspro. El desalojo fue ordenado por el juez Juan Giangrande.

Al margen de la fría aplicación de la ley pensamos que el matrimonio Díaz y sus hijitos deben ser ayudados: la ley de la solidaridad entre los humanos tiene ahora la palabra...

### UN FALLO EN FAVOR DE UN JUEZ JUBILADO

Por fallo de la Corte Suprema de Justicia quedó firme la resolución de la Sala II de la Cámara de Apelaciones del Trabajo, declaró improcedente el descuento de $ 7.781,73 efectuado por la Caja Nacional de Previsión Ley 4349 por aportes personales relacionados a suplementos y bonificaciones, adicionales del sueldo básico y percibidos por el ejercicio de su función como juez de instrucción de esta Capital por el doctor J. Franklin Kent al acogerse a los beneficios de la jubilación el 1º de febrero de 1968. El doctor Kent dedujo recurso de revocatoria basándose en la no existencia de disposición legal alguna que autorice a la Caja a efectuar cargos

## COMBUSTIBLES: PRECIOS CONGELADOS

El precio de los combustibles y de las tarifas de electricidad continúa congelado y no se modificará mientras siga en vigencia la "tregua social". Esto fue, en síntesis, lo manifestado por el subsecretario de Energía, doctor Julio Carri Pérez, al desmentir públicamente la versión sobre el establecimiento de un nuevo cuadro de incrementos tarifarios en dichos renglones y de varios servicios públicos, entre ellos Obras Sanitarias, Gas, Ferrocarriles y Subterráneos.

Como se sabe, conforme a lo dispuesto por el Poder Ejecutivo Nacional, la tregua determina el congelamiento de todos los precios hasta el 31 de enero del año venidero. Acerca de ese mantenimiento de la tregua, manifestó el alto funcionario que será observado estrictamente. En lo referente al origen de la versión, que provocó lógica inquietud en el público, el doctor Carri Pérez expresó que había surgido seguramente del conocimiento de uno de los estudios que en forma periódica se realizan en la Subsecretaría de Energía.

El trabajo efectuado en relación con los diversos factores que podrían incidir en los costos de producción y por gravitación de los mismos en los precios es el que se refiere a un aumento del 40 por ciento en el precio del petróleo crudo como resultado de las actualizaciones computadas recientemente.

Según esos estudios, los precios a aplicarse serían: nafta común, de 45 pesos nacional a 55 ó 58; nafta especial, de 51 pesos a 62 ó 65; fuel oil, de 80 pesos la tonelada a aproximadamente 106 pesos y kerosene de 16 a 24. Por otra parte, los subterráneos aumentarían a $ 30 y en igual proporción se aumentarían las tarifas ferroviarias.

## LLEGAN GREMIALISTAS DE MADRID: LA UNIFICACION ES IRREVERSIBLE

El proceso de reorganización de las "62 Organizaciones" es irreversible y se concretará en el menor tiempo posible, declaró esta mañana a CRONICA el dirigente gremial del Sindicato Obreros del Vidrio, señor Maximiano Castillo, en Ezeiza, a poco de su arribo de Madrid. La máquina de Aerolíneas Argentinas que condujo a la delegación de sindicalistas arribó con una hora de atraso y los periodistas pudieron dialogar con ellos 45 minutos más tarde, después de vencer las habituales trabas que se les imponen, a través de los distintos organismos que funcionan dentro del aeropuerto internacional.

Junto con Castillo, retornaron al país los miembros del secretariado de la CGT de Rosario, señores Alfonso Galván (Unión Obrera Metalúrgica); José Bustos (Unión Obrera Textil) y Roberto Mamanna (de los Transportistas) y el secretario general del Sindicato de Trabajadores Lecheros de la Capital Federal y partidos adyacentes, Juan Tomás Seoane. En su conversación con los periodistas, Castillo reiteró que en Madrid junto con el ex presidente Perón, el secretario de la CGT, José Rucci, los dirigentes que llegaron con él y los que aún se encuentran en la capital española, mantuvieron tres reuniones en las cuales se pasó revista al aspecto gremial del país, arribándose a la conclusión de que es imprescindible y urgente la unificación de todas las entidades gremiales peronistas dentro de las "62 Organizaciones".

Dijo Castillo que la reorganización no admite demoras y preguntado sobre cuál será el mecanismo para llevar a la práctica esa tarea, explicó que —como primer paso— se formará una comisión provisoria de dirigentes con cargos de secretarios generales, con la participación del interior del país. Inmediatamente después, se convocará a un plenario del cual saldrán las autoridades constituidas para ejercer la dirección de las "62 Organizaciones". Señaló Castillo que en todo ese trámite no habrá exclusiones, que todos los sectores están llamados a participar y que —naturalmente— quedarán excluidos los que no estén de acuerdo o no quieran hacerlo.

Finalmente, informó que para la semana entrante, en principio está previsto para el martes, se espera la llegada del secretario general de la CGT, José Rucci, junto con los dirigentes que se encuentran en Madrid. Con respecto de la función que cumplirá el señor Jorge Paladino en el proceso de unificación gremial, manifestó que en esa gestión no intervendrá.

Aguardaron a la delegación viajera los dirigentes Jerónimo Izzeta (Municipales de Buenos Aires); Fernando Donaire (Papeleros); Alberico González, (UTA); Alfonso Millán (Empleados del Vidrio); José Balsés (Obreros del Vidrio); los componentes de la comisión directiva del gremio de lecheros de esta capital y unas 100 personas aproximadamente, entre las que se encontraban miembros de la Juventud Peronista de Rosario y del gremio metalúrgico de esa ciudad, que viajaron especialmente para dar la bienvenida a los cinco sindicalistas.



**UNIDAD.** Maximiamo Castillo, que regresó de Madrid, dijo que no admite demoras la unificación de las "62".

# CERRO UN CANAL EN QUITO

QUITO, 15 (Associated Press). — El Canal 4 de televisión de esta capital ha dejado de funcionar como consecuencia de una orden del Gobierno que le prohibió incluir en adelante propaganda comercial en sus programas.

Fuentes del canal cuyas trasmisiones cesaron el miércoles, afirmaron que la disposición cortó de hecho recursos financieros sin los cuales no está en condiciones de subsistir.

La acción del Gobierno tuvo su origen en el programa "Telepulso" realizado y auspiciado por la Unión Nacional de Periodistas, que se venía transmitiendo por el canal.

En su edición más reciente, difundida la semana pasada, fueron invitados al programa representantes de los partidos Liberal, Conservador y Concentración de Fuerzas Populares, que criticaron al régimen del presidente José M. Velazco Ibarra.

Los dirigentes políticos también coincidieron en que debía constituirse un gobierno provisional para reemplazar al actual y encauzar al país hacia la normalidad constitucional.

El presidente de la Unión Nacional de Periodistas, Enrique Echevarría protestó por la virtual clausura del canal, expresando que viola la libertad de expresión.

El Canal 4, fue el primero que salió al aire en Ecuador hace diez años. Pertenece a la organización evangelista de La Cruz de los Andes, que se estableció en el país hace 40 años.

Las estaciones radiales no han sido afectadas por la orden del Gobierno, pero la suspensión de los programas del canal dio lugar al inmediato reclamo de centenares de televidentes. Muchos son los que llaman por teléfono a la estación y a los periódicos para indagar y protestar.

El locutor antes de cortar la señal de Canal 4 dijo simplemente, "por razones ajenas a nuestra voluntad, que no tienen que ver ni con el personal ni con la técnica, suspendemos nuestra programación desde esta noche".

El canal 4 ante las circunstancias notificó a la Unión Nacional de Periodistas la suspensión del programa "Telepulso". Por ahora no ha habido reacción periodística sobre esta "autoeliminación".

# Y TANIA AUN CUMPLE AÑOS

***Entre presunciones y chistes sobre su edad, Tania festejó un nuevo cumpleaños en su local "Cambalache". Nadie consiguió que confesara cuántos abriles celebraba; Bergara Leumann aseguraba que se casará con ella, mientras que Jorge Paladino, íntimo amigo, la besaba.***

Y aunque parezca mentira, Tania cumplió un año más. Amigos, colegas y admiradores de la esposa de Discépolo se reunieron en "Cambalache" para festejar este nuevo aniversario de la cantante. En el íntimo local de la calle Libertad se dieron cita Bergara Leumann, Iris Marga, Graciela Pal, el animador Federico, el doctor Chiodi, el dirigente Jorge Daniel Paladino y Paquita Garzón, además de muchos amigos más de la encantadora y risueña Tania, quien luego de recibir nuestras felicitaciones, con el mejor humor nos aclaró:

**—No insistan en averiguar cuántos cumplo. Lo que sí les diré es que eso de que yo recibí a Colón es mentira, porque yo nací un 13 de octubre. El me recibió a mí, ya que mis joyas junto a las de la reina Isabel, lo ayudaron en su viaje.**

Entre whiskies, sandwiches y masitas, el festejo transcurrió en un cariñoso marco donde las expresiones de afecto hacia la cumpleañera se repetían a cada momento. Los regalos comenzaron a acumularse: pañuelos, flores, carteras, joyas y hasta poemas. Departiendo con un juez y un poeta, Paladino explicaba:

**—Sólo hay 2 temas por los que el general Perón deja de hablar sobre política: el deporte y Discépolo. Yo no pude conocerlo, pero a través de sus tangos y de mi amistad con Tania, aprendí a quererlo.**

En otra mesa, Bergara Leumann insistía en asegurar que se casaría con la homenajeada, mientras que ésta —vestida con un elegantísimo y auténtico vestido Pucci— recordaba a Ciriaco Ortiz, diciendo:

**—¡Qué lástima que ya no esté entre nosotros! Lo quería muchísimo. Antes de hacer circular algún chiste sobre mí, me llamaba para contármelo. A mí me hacían mucha gracia y jamás me enojé con Ciriaquito...**

La celebración del cumpleaños (alguien aventuró a decir que cumplía un siglo) prosiguió en "La Botica del Angel", donde actúa Tania. Allí, al finalizar la reunión, se le obsequió una gigantesca torta con una sola y enorme vela, mientras público y artistas entonaban el Feliz Cumpleaños. Pese a la emoción que le hizo derramar algunas lágrimas y a que se bebió en abundancia, hasta el último momento Tania se resistió a decir el número que revelaba su edad. Sólo confesó con malicia:

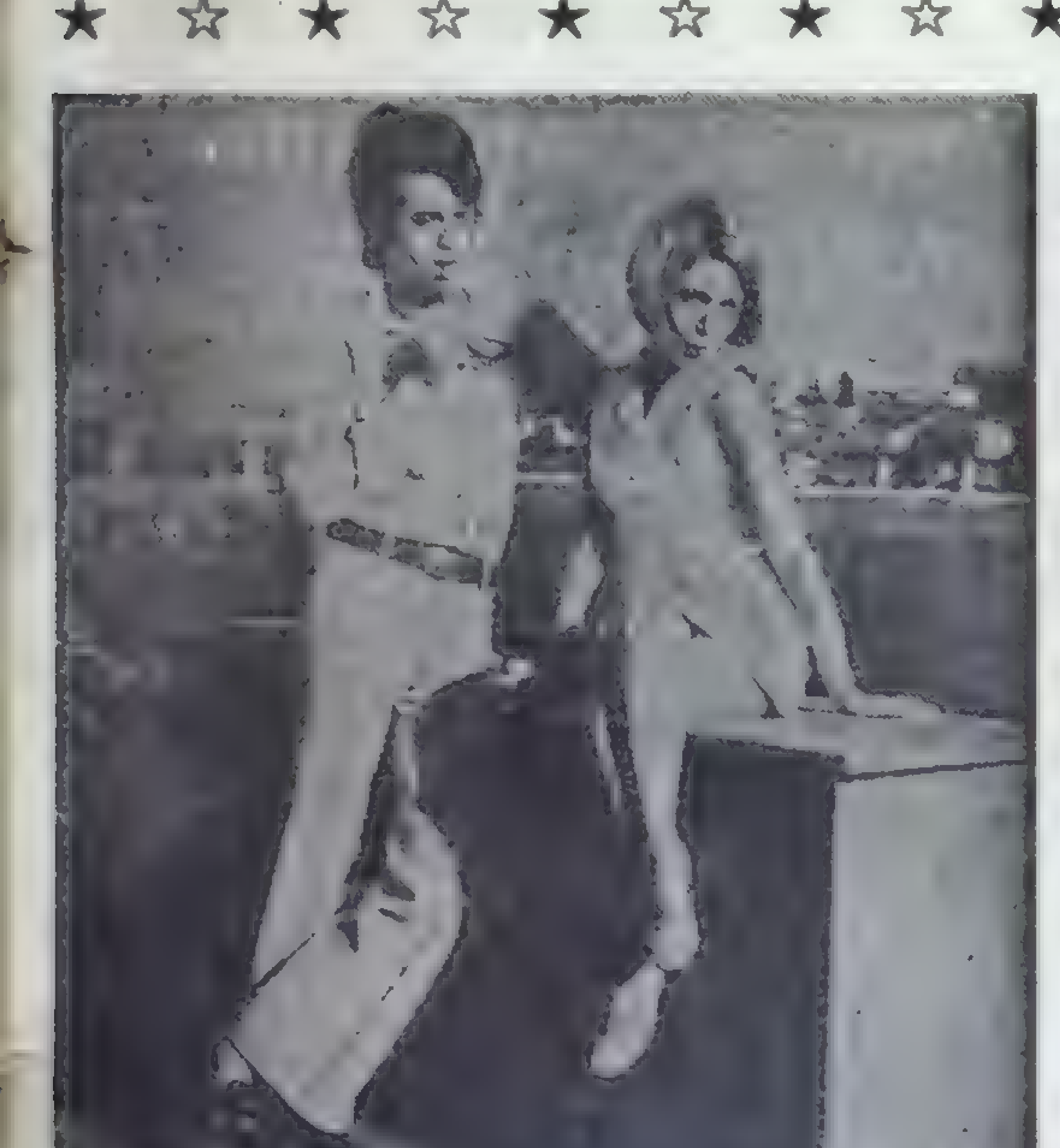
**—Fui azafata en el Arca de Noé. ¡Saquen la cuenta ustedes!**

Datos fidedignos de su historia señalan que nació en Toledo, España, y que arribó a Buenos Aires "en una tarde de abril" (como dice el tango) de 1923, con su primer marido The Mexican, actor de varieté. Venía de París, bailaba y era tonadillera al estilo Raquel Meller. Comenzó a cantar nuestros tangos allá por 1928 en el famoso cabaret Follies Bergere, donde conoció a Discepolín. El primer tango de él que interpretó fue "Esta noche me emborracho". Así Tania, la interminable.



Animado festejo y una gran incógnita. ¿Cuántos años cumplió Tania? Numerosos amigos y colegas en la fiesta donde también estuvo Jorge Daniel Paladino para felicitarla.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



## SUCESO TAMBIEN EN BOGOTA

"En una playa junto al mar" se presentó en Colombia. Allí Donald y Evangelina, arrasaron.



## ¿SE ESTRENARA "HIPOPOTAMO"?

Quince millones de pesos viejos invertidos y 18 personas dependiendo del veredicto de la Comisión.



## LA ESTAFARON A SOFIA LOREN

En 1966 le regalaron una casa. El donante quebró y ahora condenan a la actriz a pagar la finca.

# LEORAMA

por LEO VANES

- **Mª AURELIA: UNIDA A LAS BRUJAS**
- **RICHARD: TODO PARA OLVIDARLO**
- **SUSANA: CON CARTEL EN AUMENTO**
- **VIRGINIA: ¡UN MILLON DE ROSAS!**

### ★ M. AURELIA

Uno de los clásicos de la escena nacional: "La montaña de las brujas", de Julio Sánchez Gardel, ha sido llevado a la manera de un programa especial para la serie "Supernoche", de Canal 11. La obra que creara Pablo Podestá, pedazo de historia del teatro criollo, será representada televisivamente por un gran elenco que incluye a María Aurelia Bisutti, Eduardo Rudy, Rodolfo Bebán, Eva Franco, Javier Portales y otros nombres no menos famosos. Me cuentan que es sorprendente la escenografía que se logró, como que la acción ocurre en medio de las montañas.

### ★ RICHARD

¡Qué no ha hecho Richard Chamberlain para que la gente olvide su nacimiento a la fama como el "Doctor Kildare", de la televisión! Desde irse de Hollywood, filmar películas con personajes completamente opuestos, y no sé cuántas cosas más. Pero aún hoy, hay gente como la buena de mi tía Eulogia y su caniche negro Saturnino, que lo recuerdan e identifican como "el dulce doctor Kildare". En estos momentos, con la dirección del inglés Jonathan Miller, estrena en estos días en el escenario del teatro Ahmanson, de Los Angeles (California), la conocida pieza teatral "Becket", incorporando Chamberlain el personaje que da título a la misma.

### ★ SUSANA

Le aseguro que pocas veces un triunfo me alegró tanto, mi estimado "Leorama-lector", como el de Susana Giménez. Los últimos anuncios de "Las mariposas son libres" aumentan considerablemente su cartel sobre el resto de las figuras. Ana María Campoy y Rodolfo Bebán ven escritos sus nombres con minúsculas y recién su apellido con mayúsculas. En cambio el de Susana Giménez está escrito a todo lo largo y totalmente con mayúsculas, además de anunciarla como "La revelación teatral del año". Es que le insisto, muy pocas figuras como ella se han podido permitir alejarse de una temporada y comprobar que el público no asistía a ver la comedia, es decir, que exclusivamente ella era la atracción de taquilla. Y le aseguro que la "mamá-sexy", como me gusta denominarla, es una chica que se merece lo mejor de lo mejor...

### ★ VIRGINIA

Ahora que Virginia Luque se marcha a España, integrando una delegación oficial, le dije que tratase de ver "Un millón de rosas", el musical escrito en su parte de letra por Joaquín Calvo Sotelo, interpretado por Conchita Márquez Piquer (la hija de Conchita Piquer) y que en estos momentos se representa en la capital de España. El referido musical le vendría espléndido a Virginia, ya que se trata de un momento en la vida de la ya leyenda Bella Otero. No se olvide usted, mi estimado "Leorama-lector" que la Luque hizo actuaciones como atracción en teatros de revistas y protagonizó una típica revista española, producida años atrás por Jorge Closas en el escenario del teatro Avenida. Se titulaba "Las pavas" y Virginia incorporaba allí el personaje de "Pepita Charleston".

### ★ BEATLES

Siento cada vez más la separación de Los Beatles. Desde afuera, todos los que seguíamos su música pensamos que no deberían haberlo hecho. Pero si muchas veces entre dos personas llevarse bien es complicado; calcule usted lo que sería entre cuatro! Pero, aquella compenetración y el resultado que obtenían como músicos eran únicos. Como también pensándolos como instrumentistas y creadores. Escuchando los discos que han grabado por separado, llegué al resultado —que pudiera parecer paradójico— que ninguno podría competir con The Beatles. Ni John con sus locuras es nada sin Paul, ni Paul es lo mismo sin John, y así sucesivamente. No les niego calidad, pero individualmente son uno más... Recuerdo aquel famoso "Yesterday", no solo recordando cuando estaban juntos, sino el genio creador de los cuatro. A Los Beatles la prensa europea nunca les creyó mucho. Por eso al principio, eso de la separación muchos lo veían como publicidad. El nacimiento y separación del grupo, marca una etapa en la música actual.

### ★ TAKAYAMA

Los caminos de la popularidad pueden ser los más diversos. Porque estoy seguro de que hace unos años, cuando un simpático tintorero japones realizaba su trabajo diario, ni soñaba que un día sería "Takayama mentiroso". Y Takayama ya esta de lleno metido en la carrera artística, como que ahora graba un disco dedicado a los niños y trabajará también en una película. De la tintorería al estrellato.

## LEO

El "Leo" de hoy es para un autor teatral y también para su obra. Jean Vauthier, felizmente casado desde hace tres décadas, no niega que muchas veces deseó apalear a su mujer. La señora Vauthier concuerda que a ella le pasó lo mismo. Es que Jean Vauthier es el autor de la obra "Los pródigos" que se da en la sala Gremier de París y que es la historia de un cuarentón y su amiga de veinte años, que en cuanto se levanta el telón tienen una pelea lesocomunal. Hay violencia en ambos. Son 170 minutos. Los minutos, los cuartos de hora y las medias pasan sin que la pareja se dé cuenta en el escenario, ni tampoco los espectadores. Después de la alta tensión insoportable que han vivido en el escenario, nadie se mueve de su butaca y al caer el telón comienzan las defensas del hombre y la mujer, según los casos. Judith Magré y George Wilson juegan esta comedia, que se basa en aquello de "porque te quiero, te aporreo".

● Y... **la farándula sigue su marcha.**

# Y AHORA EN COLOMBIA

***"En una playa junto al mar" se estrenó en Mar del Plata. Luego fue por Latinoamérica y ahora el éxito se repite en Bogotá.***

**BOGOTA, 15** (Especial para CRONICA por Armando Plata). — Un sensacional suceso de público y crítica especializada ha obtenido la película argentina "En una playa junto al mar" con los jóvenes actores Donald y Evangelina Salazar.

El filme ha sido presentado en varias salas colombianas y la premiere, realizada en el Teatro México de esta ciudad, fue a todo lujo y esplendor. Asistieron a ella que, mas que un estreno fue casi un show, delegaciones diplomáticas de la Argentina, Guatemala, México y, por lógica también de Colombia. Estuvieron en la sala una gran cantidad de artistas de nuestra radiotelefonía, televisión y cine y todo fue transmitido por quien esto escribe para la Cadena Caracol junto al productor de "En una playa junto al mar", señor Carlos García Nacson. Les hago notar, también que García Nacson fue nombrado ya, a poco de su estada en Colombia, miembro de honor de la Asociación de Periodistas por su hombría de bien, por su amabilidad con la prensa y por todo cuanto ha hecho en tan poco tiempo.

● **¿Y DONALD?**

La gran preocupación de todo el público que que asistió al estreno, como así también de toda la juventud colombiana, es saber cuando llegará el popular cantante argentino a esta tierra. Se lo extrañó mucho en la presentación del filme, se lo quiere ver en carne y hueso y, asimismo, se esperan sus actuaciones personales porque sus temas musicales son hits en todos los rankings desde varias semanas atrás.

Y volviendo al estreno. Nos decía García Nacson de la gran premiere que "En una playa junto al mar" había tenido en Mar del Plata, nos dijo también de otras premieres latinoamericanas, puedo asegurarles, sin duda alguna, que el estreno en Bogotá como el éxito en los días sucesivos, en nada tiene que envidiarles a aquellas otras: Es un verdadero golazo...



**JUNTOS.** Donald y Evangelina en el filme que bate records también en Bogotá.

# PRETENDEN COBRARLE UN REGALO

***Sofía Loren fue condenada a pagar siete millones de liras por la justicia de Venecia, por una casa que recibió de regalo. Al quebrar el donante, no se comprobó el obsequio.***

**VENECIA, 15** (Especial para CRONICA). — Dicen que a caballo regalado no se le miran los dientes. Pero en este caso, Sofía Loren recordará para el resto de sus días que el refrán no es nada exacto. La actriz italiana acaba de ser condenada por la Corte de Apelación de Venecia a pagar siete millones de liras, 11.200 dólares así como los gastos del proceso relacionado con un regalo que le hicieran

En 1966, la Loren recibió una casa prefabricada obsequiada por generoso admirador. El desprendido caballero era un industrial de Padua, llamado Lino Trevisan, cuya sociedad quebró tiempo después. Al tratar de recuperar algunas entradas, no fue comprobada la donación de la finca. Esa razón impulsó a un tribunal de Padua a demandar a la actriz por la citada suma, ya que ella tampoco tiene comprobantes del regalo. Vale decir que la casa, si la Loren decide quedarse con


POBRE: Sofía, que ahora pagará lo que creía regalado.

ella, deberá pagarla. Caso contrario, la devolverá. Como parece que no quiere despreuderse de la propiedad, se la ha condenado entonces a abonar los siete millones de liras, que significan el valor del inmueble

Lo que todavía no puede entender muy bien que digamos la soprendida y condenada estrella, es como puede haber gente que regala cosas y luego no deja constancia del obsequio. Algunos allegados a Sofía Loren dicen que por lo menos, es una la propiedad obsequiada, porque si hubieran sido más: tal vez no le alcanzaría toda la fortuna ganada en años para pagar juicios. En círculos que aseguran estar informados, se aguarda la resolución de Sofía Loren, en el sentido de iniciar a su vez una demanda contra el ex generoso admirador. Lo cierto es que la estrella del cine italiano debe pagar siete millones de liras. Y eso es inapelable.



# CABLESHOW

- ***"Paparazzi" italiano recibe las bofetadas***
- ***Brasil: Fabricarán aparatos de TV color***
- ***Música de cámara argentina en Paraguay***
- ***Luego de 131 años ejecutan un concierto***

**ROMA, 15 (ANSA).** — Días atrás el reportero gráfico Rino Barillari vivió momentos de celebridad cuando el astronauta norteamericano James Aldrin lo abofeteó. Hoy le tocó padecer los malos tratos del productor cinematográfico Alfredo Bini, marido de la actriz Rossana Schiaffino.

Barillari reconoció durante su acostumbrada vueltecita por los locales nocturnos al productor cinematográfico Bini y acto seguido comenzó a fotografiarlo.

Bini reaccionó con violencia. Abandonando momentáneamente a su joven y prometedora acompañante, estrellita en busca de autor, agredió a Barillari tratando de arrancarle la máquina fotográfica.

El reporter gráfico, además de haber sido ya abofeteado por el astronauta Aldrin, tiene en su haber una serie de puños que le han dado otros "personajes" por sus fotos "inoportunas".

**• TV EN COLORES**

**BRASILIA, 15** (France Presse). — Cuatrocientos cincuenta mil aparatos de televisión en colores serán construidos en Brasil en el período comprendido entre 1972 y 1974, se anunció oficialmente hoy aquí.

Las emisiones de televisión en colores serán iniciadas en Brasil en fecha a determinar proximamente por el Ministerio de Comunicaciones brasileño, que recibió un pedido de las emisoras para que la industria nacional fabrique un millón de televisores de este tipo.

**• CONCIERTO**

**ASUNCION, 15** (France Presse). — La "Camerata Bariloche" ofreció un concierto en esta capital ante un selecto y numeroso auditorio. El concierto fue auspiciado por la embajada argentina en Asunción y la Asociación de Amigos del Arte. Se informó que es la única presentación que realiza en Asunción ese calificado conjunto de música de cámara de Argentina, considerado como uno de los mejores exponentes artísticos existentes en su género. El grupo artístico argentino alcanzó nivel internacional a través de dos giras de conciertos realizadas por América, Europa y Asia.

**• MAS DE 100 AÑOS**

**LONDRES, 15** (Associated Press). — Los ecos de Paganini, el virtuoso violista italiano muerto hace más de un siglo, reverberaron en el Royal Festival Hall de Londres al ser interpretado su Concierto Número 3 por primera vez en 131 años. La partitura, oculta durante largo tiempo, fue descubierta e interpretada por el violinista mexicano Hanryk Szeryng, con la Orquesta Sinfópica de Londres.

Paganini, que murió en 1840, nunca publicó el tercero de sus cinco conciertos porque pensó que era tan difícil que ningún otro violinista sería capaz de hacerle justicia. Szeryng siguió la pista a la partitura del concierto en la casa de las nietas de Paganini, en Milán, que previamente se bían negado a facilitárselo a nadie.

"Probablemente pensaron, como el compositor, que era tan difícil que su calidad solo podía ser perjudicada interpretándolo", dijo el violinista. Los críticos de Londres están de acuerdo en que la obra requiere esfuerzos colosales de técnica y ensalzaron la interpretación "pirotécnica" de Szeryng, pero opinan que, como música, es bastante común y trivial. Tras estar oculta 131 años, la composición de Paganini recibirá amplia difusión; Szeryng la grabará esta semana y el recital de anoche será televisado a toda Europa.

# ¿QUE PASA CON EL HIPOPOT

***Recién esta tarde a las 16.30, la Comisión de Calificación decidirá si la primera ópera beat argentina "Hipopótamo" podrá estrenarse hoy en el Odeón.***

Los ocho miembros de la Comisión Honoraria de Calificación de Espectáculos Públicos recién esta tarde a las 16.30 darán su veto o aprobación sobre "Hipopótamo", ópera beat que debería estrenarse esta noche a las 22.30 en el teatro Odeón. Ellos presenciaron un ensayo general de la primera ópera beat argentina "Hipopótamo", cuyo libro fuera prohibido el pasado 11 de octubre. CRONICA entrevistó al autor del mismo, Marcelo López Ferreiro —de 21 años—, también responsable de las letras de las canciones, y a Eduardo Persky, productor general,

—¿Cómo consiguieron llevar a los miembros de la comisión a la sala del Odeón, lugar del estreno?

—La historia es más larga de lo que pueda suponerse —dijo López Ferreiro—. Presentamos el libro hacia fines de agosto. No es un trámite obligatorio, pero quisimos evitar problemas. Nos tuvieron de una semana para otra hasta el 15 de setiembre, fecha en que nos pidieron una nueva nota a modo de formalidad. Vuelta a tenernos de una semana para la siguiente hasta el 5 de octubre. Nos dijeron: "Está todo resuelto, solo falta la firma del intendente". El 11 de octubre recibimos la nota que, por decreto, prohibía el libro. En la Comisión Calificadora nos dijeron que nunca averiguaríamos las causas. Recurrimos a la Secretaría de Cultura: allí no tenían el expediente. Como estaba en la Dirección de Espectáculos, allí nos dirigimos. El capitán Ferrara —director— dijo que tenía el libro tildado y que no podía mostrarlo. Al fin conseguimos que los miembros de la Comisión presencien el ensayo general, puesto que el libro (ese que tienen tildado) ha variado con numerosas improvisaciones y otros arreglos. Es decir que la prohibición sería "vieja".

—¿Por qué creen que surgió la orden de prohibición?

—No hay desnudos y, aunque los hubiera, "Hair" los tiene y no hay problemas. Hay malas palabras, sí, pero ¿qué obra no las posee? Hay protesta social también, pero "Hair" se basa en ella y no ocurre nada. ¡Ojo! —se encargó de explicar Eduardo Persky—, no que... siamos es qu... nientes... L... Lo peor es... seguimos trab... está integrad... su labor. E... de pesos. Y... (Lía Jelín, ... los seis músi... el hombro pa... que olvidarse...

Tratamos d... dicho a los ... ción para obte... pero no pud...





CUERDA FLOJA: Para M. López Ferreiro y E. ...

## UST... Y LOS ASTR...

### ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Es el momento de poner en práctica antiguos planes de trabajo, colaboración. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego.

### TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en su trabajo, llegan mejoras pero también surgen inconvenientes. En amor, no es el momento de cambios. Cuide su dinero y evite gastos.

### GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero respete las opiniones ajenas. En amor, encuentro que lo favorece. Suerte en el juego.

### CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Cambios en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, de su actitud comprensiva depende el éxito. Se aleja malestar por su salud

### LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Asuntos de dinero o negocios toman un giro inesper... se desanime que la ... llega. En amor, encue... lo favorece. Alegría en ...

### VIRGO

(22 de agosto al 22 de se...)

Altibajos en asuntos d... cobran una cantid... también surgen gast... amor, de su actitud ... depende el éxito. Evite ...

### LIBRA

(23 de setiembre al 22 de ...)

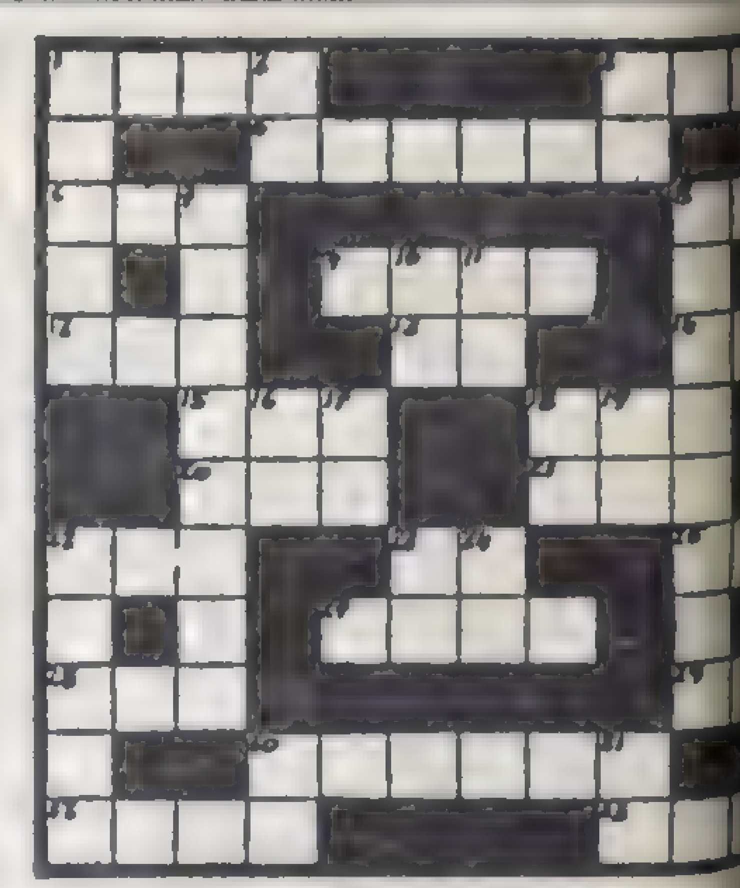
Asuntos de dinero re... su atención, no deje ... manos de extraños. E... es el momento de to... decisión. Cuide salud ...

### ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de ...)

Buenas noticias rela... con asuntos de dinero ...

## PALABRAS CRUZADA...



**Horizontales**

1) Mamífero roedor que vive en galerías subterráneas; 3) Niño pequeño; 5) Lleno de cieno; 6) Divisible por dos; 8) De esta manera; 9) Papagayo; 12) Licor alcohólico de la melaza; 13) Símbolo químico del sodio; 14) Hijo de Cadmo y de Armonía; 15) Bisonte de Europa; 18) Hijo de Noé; 20) Animal cuadrúpedo de ciertas especies; 21) En ese lugar; 22) Diosa; 23) Infusión aromática; 25) Dios del hogar; 27) Tela muy liviana y sutil; 28) Hermano del padre o de la madre; 29) Igualdad de nivel de [illegible]; 30) Tablero de damas; 32) C... Italia; 33) Disco en los ... del escudo.

# MO?

...e prohiban "Hair"; lo que an-
...s tampoco tengamos inconve-
...os esta expectativa en vano.
...ntras se esperaba la decisión
...odos a toda marcha. El elenco
... personas que no cesaron en
... nada: invertimos 15 millones
... esfuerzo del grupo directivo
... Seta y Osvaldo Calatayud),
...fin, de todos los que pusimos
... adelante esta obra que no hay
... nuestra, es argentina.

...ltar a las autoridades, o mejor
...es de la Comisión de Califica-
...ún detalle o alguna explicación,
...ebrar el silencio que los rodea.



...responsables de la ópera.




*Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.*

★ **Ariana, de Capital:** Me encuentro desesperada y necesito el mejor de los consejos. Tengo 29 años de edad y estoy de novia con un hombre de 32. Esta relación se mantiene desde hace seis años y en su desarrollo tuve algunos motivos para sorprenderme. Mi novio, que al principio parecía dispuesto a casarse a la brevedad y que se mostraba muy cariñoso y apasionado, fue cambiando paulatinamente. Fue demorando con distintos pretextos el momento de la boda, pero aparte de ello comenzó a portarse fríamente, evitando todo tipo de efusiones. En otro aspecto continuó siendo consecuente y en ningún momento interrumpió sus visitas, que fueron regulares y continuadas a través de los años. Yo tuve siempre la seguridad de que su frialdad no obedecía a la existencia de otra mujer. Sin controlar estrictamente la vida de mi novio sé cuáles son sus pasos, su horario de trabajo, que es bastante extenso, pues desempeña dos empleos, y como a mí me viene a ver varias veces por semana, no creo que le quede tiempo para dedicarse a otra mujer. La explicación a todo esto que a mí se me hacía inexplicable, me la ha ofrecido él inesperadamente al decirme que sufre un problema de salud que ha debilitado considerablemente su virilidad y que teme por eso no poder hacer un papel muy airoso como marido. Se está tratando, asiduamente, me asegura, pero sin lograr mejoría sensible en su estado. El me ha dicho que tengo que ser yo la que decida. ¿Qué me aconseja usted que haga?

★ **RESPUESTA: Es una carta muy extensa y detallada la suya. Pinta muy gráficamente las alternativas de cada etapa de su ya largo noviazgo y se me hace fuerza creer que este hombre no le ha mentido. Debe estar afrontando realmente el problema que le ha revelado. Parece comprobado que no existe la interposición de otra mujer. Es evidente, asimismo, que como novio es consecuente, por cuanto trata de estar a su lado todos los momentos que le deja libre su abrumador horario de trabajo. Inclusive se muestra dispuesto a casarse pero la deja a usted en libertad de decidir, ahora que conoce su situación. Por supuesto que no es muy agradable la perspectiva de convertirse en mujer de quien parece tener tantas dificultades para cumplir normalmente con ciertas funciones esenciales en el matrimonio. Pero si es verdad que él está siguiendo un intenso tratamiento, cabe confiar en que el mismo logre conjurar el mal. Es un hombre joven,**

reses, cobran una suma. En amor, evite escenas desagradables. Se aclara situación.

### SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, carta o noticia esperada. Cuide la salud y descanse más.

### CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Buena oportunidad en su trabajo, pero no desatienda nuevas posibilidades. En amor, no dé importancia a una discusión. Buen momento en casa.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Prudencia ante cambios en asuntos de trabajo, vea el pro y el contra. En amor, buenos momentos. Se confirma proyecto de un próximo viaje.

### PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

No dé importancia a inconvenientes en su trabajo, la solución llega. En amor, altibajos, obre con prudencia. Se confirman planes satisfactoriamente.




**Solución del problema anterior**

**Verticales**

1) Cerrar lo que está abierto; 2) Sufijo usado en química; 3) Negación; 4) Relativo a la epopeya; 7) Acanalado; 8) Asemejar, comparar; 10) Sufijo aumentativo; 11) El sol entre los egipcios; 16) Nota musical; 17) Dativo y acusativo del pronombre personal; 18) Símbolo químico del calcio; 19) Interjección; 22) Remontar a tal o cual fecha; 23) Interjección, Tate!; 24) Existo; 26) Arbusto rosaseo de hermosas flores; 30) Otorga, dona; 31) Terminación verbal.




# CANDILEJAS A LA VISTA

***En mayo del 72, otro festival en Nancy. Germán Kraus quiere ser un lobizón enamorado. Niní Marshall se va de 'Coqueluche'.***

Entre el 10 y el 23 de mayo de 1972 se realizará en Nancy, Francia, el noveno festival mundial de teatro, que reunirá a grupos teatrales universitarios de todo el mundo y jóvenes compañías profesionales o semi profesionales. Las solicitudes se recibirán hasta el 30 del corriente en la siguiente dirección: "Bureau du festival, IX du Theatre, 109 rue de Metz, 54, Nancy, Francia". Las solicitudes deben llevar detalles completísimos, que van desde vestuario a historia, mencionando incluso cantidad de intérpretes.

* * *

**Otro de los galanes que descubrió y lanzó la televisión, Germán Kraus, está decidido a inclinarse por el teatro. Por de pronto, tiene una pieza cómico-sentimental que se titula "Un lobizón enamorado". De lo que no se habló es de compañía. Pero sabemos que tanto él como el ínclito Pepe Parada —su eventual empresario— quieren poca gente y mucha plata...**

* * *

Despedida "habemus". Y la que se va es Niní Marshall, quien tras cumplir 500 representaciones con "Coqueluche" abandona las huestes del teatro Blanca Podestá el domingo próximo, que por otra parte es fecha de guardar... Claro. Cómo que es el Día de la Madre. La noticia, empero, no termina aquí. Debemos terminarla con la reemplazante, porque la obra sigue. Será Noemí Laserre.

* * *

**El estreno de "Savonarola" en el teatro Nacional Cervantes, del escritor argentino Agustín Pérez Pardella, parece que se hará con bombas y platillos. Por de pronto se realizó anoche una singular comilona a bordo del buque "Libertad" surto en el puerto. Como anticipo, parece inmejorable. Y señala la fe que se le tiene a la obra.**

* * *

En el "Pequeño Teatro" siguen ensayando con gran entusiasmo una obra del famoso escritor brasileño Pedro Bloch que aquí llevará el título de "El profesor sexo". Con la dirección de Homero Cárpena, la interpretarán Elvira Porcel, Gloria Leyland, Rodolfo Machado y Antonio Luisi. Reemplazará en el cartel a "La mugre", que ya cumplió su ciclo.

* * *

**En el teatro IFT sigue despertando singular interés "Santa Juana de los Mataderos", la bellísima obra de Bertold Brecht que, con un alarde escenográfico, ha sido montada contando con el particular entusiasmo de todos y cada uno de los que hicieron posible este pequeño y bello milagrito escénico que dirigió Rodolfo Boyadjian, escenografía de Saulo Benavente y música de Adolfo Reisin. Encabezan el elenco Lalo Hartich y Elisa Santalla.**

* * *

El denominado "Grupo de arte 3 x 4" está ensayando para poner en escena en el teatro La Fábula de Agüero al 400, la obra "¡Basta!" una sátira en la que caen tanto los modernos ídolos de la T. V. como los militares. La pieza es de Eduardo Pavlovsky ("La mueca"), Claudio Rud, Elena Antonieto y Norberto Mangaroni y se conocerá el primero de noviembre.

* * *

**En el teatro "Presidente Alvear" se está ensayando meticulosamente la pieza de Roberto Payró "El casamiento de Laucha". La dirección está a cargo de Enrique Dawi, realizador de cine a través de "La chacota", entre otras. María Rosa Gallo, Raúl Lavié y Javier Portales estarán en el elenco de esta expresión del teatro nacional que auspicia la Municipalidad de Buenos Aires.**

* * *

El lunes habrá conferencia de prensa en las esferas del teatro "El Nacional". Será para comentar detalles de "La revista de Buenos Aires", el espectáculo de primavera, a estrenarse en el recinto de Carlos A. Petit. Tito Lusiardo, Fetiche, Rossana Falasca, se agregan al elenco formado por las hermanas Mimí y Norma Pons, Alfredo Barbieri y Los Bombos Tehuelches. Habrá música, alegría y sexy...




## TEATROS

★ TEATRO COLON. 35-1430. Hoy a las 21 horas. 12ª función de Gran Abono. "Arabella", de R. Strauss. (Nueva present. escénica). Direc. de Orq.: Horst Stein. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sub. de Abono (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta. (Para esta func. es obligat. traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos. MAÑANA. 17.30 horas. Ext. Nº 39. Actuación del Coro de Niños del Teatro Colón. Dir.: A. Balzanelli. En prog.: "Stabat Mater", de Pergolesi y obras de Lotti, Palestrina, Menegali, Mendelssohn, Kodaly, Domenchelli y Villalobos. Pl $ 5. Localidades en venta.
Boletería: Todos los días 10 a 20 en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: Hoy 21.30 hs.: La invitación al castillo, de J. Anouilh, con Irma Córdoba, S. G. Cou, L. M. Castro, J. Vehil, L. Vehil, L. Verona, N. Gambier, A. Pavlovsky, E. Molly. Direc.: J. J. Bertonasco. Escenog. y Vest.: M. Vanarelli. Platea $ 5

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy 20 hs.: REPRESION o Los barrilletes me aprietan, de R. C. Pereyra. Direc.: L. Moguilner. Estudiantes y Jubilados $ 2,50. Hoy 22 hs.: ¿Dónde está la gente libre?, de S. de la Rosa. Direc.: C. Borsani. Estudiantes 50%.

★ ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. 37-9324. Daniel Tinayre, Michael Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio presentan en sus últ. sem.:

HAIR

de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c/5 días antic. (P|18|a.)

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. 300 repr. obseq. prendedor a las damas. R. Bebán. Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas: LAS MARIPOSAS SON LIBRES con Susana Giménez. Hoy 20.30 y 23 hs. Dir.: J. Cibrián. Local. vta.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A Romay presenta a las 21.30 hs.: El camarada Miossov, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5 d.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 22 horas. Exito de la Compañía Española de Zarzuelas y Operetas: Faustino García presenta: El barberillo de lavapiés.

★ BLANCA PODESTA. C'tes 1283. 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Néstor Fuentes, Aurora Delmar en: COQUELUCHE. Direc.: W. Mautone. Hoy y mañana 20.30 y 23 hs. (P|m|18.)

★ BOTICA DEL ANGEL. L. Sáenz Peña 543. BERGARA LEUMANN invita. Hoy función especial: El cumpleaños de TANIA, con la presencia de toda la Colonia Artística. A las 22.30 hs. Entr. popular $ 5. Reservas: 37-8651.

★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS presenta en:
—MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. Hoy 22.30. Nacha Guevara y Alberto Favero en "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud., Arem. y Men. 20 años $ 3.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Hoy trasn. 1.15 h.: La Biblia según Vox Del. Unico recital.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. 21 y 23. Ría en últimas semanas de: LAS PILDORAS. (P|m|18|a.) con Darío Víttori, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma del Río y Gerardo Kraus.

★ CHACABUCO. Chacabuco 947. - 26-6946. Hoy 21.15 hs. Ultimo mes:

MADRE CORAJE

de B. Brecht, con A. Boero, C. Alberó y gran elenco. Dir.: J. Hacker. Sábado 18 y 22 hs. Pull. $ 6.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:

EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS

Venus en Strip-Tease. (P|m|18.)

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. 35-6561. — Sala II: 22 hs. Teatro político: CHAU, PAPA, de A. Adellach. Direc.: López Vidal.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 22 hs. 2º mes d/éxito de la 1ª act. uruguaya:

CHINA ZORRILLA

Hola, hola... 1, 2, 3.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas:

NERON VUELVE

Mimí y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes 20.45 y 23 hs. Sábado 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy a las 21.30, Jorge Luz en:

LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Versión libre de Vito de Martini.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-8770. Hoy 22 hs. debut de la Cía. Israelita de comedias musicales. Estreno: Geizl va a la Pampa. Divertidísima. Loc. en venta.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popis". "Río Bamba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea $ 5. (P|m|18|a.)

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420. Hoy, a las 18: Las de Barranco, de De Laferrere. Dir.: D. Figueiredo. Platea $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: Santa Juana de los Mataderos, de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Direc.: R. Boyadjian.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraordinario éxito HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Epsectác. estrict. familiar. Precios populares. Menores 6 años gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:

REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ LASSALLE. Cangallo 2263. 47-9388 ROSA ROSEN y gran elenco en EL BAILE DE LAS SIRVIENTAS, de C. Fontana y D. Baracchini. Dir.: E. Vega. Hoy 21.30 hs. (S|R.)

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:

EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla (La Chona), A. Anchart (h.) "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-1224. Comedia Nacional Argentina: LA DAMA BOBA, de Lope de Vega. Dir.: E. Serrador. Hoy 21.30. Bol. de 10 a 20 hs. Platea $ 5. Venta 4 días anticipados.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 22 hs. Gran éxito: LA MUECA, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Ultimo mes.

★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-6121. 4 últ. días. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: LA MUGRE, de: DELICIOSAMENTE AMORAL. Hoy 20.15. Gran éxito. Ultim. sem. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.

## GUIA DE TEATROS Y CINES

★ REGINA. S. Fe 1235. 41-5709. Hoy 20 y 22.30 hs. 535 represent. Hablemos a calzón quitado. Premios B. Brecht y Argentores. Autor e intérprete: G. Gentile, con J. C. Puppo y H. Serrano. Dir. G. Huillier

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. Un espectáculo de A. Boal. El gran acuerdo internacional del Tío Patilludo. Estud. y obreros $ 3. Bolet. 16 hs.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. - Hoy 22 hs. Gente de Teatro en:

MORIR EN FAMILIA

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel.

★ THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914. Hoy 20 hs. Estud. y Jubil. 50%. Esquina peligrosa, de J. B. Priestley por "Teatro de Ensayo" Hoy 22.15 hs. Estud. y Jubil. 50%. El rompecabezas, de M. L. Rubertino Direc.: José M. Funes. Bol. 16 hs.

## VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado 16 y 22 hs. Boleterías 10 hs.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 mts. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados 18 y 20. Domingos: 16, 18 y 20. Bol. 10 hs.

★ CIRCO RINGLIN BROTHERS (Retiro). VOLVIO a BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO. 60 artistas. 50 animales. Elefantes, leones, chimpancés sabios, tigres, osos, caballos, camellos, — Horarios: Lunes, martes y miércoles a las 21.45; Jueves y viernes: 18.30 y 21.45; Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10 hs.

★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990/5100 y 32-2135|2538. Más fabulosos que nunca vuelven los magos del basquetbol: 18 funciones en 11 únicos días de los

HARLEM GLOBETROTTERS 1971

Un gran show artístico internacional proveniente de París y New York Func. 21.30. Sábados, domingos y feriados: 18.30 y 21.30. Loc. en vta. de 10 a 22 hs. Desde $ 5.

## CINES

### CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755 40-7575|5680. 14.55, 17.40, 20.20 y 23. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
(Catch 22)

(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamin, P. Prentiss A. Perkins, O. Welles y otros. Suc Arg. 14.30. 17.15, 19.55 y 22.35: Not. Loc. para dos días sig. Sáb. Trasn. 1.35 h. Próximamente: Nosotros los monos.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Hoy a las 13.30, 15.25, 18.15, 20.40 y 23.10:

EL PASADO ME CONDENA
(Klute)

con Jane Fonda, D. Sutherland. (P|m|18). En Panavisión y Tech. Dir.: J. A. Pakula. 13 15,25, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario estreno exclusivo. A las 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:

MORIR DE AMOR

Filme de André Cayatte, ganador del Gran Prix del cine francés. Con Annie Girardot y B. Pradal. Dir.: André Cayatte. (P|m|18). En Tec. 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Arg. Loc. en venta con 5 días de antic. Sábado, trasnoche a la 1 h.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5:

LOVING FEELING
(Esa sensación de amar)

14.55, 18.10 y 21.25; El amor matrimonial. Cont. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Zorba el griego, A. Quinn, A. Bates e Irene Papas. (P|m18.) Trasnoche: Algo gracioso sucedió camino del foro. Mañ.: Mujeres apasionadas.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2720. Hugo y Josefina: Fantomas contra Scotland Yard. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.20, 15.35, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. Sean Connery en su último y emocionante filme:

EL GRAN GOLPE

(P|m|18). 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.40 hs. Notic. Sábados trasnoche 1.15. Localidades numeradas.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6620. Cont. 11, 13.25, 16.15, 19.5 y 22: Los cañones de Navarone. (S|R.)

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. C. Lelouch, con J. L. Trintignant:

SIMON EL BRIBON

(P|m|14|a.) Panav. Color. 11ª sem. Excl. esta sala; 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasn. 1.15 h.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10:

VERANO DEL 42

(P|m|18|a.), con J. O'Neill, Gary Grimes y J. Houser. Dir.: R. Mulligan. Música: M. Legrand. Tec. 15, 17.50, 20.20 y 22.50: Not. Sábado, trasnoche, 1.10.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - Cerrado por reformas de embellecimiento total. Butacas anatómicas, Equipo de proyección y sonido ultramodernos. Piso con declive visión total.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 13, 15.25, 18, 20.35, 23.10 hs.:

VERANO DEL 42

J. O'Neill, Gary Grimes, Jerry Houser. Dir.: R. Mulligan. Música: M. Legrand. (P|m|18). Tech. 15, 17.35, 20.10, 22.45: Not. Sábado trasnoche: 1.15 hs.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 4ª Sem. 14.35, 18.35, 22.40: Nino Manfredi, D. Boccardo:

POR GRACIA RECIBIDA

16.40 y 20.45, Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana. 14.15: Var. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.:

LA NUTRIA TRAVIESA

Una divertida nutria en una encantadora película. S|R 14.30, 16.30 18.30, 20.30 y 22.30: Notic. Cinem. Colores. Niños $ 3.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.

BANDIDOS

p. J. M. Salerno, Mister Dinamita, p. Lex Baxter. (P|m|14). Sábado, trasnoche

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc|3|d|antic.

★ GLORIA. Avda. de Mayo 1225. 38-6966. Embrujo de amor; Carmen Sevilla y Sandro; 15.30, 19, 22.30: Solo los dos; Marisol; 14, 17.20 y 21: No-Do. S|R.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 15.5, 19 y 22.45 hs.:

KRAKATOA (al Este de Java)

13.30, 17.10 y 21 hs.: Como matar a un Play Boy. (S|R.) Pl. $ 1,50.

★ GRAN REX. Corrientes 857 392-8000. 12.50, 14.35, 16.35 18.45, 21 y 23.15:

2ª semana de gran suceso
Mimí Pons, L. Brandoni, S. Montanari y J. C. Dual en:

LA GRAN RUTA

(P|m|18). Dir.: F. Ayala. Eastmancolor. 12.40, 14.25, 16.15, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic. Hoy Trasnoche 1.30 h.: Centro de Artes y Ciencias presenta:

LA BIBLIA (según Vox Del)

Loc. vta. desde $ 5.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 13.30, 15.55, 18.20, 20.40 y 23.15. Estreno en color de Luxe. Nino Manfredi con Delia Boccardo, Lionel Stander y V. Vendell:

POR GRACIA RECIBIDA

(P|m|18). 15.40, 18.5, 20.35 y 23: Noticiero.

★ GRAN VICTORIA. Avda. de Mayo 882. 34-1493. FUEGO; I. Sarli, A. Bo. La burrerita de Ypacaraí; I. Sarli. (P|m|18).

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 22 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15.5, 16.55, 19, 21.5 y 23: El ídolo de la juventud, Sabú en

VUELVO A VIVIR VUELVO A CANTAR

S|R., con Ubaldo Martínez, Diana Maggi. 13, 14.35, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Suc. Arg.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. numer. Bol. d|10 a 23 hs. 3ª sem. de éxito: Super Cinerama Ideal. Pres. a las 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15. Sábado trasnoche 1.15:

MELODY

S|R. En Tech. Con Jack Wild, Mark Lester (estrellas de "Oliver") y Tracy Hyde (como Melody). Música de los Bee. Gees; 14, 16.10. 18.25, 20.40, 22.55: Notic. Próximamente, a pedido de numeroso público: El poema de las danzas. S|R.

★ KRAFT AUDIT. Florida 683. 392-2775. S|n. 13.5, 14.45, 16.45 18.50, 21 y 23.5: Not. y El retrato intimista de una vida burguesa:

CRONICA DE UNA SEÑORA

G. Borges, L. Murúa y F. Luppi. (P|m|18). Eastmancolor.

★ LIBERTADOR. Corrtes. 1334 40-7143. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15 hs.:

COPPELIA

S|R. Claudia Corday y Caj Selling. En maravillosos colores. 15.20 17.50, 20.25 y 22.45: Not. y varied.

★ LOIRE. Corr'tes 1524. 49-1900. 9ª semana. 14.10 16.20, 18.30, 20.45 y 23. de R. Altman (creador de MASH): EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS. (P|m|18). Próx. estr.: Sentado a su derecha; de V. Zurlini

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7234. 2ª sem. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 y 22.20: JOE COCKER. PERROS RABIOSOS E INGLESES. S|R. Próx. estreno: Adalen 31 (Laureada en el Festival de Cannes).

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. 6ª semana. A las 14.10, 16, 17.50; 19.40, 21.30, 23.20 hs.:

LA FELICIDAD

de Agnés Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10, 23 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1 h. Próx. estr.: Kwaidan de Masashi Kobayashi.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.35, 15.15, 17.10, 19, 21, 23 hs.: Los desconocidos de siempre. P|14.) c|M. Mastroianni y V. Gassman. Trasnoche 1.10: Los compañeros.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. Estr. excl. 13.45 15.45, 18, 20.25 y 22.45: AMOR... SUBLIME AMOR. (P|m|18), con Beau Bridges. Próximamente: Investigación de un ciudadano..., de Elio Petri.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. — Unica sala en el mundo consagrada a:

WALT DISNEY

a las 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15 hs.: Notic. y en Tec.:

**La Dama y el Vagabundo**

narrada en castellano. ¡La joya más recordada del cine! Jueves estreno: EL REY DE LOS OSOS.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3891. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 330. - 87-9636. Cont. desde 14 a 0.30. hs. 14.10, 19.15 y 22.40: Var. y Not. 14.35, 17.40 y 21: Carlitos Balá: Canuto Cañete conscripto del Siete. 16.10, 19.30 y 23, Sabú en: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar, 2ª semana. Sábado trasnoche 0.50 h.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4218 17.5 y 21.35 hs. La obra cumbre del cine en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

en colores, con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland. 16.30 y 21.5: Notic.

★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. 40-0816|1064. Hoy a las 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs. Del productor-realizador de La novicia rebelde, Robert Wise:

LA AMENAZA DE ANDROMEDA

(S|R.) Panavis. y Technic. 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Suc. Arg. Martes 19. La genial realización de Sergio Eisenstein:

OCTUBRE

(Pr|men|18|añ.) Ahora autorizada. Versión completa sin cortes.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:

EL CONFORMISTA

(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1900. 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23:

DE RUSIA CON AMOUR

con Sean Connery: James Bond (P|m|18). Tec. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Suc. Arg.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10, estreno en Tec., con Franco Nero y Martín Balsam:

CONFESION DE UN COMISARIO A UN JUEZ DE INSTRUCCION

(P|m|18). con M. Tolo Claudio y G. M. Gammino. Dir.: D. Damiani. 13 15.25, 17.50. 20.15 y 22.40 Not. Sábado, trasnoche.

# CINECRONICA

## *"Morir de Amor"*
**En el América**

Es difícil afirmar —y sostener— que la familia francesa es una de las más moralistas del mundo. Y que París y su fama, nada tienen que ver con el resto de Francia. ¿Justificaría este concepto esta tremenda denuncia de Cayatte contra una época, una sociedad y una falta total de coraje para tratar de desenmascarar a quienes se niegan a revisar leyes inadaptables a la evolución de los tiempos? Algo de esto dijo el propio Cayatte, que, siendo hombre de leyes, por ser también sensible hombre de cine utiliza —o lo intenta— su metier que es su pasión —el cine— para desnudar trampas de su profesión. O sea, leyes que, siempre frías, siempre rígidas, siguen siendo aplicadas por hombres cuya educación sigue siendo tan inmadura como esos mismos fríos códigos que condenan inapelablemente a la muerte. Y una ley que no puede llegar a contemplar la pasión de un gran amor, deja de ser una ley para convertirse en un flagelo. A la postre esto es **"Morir de amor"** si no fuera que además, es un caso real en la Francia de hoy. Lo que lo hace más grave. Más terrible. Si se quiere, más inaceptable. De no ser tan real y estar tan lealmente plasmado por Cayatte, **"Morir de amor"** hubiera sido un melodrama irredimible. Lo malo justamente es que ese melodrama tenga que resultar un alegato por la falta de comprensión y sensibilidad de hombres que aún se niegan a admitir la existencia de una sociedad enferma. Al margen de ambos aspectos, está la notable formalidad cinematográfica de Cayatte, estupendo como realizador. Y feliz captador de la esencia de un tema que, proclive a la frusleria e insulsez, resulta de una grandeza memorable. Su hallazgo, además, del joven Bruno Pradal, es perfecto. Y el hecho de que haya contado con una actriz como Annie Girardot, la refirmación cabal de que Cayatte amó tanto a su película, como Annie Girardot a su bello personaje al que prestó toda su exquisita capacidad creadora y honda de actriz. Una bellísima película.

C. F.

## *"Aguas Azules... Muerte Blanca"*
**En el Sarmiento**

Filme enteramente documental. Desde el punto de vista cinematográfico, debemos admitir que, quienes acometieron la empresa, son insaciables captadores de aventuras en el fondo del mar que, como en éste caso, sólo tenía por objeto fotografiar al tiburón blanco, una bestia, al parecer implacable, cuya derrota por el hombre, parece haber satisfecho a todos los que hicieron este potable documental.

R. R.

## *"Pistolas del Diablo"*
**En el Paramount**

Esta película le hace mucho daño al prestigio de Charles Bronson. Temáticamente viejo, este "western" de estilo ramplón, de tono apagado y de acción sin interés, parece lanzada al mercado para que el público se olvide de que Bronson es uno de los intérpretes más taquilleros de la actualidad.

R. R.

# TRES FILMES DE ATRACCION EN CARTEL

***"Por gracia recibida", con Nino Manfredi; "Paraíso en la selva", documental de animales y "Verano del 42", de Mulligan, se mantienen gallardas en el cartel céntrico.***

Tres traslados de otras tantas películas de excepcional calidad que así como merecen la cálida atención del público, merecen el interés de la noticia.

En efecto, las carteleras porteñas, que en estos momentos están adornadas con no menos de una docena de películas de notable factura artística, denuncian cambios de importancia.

Por ejemplo, el de la gran película de Nino Manfredi titulada **"Por gracia recibida"**, que ha dejado el escenario de su gran primer impacto popular acorde con su jerarquía, para trasladar sus imágenes a los cines Plaza y Grand Splendid, donde continuará —no cabe duda— su record de recaudaciones.

La otra es **"Paraíso en la selva"**, cuya vigencia en el ánimo del espectador, hace que vuelva a las carteleras porteñas, ahora desde el cine Renacimiento, donde continuará la colosal demanda.

Y finalmente, esa joyita del séptimo arte que es "Verano del 42" que, sin dejar su escenario primigenio, es decir el Capitol, agranda sus proyecciones pasando también al Broadway.





★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. Hoy 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15, una formidable comedia:
**MI MUJER ES UN TESORO**
con W. Matthau (La extraña pareja y Candy) y Elaine May. Dirección: E. May. Tech. (S|R.) 14.40, 18, 20 y 22.45: Suc. Arg. Venta con dos días de antic. Bolet. abierta desde 10 hs. Sábado Trasn. 1.15 hora. Miércoles 20: con toda su intimidad y pureza debuta: El flamenco de Manuela Vargas y su Ballet de Arte Español. Día de debut. Unica func. 22.30 hs. Loc. con 2 días antic. dde. $ 5.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 2,50. Estreno. 13, 16.20, 19.40 y 23:
**LOS ENDEMONIADOS**
14.30, 17.50 y 21.10: Tres en el desván. Noct. (P|m|18). Sábado, trasnoche: Los endemoniados.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20:
**PISTOLAS DEL DIABLO**
(P|m|14), con Charles Bronson, S. Oliver, K. Russell. Direc.: Boris Sagal. 13, 14.40, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.40: Not. Noche, loc. numer. Viernes y sábado, trasnoche.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13.10, 15.30, 17.55, 20.25 y 22.50: Not. 13.20, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5, Nino Manfredi como intérprete y director en:
**POR GRACIA RECIBIDA**
(P|m|18). Tec. Sábado, trasnoche.

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. 14, 15.40, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.5 hs.:
**Y QUE PATATIN, Y QUE PATATAN**
P|14 a. J. Sábado. F. Siro; 15.25, 17.5, 18.55, 20.50, 22.45 hs. Notic.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 12.30, 15.50, 19.30 y 23.5: Cuando las mujeres tenían cola. Tec. 11, 14.15, 17.30 y 21.30: El cura casado. Tec. (P|m|18).

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 14 hs. Pl. $ 1,50. Gran carrousel de la risa. Tec. Con los personajes más divertidos del arte de hacer reír. Not. Ag. y extranj.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Cont. 13.30, 16.40, 19.55 y 23.10: PARAISO EN LA SELVA. 14.55, 18.10 y 21.20: Una pistola para Ringo; con Ringo Wood. S|R.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Cómo cuando, con quién; con Philippe Leroy. Una rosa para todos; C. Cardinale. Sábado, trasnoche.

★ ROXY. Corr'tes 365. 49-7061. Cont. 14 hs. Not. El amor hace cosas extrañas. (P|m|18|a.) Carole André.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.20:
**CUENTAS A RENDIR**
con J. Moureau y S. Signoret, en Eastmancolor. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasnoche. Calef. Loc. $ 3,50.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-2338. 13.20, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, Extraordinaria aventura filmada dentro del mar:
**AGUAS AZULES, MUERTE BLANCA**
Tec. S|R. 13, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Noticioso.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. - 35-0235. Cont. 12.15, 15.50, 19.30 y 23 hs.: El tercer sexo se divierte; 14, 17.40 y 21.5 hs.: Historia de un amor prohibido. A Heywood. (P|m|18).

★ TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. — Sala Lugones: Cont. 16, 18.5; núm. 20.20 y 22.50: Notic. y La armada Brancaleone, de M. Monicelli, con V. Gassman, G. M. Volonté, C. Spaak. (P|m|18). Mañana: Estos italianos.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:
**LOS AVENTUREROS**
(P|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura. Con: 14, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.

## ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15, 18.25, 19.20 y 23.5:
**POR GRACIA RECIBIDA**
con Nino Manfredi y D. Boccardo. 13.50, 17.30 y 21.20: Marido a la italiana; con U. Tognazzi. (P|18).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. 14, 18.10 y 22.25 hs. Alan Arkin y Martin Balsam en:
**TRAMPA 22**
con R. Benjamin, 16.5 y 20.25, Sofía Loren en Arabesque; con G. Peck, 13.45, 17.55 y 22.10: Suc. Arg. (P|m|18). Próx. estr.: Confesión de un comisario a un juez de instrucción; con Franco Nero.

## BELGRANO

★ BELGRANO. Av. Cabildo 2356. 73-5691. Cont. 14.30, 14.50, 18.50 y 23: Por gracia recibida. 16.55 y 21.5: Marido a la italiana. (P|18). Sáb. trasnoche: 1 h.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.15 y 22.40: Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar. 14.40, 17.40 y 20.40: Canuto Cañete y los 40 ladrones. Cont. S|R. Sáb. trasn.: Extraña compulsión.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5372. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Patton, el guerrero rebelde; Hay un hombre en el techo de mamá. S|R.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 16.20, 19.35 y 23.5: La gran ruta. 14.40, 17.55 y 21.25: Los neuróticos. 16.5, 19.20, 22.50: Noticiario. (P|m|18).

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30. 18.10, 22.30: Trampa 22; Martin Balsam. 17 y 20.20: Dime que me amas; Liza Minnelli. 14.30, 18.50, 22.10: (P|18).

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.35, 19.10 y 23:
**EL GRAN GOLPE**
con Sean Connery. (P|m|18). 13.50 17.20 y 21.10: Cadena de amor, c. Hymel Bennee. 15.20, 18.55 y 22.45: Noticiario.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. Adiós al amigo; Por un puñado de dólares. Mañ. Trasn.: Una lección particular.

★ MIGNON. Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.40, 18.35, 22.30: EL CONFORMISTA; J. L. Trintignant. 16.30 y 20.30: Las parejas; A. Sordi y M. Vitti. 14.30: Var. Jueves: Trampa 22.

★ RITZ. Cabildo 685. 77.0686. — (Film D'Art.) 3ª sem.; 14.15, 18.25, 22.40, de Luchino Visconti:
**MUERTE EN VENECIA**
con D. Bogarde; 16.25, 20.40, de Dino Risi: La mujer del cura, con S. Loren. (P|m|18). Cont. Todos los sábados trasnoche: Woodstock.

## BOEDO

★ CUYO. Boedo 853. 97-6975. Cont. 15.50, 19.35 y 23.15: El gran golpe. Tec. Sean Connery; 14.10, 17.30 y 21.20: Hay una chica en mi sopa. Tec. Peter Sellers. (P|m|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 14.25, 18.50 y 23: TRAMPA 22. 16.55 y 21.5: Los años verdes. Cont. (P|m|18).

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. M.A.S.H.; Hola adiós; Rasputín, el monje maldito. Color (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 16.55, 20 y 23.10: La gran ruta. 15.35, 18.30 y 21.40: Los neuróticos. (P|m|18).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Killer, calibre 32; Fenomenal, el imbatible; Tres contra la muerte. Mayores, $ 1,40. Menores, $ 0,70.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. LA RESIDENCIA; Lili Palmer. El Tulipán Negro; A. Delon; Una cuerda, un colt. (P|18). Sáb. trasn.: La noche es para matar. (P|m|18).

★ SELECT S. JUAN. S. Juan 2540. Ringo Wood en: RINGO Y EL PRECIO DEL PODER. Monte Cristo 70. Dos mafiosos contra Al Capone. S|R. Niños, $ 1,00.

## COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Esto sí es Elvis; La dama y el vagabundo; Un gato del F.B.I. Niños, $ 1,50.

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 18.40 y 23:
**TRAMPA 22**
con J. Heller y O. Welles. 16.45 y 21.5: Los principiantes, con R. Benjamín. 14.30, 18.25 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: La venganza de Andrómeda; Mi mujer es un tesoro.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 17.10 y 22.30: R. R. Fraga en: ARGENTINO HASTA LA MUERTE. 15.30 y 20.50: El profesor Hippie. 14 y 19.20: La fiaca. Pl. $ 1,50. S|R. Sábado, trasnoche: Amor y deseo.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. La balada de un mochilero; Pimienta y pimentón. Menores $ 1.

★ RIALTO. Córdoba 6587. 86-8764. 2ª Semana de Exito. Niños, $ 1,50. Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar; Sabú. Canuto Cañete, conscripto del 7; Balá. Cont.

★ VILLA RESPO. Corrientes 5535. 54-3177. Su venganza era matar; Diario de una esposa desesperada; La señorita de Pekín. Calefac.

## FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.15, 18.20 y 22.25: Por gracia recibida; c. N. Manfredi. 14.15 y 20.30. Marido a la italiana; con U. Tognazzi. Sáb., trasnoche: 0.45. Por gracia recibida. (P|m|18).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218 SIMPLEMENTE UNA ROSA. La vida continúa; c. Sandro. Los mochileros. S|R. Sábado, trasnoche: Manon 70 - Del amor. (P|m|16).

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858 Cont. Niños, de lunes a viernes, $ 2. 14.5, 16.45, 19.45 y 22.25: Suc. Arg. Sabú en:
**VUELVO A VIVIR... VUELVO A CANTAR**
Tec. 15.20, 18.20 y 21.20: Carlos Balá en: Canuto Cañete, conscripto del 7. S|R. Próximo estreno: Trampa 22.

★ FLORES Rivad. 6661. 63-3701. 16, 19.30 y 23: El gran golpe. 14.15, 17.45 y 21.20: Cadena de amor. (P|m|18). Sábado, trasnoche: 1 h.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263 59-2351. 15, 18.45 y 22.40: Las 24 horas de Le Mans. 17 y 20.50: Río seco. (S|R.) Sábado trasn.: Butch Cassidy.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Platea $ 1. MASH: Zorba el griego. (P|m|18.)

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 61-0389. Cont. 14, 18.15 y 22.35 hs.: Suc. Arg. y...
**TRAMPA 22**
con J. Heller, P. Prentiss. Panav. T'Color. 16.25 y 20.45: Los principiantes; c. A. Mac Graw, R. Benjamín. (|Pm|16). Próx. estr.: La amenaza de Andrómeda; con Arthur Hill.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 16.40, 20.5 y 23.15: La gran ruta. 15, 18.25 y 21.35: Los neuróticos. 14.40: Var. (P|m|18).

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. Balada para un pistolero; Pimienta y Pimentón. S|R. Men. $ 1.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Platea $ 1. Sledge, hombre marcado; Comando suicida. (P|m|14|a.) Mañana trasnoche: El trasplante.

## LINIERS

★ GRAN LINIERS. Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.30, 19.5 22.40: El gran golpe; S. Connery. 13.40, 17.10 y 20.50: El hombre que nace de nuevo; T. Stamp. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ MARTIN FIERRO. Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.50, 19.10 y 22.40: La gran ruta; Luis Brandoni. 14.10, 17.30 y 21: Los neuróticos; c. Norman Briski. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Sabú: VUELVO A VIVIR, VUELVO A CANTAR. Balá en: Canuto Cañete, conscripto del 7. Niños, $ 2. Continuado.

## MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Sandro, ídolo de América: SIEMPRE TE AMARE; Gitano; Quiero llenarme de ti. Niños, $ 2. Continuado.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. — Vuelven los siete hombres; Nido de avispas. (P|m|14|añ.)

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.55, 19.10 y 22.40: La gran ruta. 14.20, 17.35 y 21: Los neuróticos. (P|m|18).

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062 60-3457. Estreno: SABU en: Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar: Paula contra la mitad más uno. (S|R.)

## ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Sandro en: SIEMPRE TE AMARE; Gitano; Quiero llenarme de ti. S|R.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Bob y Carol y Ted y Alice; La dama del auto con anteojos y fusil; El hueso del amor. (P|m|18).

## PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Los comandos contra Rommel; Fiebre de velocidad. (S|R.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. El arquero de fuego; con Ringo Wood. El prisionero de Zenda. Las aventuras de Pulgarcito. S|R.

## POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. 2ª Semana. 16, 19.20 y 22.40: Isabel Sarli en FUEGO. 14.10, 17.30 y 20.50: Desnuda en la arena. (P|m|18.

## SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 2ª Semana. 16, 19.10 y 22.30: Sabú en Vuelvo a vivir, vuelvo a cantar, con Diana Maggi. 14.30, 17.30 y 0.45: Canuto Cañete, conscripto del 7; Balá. Niños, $ 2,00. Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14, 17, 20.5 y 23.10: La gran ruta. 15.55, 18.30 y 21.35 hs.: Los neuróticos. (P|m|18).

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 1. Taras Bulba; Solo los bravos volvieron. (S|R.)

## VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. — 50-5008. Cont. Platea $ 1. Zeppelin; Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra.

## VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 2256. 50-4448. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 1. Chitty chitty, bang bang; La vuelta al mundo en 80 días. (S|R.)

## VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Baunes 2506. 51-2135. La espada y la rosa; Sueño de reyes; Bajo la sombra del infierno. Cont. Sábad. Trasn. (P|18).

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.20, 18.30 y 22.30: La gran ruta; 14, 16.55 y 20.50: Los neuróticos. (P|m|18|a.)

## AVELLANEDA

★ COLONIAL. — Los visitantes de la noche; El ejército de las sombras; Mate o muera.

★ GRAL. ROCA. — Vuélvete, te mato; Agente secreto Z-7; Las manos de un pistolero.

★ MAIPU. — El gran golpe; El hombre que nace de nuevo.

★ MITRE. — Fuego; Lujuria tropical.

★ PRESIDENTE AVELLANEDA - El botín de los valientes; Los mercenarios.

★ SAN MARTIN. — 2ª semana. La gran ruta; Los neuróticos.

## RAMOS MEJIA

★ GRAN BELGRANO. — Las 24 horas de Le Mans; Río seco.

★ SAN MARTIN. — El conformista; Diario de una esposa desesperada. (P|m|18.) Sábado trasnoche.

## SAN MARTIN

★ ATENEO. — Por gracia recibida; La residencia.

★ GRAN PLAZA. — La gran ruta; Los neuróticos.

★ MORENO. — Vuelvo a vivir... vuelvo a cantar; Canuto Cañete conscripto del 7; Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina.

★ MAJESTIC. (Villa Ballester). — La dama y el vagabundo; Cómo robar millones sin esfuerzo.

★ SARMIENTO. (V. Ballester). — La gran ruta; Los neuróticos.

# OSVALDO PACHECO SE MUDARIA AL CANAL DONDE TUVO UN LITIGIO. MARCELITA LE DIO ANIMOS A CHIQUITA TINAYRE. SANDRO TIENE UN ASUNTO CON NANCY WILSON. COPES, A BOLIVIA. FESTEJO TARDIO

crónica ESPECTACULOS

*Buenos Aires, Viernes 15 de Octubre de 1971*




Pudo saberse que Osvaldo Pacheco, el armonizado, está a punto de desligarse de su conchabo con el canal en donde cumple el ciclo de "Viernes de Pacheco". Pero lo extraño estriba en que se pasaría al canal de Constitución, del que se fuera en 1966 tras mantener un fuerte conflicto en ocasión de ser una de las figuras de "La tuerca" y suspenderse un programa en donde don Osvaldo iba a encarnar a Charles Chaplin, nada menos.

El caso está en que la televisora le inició un pleito por daños y perjuicios que aún está latente en Tribunales y que la telemisora palermitana se comprometió en pagar enteramente, según reza en el conchabo suscripto tiempo ha con Pachequito. De más está decir a esta altura que cuando el actor se fue del 13 aún no había fenecido su contratito. Pero ahora, si retorna a dicho canal, todo quedaría en agua de borrajas siéndole perdonado el litigio. Ya se sabrá.

## • OPERACION

Tal como noticiáramos en primicia absoluta, la hija de Mirtha Legrand, la exquisita, fue intervenida en el sanatorio de la Pequeña Compañía de María, sito en Palermo Chico. Pudimos averiguar que su dolencia le viene de antaño, ya que cuando era pequeña fue operada de lo mismo, estando a punto de costarle la vida (así se dijo). Marcela Tinayre, de 21 años, tal el nombre de la heredera de la apodada doña "Chiquita", sabía desde hace mucho que al llegar a cierta edad adulta tendría que someterse a los servicios del quirófano. Antes de internarse le dijo a su progenitora: "Mamá, no llores y seguí con tus almuerzos. Yo estoy muy tranquila". Pero doña Mirtha no sólo lloró, sino que se retiró (momentáneamente) de su manducador envío siendo suplantada, como de costumbre, por Bergara Leumann, el circunferencial. Se supo que doña "Chiquita" no quería que nadie se enterase del hecho (lamentablemente, nosotros tuvimos que informar) para que su teléfono no se congestionara de llamados. Doña Marcela se encuentra ya en buen estado y sólo necesitará que el médico le dé el alta. Es de esperar.

## • ASI VIENE LA MANO

Que a Roberto Sánchez, más conocido como Sandro, el labicarnoso, las cosas le siguen yendo de perillas lo da la noticia que recibimos directamente desde Guayaquil, donde se encuentra. Según la misma, en USA (donde estuvo hasta ahora) se enteró de que Nancy Wilson, afamada canora yanqui, le grabará su tema "Así", tal como Caravelle le llevó al disco "Noche de amantes", con un comienzo que tiene resabios del "Concierto de Aranjuez".

Por otro lado, el arreglador de Elvis Presley, ídolo desde tiempos lejanos del notorio gitano, colaborará con el apodado "muchacho de América" de aquí en más. Cuando la semana próxima —el 20 para ser exactos— regrese junto con Oscar Anderle, su fifty and fifty, nos enteraremos en detalle sobre más acontecimientos. Habrá más novedades para este boletín...

## • DE LEVANTE

Sin conocerse las razones, aunque hay algún trascendido al respecto, se levantará el lunes el show "Musicalísimo" por la telemisora palermitana. Se trata de poder introducir de esta manera la vieja vista de Afred Hitchcock "Agonía de amor" ("El caso Paradine" en su título original) que será pasada en dos turnos (la segunda parte irá el miércoles 20). La cosa está en que como dicha vista costó al canal 2.000 dólares, tratan de dividirla en secciones para ocupar dos espacios al precio de uno. Aunque el sacrificio sea levantar un musical por más superlativo (por el título) que sea. ¡Crash!

## • VIA BOLIVIA

El domingo emprenderá viaje hasta Bolivia el firuleteador Juan Carlos Copes. Irá con todo su ballet e incorporando a Fabiana Fabián, la reaparecida, en sus nuevas funciones de danzarina-canora. Su consorte, Lito Escarso, el pianístico, con quien ahora anda en buenas relaciones, también es de la partida. Que vayan a visitar las minas... de cobre.

## • ELENCO RENOVADO

Tal como primiciamos oportunamente, cambiará la mayoría del elenco de "Una luz en la ciudad" con la que se seguirá insistiendo, pese a la alicaidez de los teleteatrones. Para reemplazar a Gabriela Gili, la tenue, inminente mami, quedará Adriana Hope, la aguardadora, quien ahora es representada por Salvador Salías, el fabricante. También integrará el grupo (sin grupo alguno) Diego Botto, el familiar, quien de esta manera se independiza de su notoria tía, la escriba Nené Cascallar, la lacrimógena, quien ya no tiene tanta producción como solía. Pero algo mantendrá bajo el poncho...



OSVALDO PACHECO: *La mudanza.*



ALFREDO ALCON: *Mañana regresa.*

## • GALARDONES EN FESTEJO

Por medio de una invitación especial Héctor Maselli, el activo, invita a festejar el lunes los premios otorgados en 1969 y 1970 a sus humorísticos ciclos "La tuerca" y "Los Campanelli" por votación de los socios de APTRA. Si bien el festejo se ha hecho con bastante demora, hay que pensar que nunca es tarde cuando la dicha es buena. ¿No?

## • DESPEDIDA

Una historia sobre alta política desenvolverán mañana por el canal estatal el dueto de actriz y autor formado por Norma Aleandro, la complicada, y Juan Carlos Gené, el cejijunto. El envío se llama "Despedida" y se espera que no sea ídem para que se alejen del ciclo.

Coincidentemente, en ese día (mañana, repetimos) doña Norma se encontrará con la enorme alegría de tener de nuevo en Baires a su compañero Alfredo Alcón, el ex prócer, procedente de Madrid. ¿Se lo devolverán entero? Ella espera que sí.

## • ONOMASTICO VARIETERO

El 25 será el onomástico de José Marrone, el varietero, y hará una festichola en un recinto con pileta en la zona de la Ruta Panamericana. Casi siempre lo festejaba en el Circus Show pero ahora parece ser que su status se ha levantado. Pero lo que llama la atención es que dicho onomástico será televisado por el canal de Constitución estando aún don Marrone bajo conchabo con el de Palermo. Como bien se sabe, don Marrone estará el año que viene bajo la égida de la telemisora de la calle Cochabamba pero aún le dura su conchabito con el de la calle Castex. ¿Y eso?

## • ONOMASTICO MODELO

En un verdadero intríngulis se ha metido Beba Lorena, la insólita, con motivo de su inminente cumpleaños (no pregunten cuántos son...). La cosa está en que ella acostumbraba celebrarlo en su departamento (coquetón) de la calle Laprida. Pero 200 personas son demasiadas para dos ambientes y terraza-balcón. Es así como ahora lo piensa hacer entre estos lugares: una boite del centro, un yate anclado en el puerto, en una residencia de la zona Norte con pileta (como para tirar a alguien), o en una casa de Quilmes. A lo mejor, termina todo en su casa. Es tan insólita que es capaz que elige un caño y exige que todos se metan dentro. ¡Crash!

## • HOLA, MAMA...

Pudo saberse los motivos por los que Fernando Bravo, el sonrisita, y Víctor Sueyro, el anteojudito, iban siempre a todos lados juntos, elucubrando cosas. Todo vino a raíz de un tierno mensaje que se emitirá pasado mañana, con motivo del Día de la Madre. Jingle bell...

## • LO PRIMERO DEL ZORZAL

En pocos días más, se podrá escuchar un redondo (léase disco) donde los coleccionistas y gardelianos estarán de parabienes. Se trata de nuclear las 14 primeras grabaciones de Carlos Gardel, el eterno, donde el ritmo que predomina es el valseado que solía tener en su registro musical el apodado "Zorzal". Para que vayan saboreando de antemano la voz del ídolo de los ídolos, digamos que esas canciones son: "El tirador plateado", "A mi madre", "Palanganeado", "Yo sé hacer", "La mariposa", "El sueño", "Pobre flor", "Brisa de la tarde", "Memoria a Mitre", "Pobre mi madre querida", "El poncho del olvido", "En vano, en vano" y "Lo que fui". Muy ilustrativo.

## • TARJETAS POSTALES

Desde Guadalajara hemos recibido una tarjeta sumamente coloreada con cuatro imágenes de Puerto Vallarta, enviada por el manager de Armando Manzanero, el pasional, Alberto Cortez, el pampeano, y Héctor Almide. En la misma cuenta que sigue la maraton de los viajes coordinando los veinte recitales de don Cortez los que darán comienzo el lunes próximo. Manda abrazos. Gracias.

Desde San Juan de Puerto Rico manda tarjeta Elio Roca, el tristón, donde cuenta lo bien que le va y, aparte, su regreso para el lunes. Habrá novedades.

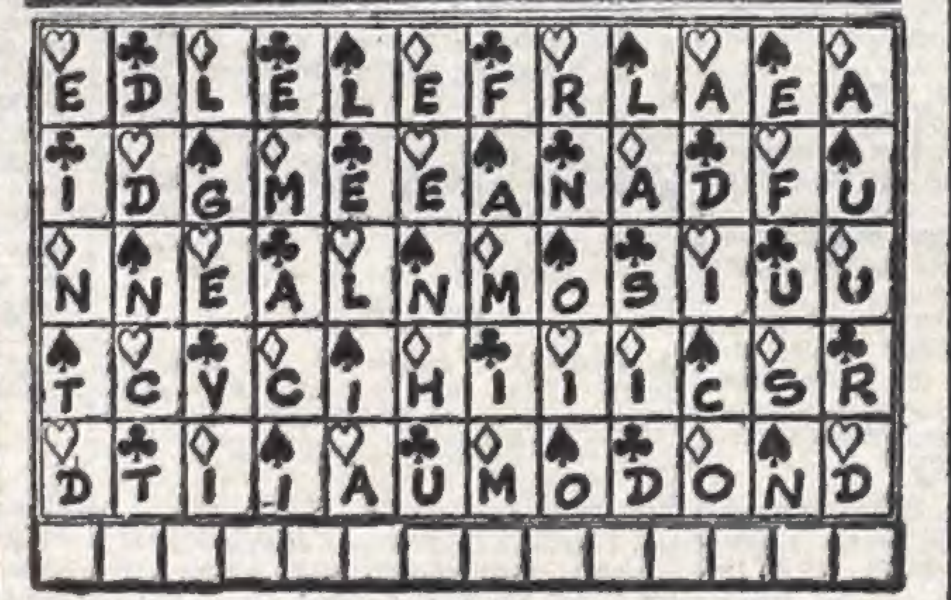
## • FOLKLORE EN URSS

Raulito Barboza, uno de los músicos más notables del litoral acaba de regresar de la Unión Soviética donde cumplió una gira de 70 días durante los cuales brindó 51 recitales, especialmente de chamamé. Anduvo por lugares remotos como Rostof, Yalta, Minsk, Kiev, Leningrado, Vilnius, Kaunas, Rigas y Moscú. Lo acompañaron Pereyra, Giles y Raquel Marino.

## • EDICION

Paco Ibáñez, el valenciano, quien el mes que viene volverá a nuestras playas, se ha enterado en Europa que en Argentina se editarán toditas sus placas. Una manera de ganarle terreno a lo convencional.

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS




En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

## PROGRAMA PARA HOY

15
(11) Matinée en Vivo y en Directo
15.15
(2) Dibujos Animados
(7) Redacción 7
15.30
(2) Esa Chica
(7) Para Bien de Todos
(13) La Pecosa
16
(2) Cine en Tevedós
(9) Frente a la Facultad
(13) Una Luz en la Ciudad
16.30
(7) Cine "La mitad de la verdad desnuda"
17
(9) Estación Retiro
(13) Nino
18
(2) Dibujos Animados
(7) La Luna de Canela
(9) Música en Libertad
(13) Alta Tensión
18.30
(2) Kimba
(13) El Zapato Roto
19
(2) Gaby, Fofó y Miliki (En dúplex con Canal 13)
(7) Primera de la Noche
(9) Nacido para Odiarte
(13) Gaby, Fofó y Miliki
19.20
(11) Teleonce Informa
19.30
(2) Notidós
(9) Nuevediario Extra
(13) Telenoche
20
(2) Telenoche (En dúplex con Canal 13)
20.30
(2) Cine en Tevedós
(7) Fútbol por Televisión
(9) Historias de Papá y Mamá
(11) Ladrón sin Destino
(13) Circus Show de Carlitos Balá
21.30
(9) Viernes de Pacheco
(11) Premier 70 "Bajo el signo de Aries" (Norteamericana, 1948)
22
(2) Asado con Cuentos (En dúplex con Canal 13)
(13) Asado con Cuentos
23
(7) Ajedrez Internacional
23.15
(7) Redacción 7
23.30
(2) Notidós
(9) Tarde, Bien Tarde
(11) Teleonce Informa
(13) Actualidad en 24 Hs.
23.45
(7) Qué Piensan los Argentinos
24
(11) Fila 13
0.30
(9) Exitos en Serie
0.45
(7) Ciencia
Al Cierre:
(7) Mensaje Espiritual
(9) Responde el Padre Luchia Puig
(11) Palabras de Vida
(13) Un Momento de Meditación